

**LANUSSE: LAS MAYORIAS GOBERNARAN Y QUE NADIE PIENSE QUE SE PODRA REPETIR LA REVANCHA Y EL ODIO**

• Inform. Págs. 10 y 11

# SANGRIENTA FUGA DE PRESOS EN ROSARIO

• Información Página 4



POR LA VUELTA. Floyd Patterson, a quien se ve aquí errando un golpe de derecha, venció por nocaut técnico, en Washington, a Pedro Agosto. Patterson combatirá con Cassius Clay, el 28 del mes próximo. (AP). (Pág. 9).

## LA LUNA DE MIEL DE RAPHAEL EN LONDRES

• Información Página 20

**PRODE** BOLETAS ANULADAS:  
EXTRACTO OFICIAL

SEGUNDA SECCION

## Inflación: 80 % en un Año

• Información Página 2



LA BODA DEL "NIÑO". Epílogo de un romance que se negó hasta último momento. Ahora ya son esposos, ante Dios y el mundo, Raphael y Natalia. (AP).

**LO  
LI  
TA**



Para entrar en clima,  
pruébelo y dirá:

**Terry me va!**





# "LA HORA" NO SE DEFINE

Extensas deliberaciones realizaron ayer los integrantes del nucleamiento político "La Hora del Pueblo". Las mismas se llevaron a cabo en el domicilio de Manuel Rawson Paz. Como se preveía, el organismo interpartidario no dio el documento referido al discurso pronunciado por el Presidente de la Nación en oportunidad de la cena de camaradería de las Fuerzas Armadas, el pasado 7 del corriente.

Participaron de la reunión, además del dueño de casa, el Dr. Héctor J. Cámpora, Julio Romero y Alejandro Díaz Bialek, por el justicialismo; Ricardo Balbín, Francisco García Leyenda y Enrique Vanoli, por el radicalismo; Horacio Thedy, León Patlis y Camilo Muniagurri, por demócratas progresistas; Alberto Fonrouge, conservadorismo popular y Leopoldo Bravo, por el bloquismo.

## Declaración, "Si Hay Coincidencia"

En lo que se refiere al documento que no dio la agrupación, se debe consignar que oportunamente se dará otro al que se considera "más amplio y en el que se hará referencia a pasajes del discurso de Lanusse, pero solamente en los aspectos donde hay coincidencia unánime. Al no darse el documento sobre las declaraciones presidenciales, se han soslayado las discrepancias entre los organismos políticos que componen al nucleamiento. Los demócratas progresistas por intermedio de Thedy, dieron solución al problema al insistir en un viejo proyecto de "compromiso de garantías institucionales para el futuro Gobierno constitucional", o sea que los partidos que componen "La Hora

del Pueblo" se comprometan a respetarse y colaborar entre sí, sea cual fuere el triunfador en las próximas elecciones y durante el Gobierno que surja de dicha elección".

Para tal efecto se nombró a una comisión que deberá redactar el documento y que quedó integrada por Alejandro Díaz Bialek, justicialista; Luis A. León, radical; León Patlis, demócrata progresista, y Alberto Fonrouge, conservador popular.

### • FRENTE CIVICO: PROGRAMA

Sin dar nombres, el secretario de la comisión de enlace del Frente Cívico de Liberación Nacional, Alberto Fonrouge, anunció la creación de una subcomisión, la que tendrá a su cargo establecer "en el más bre-

ve plazo posible, las coincidencias programáticas fundamentales en torno de un programa de liberación nacional".

El nombramiento de la comisión había sido dispuesta en la última reunión de la comisión de enlace y ahora se deberá abocar a establecer contacto con todos los partidos que forman el Frente.

El proyecto en cuestión será debatido en la próxima reunión del Frente. Por otra parte el documento podrá ser suscrito por los partidos aún no alineados en esa confluencia. De acuerdo con los trascendidos emanados de fuentes de la conducción, el proyecto a elaborarse no habrá de ser un programa de gobierno expuesto en amplitud, sino que contendrá las líneas fundamentales que habrán de ser inspiración de la política frentista por desarrollar en el futuro.

## EL AUMENTO DE PRECIOS MAYORISTAS LLEGO AL 80 POR CIENTO EN UN AÑO

En el pasado mes de junio los precios mayoristas aumentaron un 6,3 por ciento, lo que hace un porcentual del 45,2 para los primeros seis meses de este año, y del 79 por ciento si se consideran los últimos doce meses. ¿Y el acuerdo de precios? ¿Y el pacto de caballeros? Es que las palabras no tienen un poder mágico y menos contra la inflación galopante. Las cifras las proporcionó, como de costumbre, el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. Se explica en la información que el índice de los productos nacionales experimentó un alza del 6,3 por ciento, como queda dicho, en tanto el de los extranjeros trepó al

3,2 por ciento. También se señala que "la variación de los precios nacionales se debe a los aumentos registrados en los productos agropecuarios (9,9 por ciento) y en los no agropecuarios (4,7 por ciento)".

Asimismo se observa —siempre mediante la conocida jerga técnica— que las variaciones de mayor significación en los "no agropecuarios" se originaron en los aumentos que corresponden a "alimentos y bebidas (8,4 por ciento)". También, en los incrementos del rubro "tabaco" (4,7 por ciento) y "productos químicos" (4,5 por ciento).

En el sector de los productos impor-

tados toman especial relieve los incrementos operados en "caucho" (7,5 por ciento) y "metales", excluida maquinaria, (6,1 por ciento).

Con referencia a en comparación con los precios nacionales los importados presentan un ritmo de aumento más acelerado. En los últimos doce meses éstos últimos aumentaron en un 108 por ciento, contra el 79 por ciento correspondientes a los precios nacionales.

Como se ve, una radiografía descarnada de la carestía que es de padecimiento público y que los tecnicismos economistas ("variaciones", etc.) no lo gran atemperar.

## SIN FECHA CIERTA PARA EL FUTURO PARO DOCENTE

Todavía no se sabe a ciencia cierta, en el Acuerdo de Nucleamientos Docentes, cuál será la fecha del paro de 72 horas, aunque se está de acuerdo con que se haga en el mes de agosto.

La modificación posible se debe a que la Central Única de Trabajadores de la Educación (CUTE) efectuará un paro el 8 de agosto. En ese caso, la coincidencia de rachas no es total y las versiones afirman que postergando el cese de tareas se podría llegar a establecer una fecha que satisfaga a todos, formalizándose un paro general, en el que solo dejará de estar incluido FAGE.

Para confirmar la fecha del paro, el Acuerdo de Nucleamientos Docentes volverá a reunirse la semana próxima.

## QUEJA ARGENTINA ANTE EL URUGUAY

MONTEVIDEO, 15 (DPA). — Como "muy tensa" fue calificada la situación diplomática planteada entre Uruguay y Argentina, por el viejo problema de la fijación de límites en el río de la Plata.

Anoche, el ministerio del Exterior de Buenos Aires presentó una enérgica y formal protesta por la captura del buque factoría griego "Mykinal" el que, obligado por el gobierno uruguayo a abonar una multa de noventa mil dólares, contaba con la correspondiente autorización argentina para pescar "en sus aguas jurisdiccionales".

La reclamación fue entregada por el embajador Luis Santiago Sanz al canciller José Mora, y según un vocero uruguayo de ese ministe-

rio "el próximo lunes se dará respuesta pormenorizada a la Argentina en términos que dejarán lugar a dudas sobre la posición de nuestro país", dijo.

El mismo vocero agregó que, empero, "se procuraba definir concluyentemente este antiguo problema estableciéndose un criterio único". La actitud que adoptará Uruguay "será todo lo firme que las especiales circunstancias lo requieran".

Esta es la segunda reclamación argentina planteada ante Uruguay en las últimas semanas. También hubo quejas por el episodio del buque "Royston Grange" que se incendió en el río de la Plata y fue llevado a Montevideo. Argentina afirma que esa decisión fue desacertada y peligrosa.

## NIÑO CAYO DESDE UN 4º PISO: ILESO

MILAN, 15 (EFE). — Raffaele Annese, de cuatro años, se cayó por la ventana de su casa, situada en el cuarto piso de un céntrico barrio milanés, resultando ileso.

Para observar los coches que pasaban por la calle, el niño se asomó a la ventana, perdiendo el equilibrio y cayendo al vacío. Afortunadamente, el toldo de un bar que estaba debajo, amortiguó la caída salvando al pequeño.

No obstante Raffaele Annese fue conducido inmediatamente al hospital civil de Milán, y fue dado de alta poco después, al comprobarse que no había sufrido herida alguna como se temió en un primer momento.

Puede decirse, sin temor a equivocarse, que Raffaele ha nacido de nuevo.

## DAÑOS POR EXPLOSION DEL GASODUCTO: 5.000 MILLONES

El administrador general de Gas del Estado, coronel (RE) ingeniero Néstor A. Diez, se refirió en conferencia de prensa a la situación existente en relación con el suministro del fluido a quince días del siniestro que afectó la planta situada en General Daniel Cerri, en Bahía Blanca. El incendio, que estalló en aquella oportunidad —el 30 de junio— afectó a los gasoductos Fico Truncado-Buenos Aires, y Neuquén-Bahía Blanca, produciendo daños por cinco mil millones de pesos moneda nacional y disminuyendo en millones de metros cúbicos la producción de gas a la Capital Federal y el Gran Buenos Aires.

Manifestó el funcionario aludido que para el mes de setiembre próximo quedará

rehabilitado el gasoducto, y en consecuencia normalizada la situación. Señaló que para mediados de agosto, será posible un bombeo de nueve millones de metros cúbicos y que resulta innecesario el apresurar el ritmo de los trabajos, pues no se podría llegar a una total normalización antes de setiembre, época en que comienza a decaer el consumo.

### • LAS PERDIDAS

Con referencia a las pérdidas ocasionadas por el siniestro, el ingeniero Diez expresó que las mismas son del orden de los m\$N. 5.000 millones, correspondiendo la mitad a los daños materiales y la otra mitad a lo que no habrá de percibirse en pago por cesación del suministro. Señaló que accidentes como el ocurrido son previ-

sibles, pero que en este caso los cambios de dirección del viento —desviando hacia distintas instalaciones el "chorro de fuego" que partía de la tubería incendiada— aumentaron aquellos daños. Aparte de lo expresado, el ingeniero Diez anunció que se ha resuelto modificar el artículo 23 de la Ley de Hidrocarburos. Expresó al respecto, que las empresas de gas licuado pueden continuar trabajando con tranquilidad.

### • A HORARIO

A partir de la fecha —así lo comunica una información de Gas del Estado— fue ampliado el horario restringido de consumo de gas para calefacción y agua caliente central o individual. El horario será ahora de 7 a 10 y de 17 a 21 horas.

## PERMITEN EL NUDISMO EN PLAYAS FRANCESAS Y LA POLICIA SANCIONARA SEVERAMENTE A QUIENES CONCURRAN VESTIDOS

PARIS, 15 (ANSA). — Cayó ayer otra "Bastilla", a 183 años de la primera (que sin duda fue mucho más importante). Acaeció en el Var, según se supo hoy.

El subprefecto de Tolón y el alcalde de Seyne-Sur-Mer decidieron, de común acuerdo, que en algunas playas del litoral se deje plena libertad a los nudistas. Termi-

nan así los privilegios de los bañeros de la Ile de Levant, que, hasta el momento, habían sido indiscutidos centros de reunión de los nudistas.

No son ajenas a la decisión las presiones de la opinión pública, cada vez más favorable "a la vuelta a la naturaleza", al menos en las orillas del mar.

No resulta arriesgado suponer que muy pronto surgirán en otras localidades de la ribera francesa otras colonias legales de nudistas, particularmente en las inmediaciones de Saint-Tropez, donde, al parecer, las peticiones de este tipo son muchas.

Lo único que resulta curioso en el decreto que legaliza el nudismo en el mar es

lo siguiente: en las zonas reservadas a los nudistas está prohibido llevar cualquier tipo de prenda. Así, pues, el trabajo de la policía no disminuirá: ocupada hasta ayer en la persecución de quienes ofendían el pudor, tendrá que dedicarse ahora (aunque quizás en menos ocasiones) a perseguir a quienes ofendan, con sus ropas al pudor

### LOS HOMBRES FELICES...



...fuman

**MARQUES DE ALCAÑICES**  
Exquisito!...

EXÍJALO

Paquete \$ 1,70

DISTRIBUYE:

FLORENTINO MARTINEZ

Y CIA.S.R.L.

Avda. SAN MARTIN 7335

50-1789-2550

## ENCARCELARON A HOMOSEXUALES QUE EN FRANCACHELA ELEGIAN "MISS VENEZUELA"

CARACAS, 15 (ANSA). — También los "zoquetes" de Venezuela eligieron a su "Miss Venezuela", pero el acto, que se llevó a cabo en un sector periférico de Caracas no tuvo "final feliz" porque la policía irrumpió en el local donde se llevaba a cabo el "certamen" y detuvo a todos los que se hallaban presente: "Misses" en sus "trajes de gala", homosexuales asistentes, marihuaneros y perversos, unas 200 personas en total.

"Los 'zoquetes' habían montado su 'show' con el propósito de parodiar el verdadero concurso de 'Miss Venezuela' que se había realizado el jueves último. Un grupo de 'travesti', luciendo largas pelucas, ojos maquillados, ropa femenina de todo tipo —hasta hot-pants y minifaldas— desfilaron con sus nombres de batalla: 'Mariposa', 'Reina del violín', 'Gitana', 'Mariguata', 'La timida', 'Picaresca', 'Romansera' y otras por el estilo. El show se llevó a cabo en una atmósfera de gran euforia, pues nadie contaba con la visita de la policía que, imprevisiblemente, irrumpió en el local obligando a las 'damas' a abandonar la pasarela en tanto 'mises' y 'clientes' subían a los patrulleros que los esperaban.

El vespertino "El Mundo", publica un amplio reportaje fotográfico sobre la parodia del concurso de Miss Venezuela, mostrando a cada uno de los participantes sorprendidos en la sede de la policía.

Pero aparentemente nadie se mostraba preocupado por el hecho de encontrarse en estado de arresto. En efecto, hasta la mañana los "travesti" estuvieron discutiendo y cruzando palabras fuertes sobre la verdadera "ganadora" del concurso que, al parecer, provocó las protestas de muchos concursantes. Uno de ellos, el que decía ser "Miss Nueva Esparta" (la verdadera miss "Nueva Esparta", Antonieta Campoli fue la ganadora del título de Miss Venezuela 72), decía a cada instante: "Yo soy la ganadora, ninguna pudo conmigo en el concurso".

La detención de los "travesti" es el resultado de una campaña que viene adelantando la policía, orientada a eliminar el alto índice delictivo de la zona residencial de Caracas. Informaron las autoridades que en los diferentes despachos policiales reposan centenares de denuncias contra tales elementos, que en muchas ocasiones atracan y golpean a las víctimas.

## MUESTRA ARTESANAL DE PENADOS BONAERENSES

Se lleva a cabo en la ciudad de La Plata, la muestra "Expocor 1972" (Exposición de Artesanía Correccional), organizada por el Servicio Correccional de la Provincia de Buenos Aires. Su clausura tendrá lugar mañana y se la ha programado en esta semana, como adhesión a la festividad de la Virgen del Carmen, patrona de los establecimientos correccionales. Se trata de una demostración de posibilidades y voluntad de trabajo de los internados en establecimientos correccionales. El trabajo de los internados ocupa un prominente lugar como medio importante para el logro de la readaptación social.

La venta de los elementos expuestos adquiere también un particular significado. No existen ganancias y utilidades en el clásico sentido comercial, ya que el producto de las ventas se distribuye entre los internados artesanos y la adquisición de nuevos elementos para ampliar las fuentes de producción del trabajo correccional.

A los internos que han hecho posible esta muestra se les retribuye con los jornales que el Servicio Correccional abona a todos los internos que trabajan en sus fábricas y talleres, agregándole en esta oportunidad una suma por elementos fabricados, para posteriormente poder ser remitido a sus propias familias como asistencia familiar. De esa manera, los penados no solo tienen oportunidad de mostrar sus habilidades, sino de contribuir con su trabajo a ayudar a sus allegados.



# GREMIOS: LIBERAN LOS FONDOS

## FUNDAMENTAN NEGATIVA EN EL CASO ARAMBURU

El Ministerio del Interior dio a conocer ayer el dictamen por el cual se deniega el pedido para formar una comisión investigadora del caso Aramburu, resolución que se hiciera conocer al capitán Aldo Luis Molinari en la entrevista que mantuvo con el ministro Mor Roig.

Expresa el dictamen que "la creación de una comisión nacional investigadora implicaría desconocer premisas fundamentales de nuestro sistema constitucional—dividido en poderes—dudar o desconfiar de la propia vigencia de nuestro sistema jurídico político y admitir la posibilidad que esas instituciones no cumplen los objetivos esenciales que les asigna nuestra Constitución Nacional o que lo hacen con ineficiencia".

Con respecto a las presuntas pruebas que tendría el capitán Molinari, peticionante de la formación de la comisión y el profesor Fernández Albariño, expresa el dictamen que pueden iniciar la correspondiente denuncia judicial, a la que se dará el trámite que establecen las disposiciones legales en vigor.

Luego de otras consideraciones afirma finalmente que "los argumentos esgrimidos en la presentación en consulta no resultan suficientes para modificar el criterio de prudencia política utilizado hasta el momento, en esta materia, por el Poder Ejecutivo Nacional".

## Mantienen Suspensión de Personería a la CGT

El Poder Ejecutivo Nacional dispuso levantar en la víspera el congelamiento de los fondos depositados en cuentas bancarias de las organizaciones sindicales, medida que de acuerdo a las instrucciones impartidas al Banco Central se concretará a partir del próximo lunes.

El bloqueo de los fondos de los gremios y también de los dirigentes, había sido dispuesto el pasado 7 de julio, juntamente con la suspensión de la personería gremial de la Confederación General del Trabajo, sanción que se mantiene aún vigente.

La secretaría de prensa de la residencia informó que por medio del decreto 4339/72 se dictaron normas legales a fin de facilitar a las autoridades competentes el adecuado contralor de los fondos de las asociaciones profesionales de trabajadores, previsto en la ley 14.455, que como medida cautelar y hasta que se instrumenten los medios que permitan aplicar lo dispuesto en el citado decreto el gobierno resolvió congelar los fondos de las entidades sindicales, disposición que tenía como finalidad preservar su correcta aplicación, tanto en lo correspondiente a las prestaciones de las obras sociales como al financiamiento de las actividades específicamente gremiales.

Expresa luego que "con ello se están creando las condiciones necesarias para asegurar en el presente y en el futuro que la utilización de los fondos sindicales se efectúe de acuerdo con las normas legales y reglamentarias establecidas. Se trata, en consecuencia—continúa—de excluir toda posibilidad de sosten económico para actividades de proselitismo partidario o para cualquier otra finalidad extragremial".

• **APOYO A LA CGT**  
A raíz del congelamiento de fondos—ahora levantado—y la suspensión de la personería gremial, la Confederación Mundial del Trabajo reunió en carácter de urgente a su Buró Internacional y cursó una denuncia a la Comisión de Derechos Humanos de la UN.

Asimismo, el organismo, que funciona en Bruselas, se dirigió al Consejo Interamericano de Derechos Humanos de la OEA, y denunció el hecho a la OIT.

Por su parte, la Confederación Latinoamericana de Trabajadores (CLAT) dirigió sendos telegramas de protesta al gobierno argentino y a la OEA. A su vez la Confederación Mundial de Trabajadores dirigió un cable al presidente Lanusse protestando por las sanciones y otro telegrama a la CGT solidarizándose con la central obrera. Agreguemos finalmente que la CLAT organizó un paro de protesta de una hora en todos los países afiliados, excluido el Brasil.

• **TELEPOSTALES**  
Tras mantener una nueva entrevista con el ministro de Trabajo, Rubens San Sebastián, los dirigentes de la FOECYT informaron que en base a las soluciones aportadas se superó el conflicto y por consiguiente se levantaron todas las medidas de fuerza previstas, que estaban en suspenso.

El diferendo se superó sobre los siguientes puntos: descongelación de vacantes; otorgamiento de una partida para el déficit de la obra social, calculado en 900 millones; otra partida para hacer frente a las designaciones de personal y con referencia a sobreasignaciones, se dejó librada la resolución al ministro, quien homologó las mismas con retroactividad al 1° de enero.

## PRISION PERPETUA PARA EL JEFE DEL GRUPO COMANDO. OTRAS PENAS

En el juicio promovido por el asalto al puesto policial de San Felipe, Tucumán, hecho que se produjo el día 2 de octubre de 1971, la Cámara Federal en lo Penal dictó severísimas penas contra los acusados del hecho, siendo de prisión perpetua la aplicada a Antonio del Carmen, quien se comprobó había actuado como jefe del grupo. En el hecho resultó herido de gravedad un oficial de policía. Por otra parte, Jorge Carlos Molina, que intervino en el asalto, fue condenado a 10 años de prisión; Roberto Mario Sosa a 6 y Graciela Teresa Hechim a 7 años. El tribunal dictó las sentencias sin que se encontraran presentes los inculcados, cuya comparencia en la sala fue prohibida por "la inconducta en que incurrieron en la última audiencia al cerrarse el debate oral".

Integraron el tribunal los doctores Jaime Smart, que ejerció la presidencia del mismo; César Black y Eduardo Muñilla Lacasa. Y en cuanto a los cargos

contra los cuatro procesados, incluyen "privación de libertad; tenencia de armas y municiones de guerra; falsificación de documentos públicos y asociación calificada". Las severas sentencias fueron leídas por el secretario, doctor Gallego del Valle, y cabe recordar que el fiscal había solicitado la prisión perpetua para todos los acusados.

### • ASPECTOS DEL ATENTADO

El puesto policial de San Felipe, está ubicado a pocos kilómetros de la capital tucumana, y el asalto perpetrado el día 2 de octubre de 1971, fue cometido por seis personas. En momentos de producirse el espectacular y audaz asalto se encontraban en el puesto, a las órdenes del oficial ayudante Hugo Bazán, el cabo Pedro Pallavechino y los agentes Hector H. García y Electo Damián Reinoso. En las cercanías del puesto se hallaba el oficial Domingo Pacheco que vive en las inmediaciones y había concurrido a efectuar un trámite.

El grupo comando llegó al puesto po-

licial aproximadamente a las 19 en un automóvil Torino, redujeron al cabo Pallavechino y a los dos agentes que estaban en el exterior del destacamento. Penetraron al puesto sorprendiendo y reduciendo al oficial Pacheco. Bazán, que estaba en otra dependencia intentó resistencia y se produjo un tiroteo, recibiendo seis impactos de bala. El comando se dio a la fuga.

El Torino resultó un taxi de alquiler que habían robado y en su interior había manchas de sangre. Posteriormente se detuvo a los cuatro sentenciados, no así a los otros dos que continuaban prófugos. Se estableció que son miembros de la célula extremista autodenominada ERP y que habían asaltado una armería después de llevar a cabo el sangriento atraco al puesto policial, habiendo estado vinculados a otros atentados terroristas de acuerdo a datos reunidos en la investigación de este hecho y otras actividades paralelas de los grupos extremistas.

### Fue Celebrado Ayer Otro Aniversario del Agente Penitenciario

Anoche en el hotel Español retirados del Servicio Penitenciario Federal se reunieron para festejar el 23° aniversario de la creación del Día del Agente Penitenciario. Asistieron numerosos retirados del servicio, especialmente de las ex cárceles de Tierra del Fuego y Penitenciaría Nacional, dándole así a la reunión un carácter de singular trascendencia.

### • ASISTENTES

Entre los asistentes se encontraba el ex director nacional de ese servicio Roberto Petinato, rodeado de altos jefes del cuerpo, personal de ambas planas, el presidente del Círculo Penitenciario, doctor Benaventos, y demás autoridades de ese cuerpo. Esta reunión se caracterizó por la sana camaradería y el deseo de progreso de la institución, por el perfeccionamiento del régimen penitenciario, de los derechos sociales del personal y de la humanización de los sistemas carcelarios, por todos los cuales se realizó un brindis al término de la amable reunión.

## EL DOCTOR GERVASIO COLOMBRES INSPECCIONA EL "GRANADERO"

Durante 45 minutos inspeccionó el ministro de Justicia de la Nación, doctor Gervasio Ramón Colombres, el buque-cárcel "Granadero", utilizado actualmente por el Servicio Penitenciario Federal para alojar a acusados de extremismo.

Un nutrido contingente de periodistas se dio cita en el lugar para tratar de obtener las impresiones sobre el particular por parte del ministro Colombres. Al salir éste de la zona de seguridad y ser encarado por los hombres de prensa, respondió en forma evasiva, evitando toda opinión. Se le preguntó

principalmente su impresión de las condiciones del "Granadero", no como ministro sino como abogado. Contestó que debía confeccionar un informe y luego de declararse admirador de la profesión periodística anunció: "Muy pronto los recibiré e informaré". De acuerdo a lo observado por el periodismo, que permaneció en las cercanías durante la inspección de la nave, la mayor parte de la misma transcurrió en la cubierta, y muy poco en la parte inferior, donde se encuentran los calabozos, en que se alojan los presos políticos y gremiales.

## AGUA Y ENERGIA MANDO AMPLIAR LA POTENCIA DE DOS CENTRALES

Agua y Energía Eléctrica acaba de suscribir por medio de su titular, los contratos de adjudicación para la ampliación de la potencia instalada, de dos centrales térmicas y una estación transformadora. El presupuesto total de los mismos es de 61.033.573 pesos ley. Se trata del suministro, montaje y puesta en servicio de un grupo turbina de vapor generador de 15.000 kw., en la usina situada en la ciudad de Barranqueras, en el Cha-

co, que opera actualmente con una potencia de 30.000 kw. El plazo de ejecución se ha estipulado en treinta meses. El monto de ese contrato alcanza a 16.181.284 pesos. La Central Térmica Sarmiento, en la ciudad de San Miguel de Tucumán, cuenta actualmente con una potencia de 10.640 kw. En la Estación Transformadora Palpalá, si-

tuada en la provincia de Jujuy, se instalará una turbina a gas, también de tipo industrial, de 10.000 kw. El presupuesto de contratación para el suministro, montaje y puesta en servicio garantizado de dichas turbinas, incluidas las obras civiles, el sistema y tanques de combustibles, totaliza la suma de 44.852.289 pesos.

### Servicio Experimental Para Aborígenes

El subsecretario de Comunicaciones, coronel Mario Augusto Desimoni, y el gobernador de la provincia de Salta, señor Ricardo Spangenberg, suscribieron un convenio con el propósito de favorecer y acelerar el proceso de integración de las comunidades aborígenes, mediante el uso y perfeccionamiento del idioma nacional a través de la acción conjunta de LRA Radio Nacional del Servicio Oficial de Radiodifusión y la Secretaría de Seguridad Social de la provincia de Salta, para lo cual se ha creado el Servicio Experimental de Radiodifusión para Aborígenes (S.E.R.P.A.), integrado por los mencionados organismos y la Asociación para el Desarrollo de Comunidades Aborígenes, que tendrá a su cargo la coordinación general.

PROMOTOR

# Compre la rifa más grande del país. Cumple 15 años

**15** gran rifa fiesta nacional del trigo  
ORGANIZA CLUB LEONES

EN SUS BODAS DE ORO

JUEGA POR LOTERIA NACIONAL IMPOSTERGABLE. GANANCIAS EVENTUALES. ESCRITURACIONES, ETC. ETC. PAGAS.



**el Padrino**  
ES EL NUEVO FENOMENO!



# UN HOMBRE SORPRENDIO A SU ESPOSA EN COMPAÑÍA DEL AMANTE, QUIEN LO HIRIO GRAVEMENTE Y FUGO CON LA INFIEL

Un hombre sorprendió a su esposa cuando, acompañada por su amante, entraba en un hotel de alojamiento por horas, en el partido de Monte Grande, circunstancia que provocó una violenta disputa entre las tres personas, como consecuencia de la cual el engañado marido terminó herido de gravedad por dos balazos que disparó el otro,

que luego fugó con la mujer sin dejar rastros. El hecho se produjo en la puerta del hotel ubicado en el Camino de Cintura, a la altura de la rotonda de Luis Guillón, a las 17 de ayer. Allí, Juan Ernestorena, de 29 años, observó que su esposa, René Ryan de Ernestorena, argentina, de 24 años, se disponía a penetrar en el establecimiento

acompañada por otro hombre. Descontrolado por la furia, el nombrado enfrentó entonces a la infiel mujer y a su amante —cuya identidad se ignora— y sostuvo con ellos una discusión sumamente violenta, que culminó cuando el desconocido empuñó un revólver que guardaba en su cintura y disparó varias veces, hiriendo gravemente a

Ernestorena, que cayó alcanzado por dos proyectiles. Inmediatamente, ante la derivación de los hechos, la pareja de amantes huyó del lugar. El herido fue luego trasladado al hospital Lucio Meléndez, donde quedó internado y se informó que su estado es delicado. La policía, por su parte, inició la búsqueda de los fugitivos.

# SANGRIENTA EVASION

## AFRICA: LUCHA CONTRA DROGAS

**JOHANNESBURGO, 15 (DPA).** — Millones de tóxicas ensoñaciones se han esfumado en el aire sin que nadie se "beneficiase" de ellas gracias a la acción "tierra quemada" con la que la policía sudafricana combate las plantaciones ilegales de marihuana.

Durante las pasadas semanas, valles inaccesibles de África del Sur han sido pasto de las llamas mientras los propietarios de las plantaciones se veían obligados a contemplar impotentes el desastre desde las colinas cercanas. La policía sudafricana, apoyada por helicópteros que efectuaban sus incursiones tras ser examinada la dirección del viento para evitar las llamas, ha declarado la guerra total a los cultivadores de marihuana.

### • LAS "HIERBAS DEL MAL"

Asustadamente plantadas entre y tras árboles inofensivos, crecen las "hierbas del mal" en los referidos valles hasta alcanzar tres metros de altura. Los plantadores y adictos a las drogas la denominan "dagga".

Empero, los pilotos de los helicópteros del Departamento Sudafricano de Drogas afirman poseer los mejores "ojos del mundo". Provistos de prismáticos de campaña guían a los equipos de destrucción a través de zonas de difícil acceso, hasta la localizada plantación.

Por desgracia para los cultivadores de la "dagga", su producto tiene una cierta desventaja. Si bien crece más poderosa y rápidamente que otros tipos de hierbas, dada su altura puede ser localizada a gran distancia.

Incluso a algunos kilómetros del "objetivo", las tropas de tierra no necesitan ya ser guiadas desde el aire. Sus perros, especialmente amaestrados, revelan con alaridos la ubicación de las plantaciones.

### • GANANCIAS SIDERALES

Tierras calcinadas y fortunas no obtenidas, son pasto de las llamas. En la primera mitad del presente año, han sido destruidas plantaciones de marihuana, cuyas cosechas, vendidas en los mercados negros de Johannesburgo, Durban y Ciudad del Cabo, habrían representado una ganancia de más de mil millones de dólares.

### • FRANCÉS DETENIDO EN BOLIVIA

**LA PAZ, 15 (Latín).** — Un ciudadano francés, reclamado por la policía de ese país por un asesinato, fue detenido en territorio boliviano bajo acusación de tráfico y consumo de cocaína, informaron fuente policiales. Jean Rinaldi, "individuo de pésimos antecedentes delictivos", —dijo el parte—, cayó durante una redada que agentes especializados en la lucha contra el tráfico y consumo de drogas efectuaron en las últimas horas", señaló el informe. Junto a él fueron capturados, bajo la misma acusación, el ciudadano peruano Armando de la Peña y los bolivianos Juan Antonio Suárez, Manuel T. Olmos y Pablo Cachi. La captura de los presuntos traficantes se produjo después de que otro operativo investigativo interceptara y detuviera a seis peruanos, sorprendidos "in fraganti" en la venta y consumo de estupefacientes. A éstos, agregó la información, se sumarán el francés Rinaldi y el otro peruano De la Peña, quienes serán entregados a sus respectivas autoridades y a la Interpol.

## Rosario: Un Preso Murió y Otro Fue Herido

**ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal).** — Trágicamente culminó la tentativa de fuga por parte de cinco hombres que se encontraban detenidos en la jefatura de policía de esta ciudad, acusados de haber desarmado a un guardia de una dependencia militar, en Córdoba, ocasión en que al fugar —los dos autores materiales del hecho— chocaron con su vehículo a otro coche, dos de cuyos ocupantes murieron. Uno de los detenidos murió en el intento de evasión y otro resultó gravemente herido al ser alcanzado por los disparos efectuados por numerosos policías, en tanto los tres restantes concretaron su propósito con todo éxito. Un gran operativo de búsqueda por toda la ciudad ha organizado y puesto en marcha la policía provincial con colaboración de la delegación federal.

### • ANTECEDENTES

Los protagonistas del sangriento episodio son Luis Ricardo Chiapini, de 35 años; Juan Carlos Bellavia, de 24; Miguel Ángel Maceto, Rubén Greco y Nicolás Alíve. Los dos primeros el 23 de abril de este año a las 2 de la madrugada recogieron en su camioneta a tres conscriptos que "hacían dedo" en un camino de Villa María, provincia de

Córdoba, y los condujeron hasta la fábrica militar existente en esa localidad. Al llegar al portón de la dependencia, y ante la sorpresa de los soldados, redujeron a sus pasajeros con armas de fuego al igual que al centinela del puesto de guardia a quien quitaron su fusil automático FAL, para luego huir en la camioneta. Sin embargo poco después de las 18 de ese mismo día un patrullero avistó el vehículo en la ruta 9 e inició su persecución durante la cual los fugitivos embistieron a un coche en que viajaban cuatro personas, dos de las cuales fallecieron en el accidente. Aprovechando esa desgraciada circunstancia los policías detuvieron a Chiapini y a Bellavia. Ambos registraban antecedentes por delitos cometidos al punto que Chiapini de sus 35 años vividos, 18 había pasado encarcelado. Poco después y como conclusión de numerosas investigaciones, Maceto, Greco y Alíve también fueron detenidos como cómplices de los anteriores y todos fueron remitidos a la jefatura policial de esta ciudad, donde quedaron alojados.

### • LA TRAGICA EVASION

Los cinco hombres se encontraban detenidos en la guardia de la Dirección de Investigación, en el segundo piso de

la jefatura. Al parecer, a las 3 de esta madrugada, con armas que ya tenían, redujeron a sus custodios, vistieron sus uniformes, se adueñaron de sus pistolas y se acercaron a la única puerta de salida habilitada en el edificio. Ganaron la calle y fueron entonces sorprendidos por policías de Moralidad Pública, que inmediatamente comenzaron a disparar sus armas para evitar que la fuga se concretara. Durante el corto tiroteo, Maceto y Chiapini cayeron, muerto el primero y levemente herido el segundo, y al cabo del mismo Greco, Bellavia y Alíve lograron huir tras reducir al taxista Leandro Schneider, que fue abandonado más tarde en Urquiza al 3300 y cuyo coche posteriormente encontró la policía en el barrio Ludueña, donde se perdió el rastro de los fugitivos. Poco después de producirse la evasión el sereno del garaje de Urquiza 1919, a una cuadra de la jefatura, se presentó para entregar una pistola Browning y un revólver calibre 32 abandonados en el lugar seguramente por los prófugos.

La policía provincial, con colaboración de la delegación federal inició un vasto operativo de búsqueda que aún no dio resultados positivos.

## MENOR VEJADO Y OBLIGADO A ROBAR: TENEBROSO DETENIDO

Efectivos de la comisaría de Sáenz Peña, que efectuaban su habitual recorrida, sorprendieron, armado, a un menor —sobre quien después se supo que pesaba orden de captura, pues había fugado de institutos de readaptación— y de alguna manera lo rescataron de un inescrupuloso individuo que le había concedido refugio en su casa, aprovechando esa circunstancia para explotarlo, obligándolo a cometer delitos y a la vez sometándolo a malos tratos y vejámenes increíbles.

El primer procedimiento lo concretó una comisión que rondaba por la intersección de las calles Cayetano Rodríguez y Rosario, de Sáenz Peña. Los policías observaron la sospechosa actitud de una persona joven que intentaba penetrar en la casilla señalada con el número 315. En la creencia de que se trataba de una tentativa de robo, el sospechoso fue detenido, comprobándose que era un menor de 15 años de edad. Condu-

cido a la seccional, dentro de un bolso que portaba el detenido fueron hallados un revólver y varios objetos que el menor había robado poco antes. Interrogado por esa circunstancia, reconoció que tiempo atrás había fugado de un instituto de readaptación de La Plata y había buscado refugio en distintos lugares, asaltando parejas, muchas veces para lograr dinero con qué subsistir. En algunos casos, según se dijo, el menor maltrató a las mujeres. Así finalmente, declaró, llegó a la casilla 315, donde habitaba Alejandro Antonio Porta, apodado "El Macho", argentino, de 42 años, quien le ofreció refugio a cambio de un pago de dinero regular, para lograr lo cual el menor se vio obligado a continuar robando.

Pero al poco tiempo Porta comenzó a maltratar a su protegido y llegó a someterlo a vejámenes, amenazándolo de muerte reiteradamente para que siguiera delinquiendo en su beneficio.

## EL SUCESO DEL MUÑIZ PROVOCO PESAR GENERAL

Es total la mejoría experimentada por los tres médicos del hospital Muñiz que en la víspera sufrieron una fuerte intoxicación por falta de oxígeno en la habitación en que dormían, carencia provocada por la combustión de un calefón. Por otro lado serán entregados a sus familiares los restos del doctor Jorge Raúl Hoyos, jefe de la guardia que integraba con los otros tres, que falleció por haber sufrido en mayor medida la apuntada circunstancia.

La dirección y el personal del hospital Tránsito Cáceres de Allende, de la ciudad de Córdoba, al cual pertenecían el médico fallecido y sus compañeros doctores Calixto Barriónuevo, Carmelo Andrade Ramos y Héctor Demaria, quienes se encontraban cumpliendo en el hospital Muñiz un curso de perfeccionamiento para el cual habían sido becados, enviaron un telegrama de adhesión al duelo por el deceso del doctor Hoyos. Finalmente cabe mencionar que ha sido totalmente descartada cualquier otra causa del lamentable accidente que la ya señalada. Como ampliamente se formó ya el oxígeno de la habitación, ubicada frente a la dirección del hospital, fue consumido lentamente por la combustión del calefón que utilizaron los médicos para ducharse sucesivamente, circunstancia que se vio favorecida por el cierre de todas las ventanas del cuarto, para evitar el intenso frío. El accidente ha causado conmoción y gran pesadumbre pues los cuatro profesionales gozaban de estima general por su reconocida capacidad.

## INCREIBLE: APREMIOS ILEGALES POR CRIMEN QUE NUNCA EXISTIO

**MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal).** — Ante los tribunales quedó radicada una grave denuncia por apremios ilegales.

De acuerdo con la misma, Gregorio Ferreira, chileno, casado, de 40 años, padre de ocho hijos, que se desempeña como obrero de una de las canteras existentes en la localidad de Batán, cerca de Mar del Plata, fue detenido por efectivos policiales del destacamento policial de Sierra de los Padres. La detención se llevó a cabo por estar acusado Ferreira de presunto homicidio, a causa de la desaparición de una persona, cuyo nombre no se suministró hasta ahora.

Ferreira, en la dependencia policial, habría sido víctima de apremios ilegales, lo que obligó a su

internación en la clínica de Avenida Colón y 20 de Setiembre, sala cuarta, donde fue atendido por el doctor César Vinay, quien habría constatado lesiones en distintas partes del cuerpo. Ante la evidencia de los hechos, la denuncia por apremios ilegales fue formulada en los tribunales locales, entendiéndose en el caso, que ha despertado lógica expectación, el juez doctor Ermenegildo Martijena.

Cabe señalar que la libertad de Ferreira sobrevino, en primer lugar, por denuncia de sus familiares, de los malos tratos sufridos, y segundo, por la sorpresiva aparición de la persona que se la creyó asesinada por Ferreira y cuya identidad,

como queda dicho, no ha sido revelada todavía.

### • DRAMA PASIONAL

Miguel Ángel Averza, argentino, soltero, de 24 años, domiciliado en Alberti 3751, se constituyó en la finca de la calle Boulevard Marítimo 1373, domicilio de su novia, Nora Adamini, argentina, de 22 años, estudiante. La pareja, poco después, discutió violentamente, al parecer por la decisión de la joven de romper los vínculos sentimentales. El hombre, fuera de sí, la atacó a balazos, hiriéndola gravemente. Acto seguido, quizá convencido de haberla muerto, se suicidó disparándose un tiro en la sien. Intervino el juez doctor Martijena.

### EXTRAVIO

TITULO INGENIERO CIVIL  
Extraviado vuelo AUSTRAL  
Resistencia - Buenos Aires  
el 12 de julio de 1972.

GRATIFICAREMOS  
INFORMACION

T. E. 83-4222

### GRATIFICARA POR RECUPERAR BOXER

Alrededor de las 18 de ayer varios desconocidos que viajaban en una camioneta en la esquina de Acóyte y Ferrarri detuvieron la marcha del rodado y levantaron un perro Boxer que se hallaba en el lugar. El animal es propiedad de la familia Eusevi, domiciliada en Ferrarri 416, y solicita por nuestro intermedio su devolución. Gratificará a la persona que facilite algún dato sobre el paradero del Boxer. Cualquier información al respecto comunicarla a 54-5808.

### SE SUICIDO POR AMOR

Esta madrugada, en su domicilio de Bernal, una joven se suicidó de un balazo. Según se pudo establecer, llegó a esa situación extrema como consecuencia de la angustia provocada por un desengaño amoroso.

La joven es Ofelia Margarita Parra, argentina, de 19 años de edad, soltera, y se domiciliaba en una casa ubicada en las calles 814 y 895 del barrio La Cañada, Bernal. En un cuarto de la vivienda, donde se había encerrado, la mujer se quitó la vida disparándose un balazo en la sien derecha con un revólver de calibre 22 corto. En realidad su deceso se produjo poco después en el hospital de Quilmes. Según lo averiguado más tarde por la policía, la joven había sido abandonada días atrás por su novio, lo cual la había sumido en una profunda angustia que finalmente la llevó a decidirse por el suicidio. Pese a eso se realizan diligencias para aclarar totalmente el suceso que conmocionó a la humilde barriada.

### POR ESTAFADOR CAE FUTBOLISTA

**MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal).** — Procede de Rosario, arribó detenido a esta ciudad el conocido futbolista Eduardo Gabriel García, de 23 años, cuya captura había sido solicitada por acusarse de defraudación, lesiones y resistencia a la autoridad, delitos cometidos en esta provincia. García actuó en esta capital defendiendo el arco del equipo superior de fútbol del Club Argentino, militante en el campeonato de primera división.

SE BUSCA VIRELIA TORRES  
PARAGUAYA  
DATOS A 87-9823  
Sr. Paulino Mesa

### GRATIFICARE

30.000 msn. dev. perrito marrón con oreja arrugada. extr. en Palermo. Datos a MALABIA 138.



# ULSTER: CONTINUA EL EXODO

crónica



EN EL MUNDO

## SEUL: AHORCAN A PERIODISTA POR ESPÍA

SEUL, 15 (Reuter-Latin). — Fue ajusticiado hoy en la horca un hombre que fue hallado culpable de cometer espionaje en favor de Corea del Norte, según un comunicado oficial dado a conocer por el ministerio de Justicia.

Se trata de Chul Lak Kim, periodista de 38 años, quien estaba en la cárcel desde julio de 1969 esperando se cumpliera la condena. Fue el segundo espía comunista que es ejecutado aquí esta semana —el jueves el ex representante ante la asamblea, Kyu Nam Kim, fue ajusticiado por su participación en una red de espionaje norcoreana.

## MAL TIEMPO EN ITALIA

ROMA, 15 (ANSA). — Violentos temporales se abatieron la noche pasada y la madrugada de hoy sobre las provincias de Bari y Foggia (Apulias, Italia meridional), provocando daños a los cultivos e inundaciones de los campos y centros habitados. Una ola de mal tiempo reina desde hace varios días en toda la península italiana.

## HIPPIES VENDEN BESOS

BEIRUT, 15 (Associated Press). — Obrero de acuerdo con el espíritu mercantilista que impera en esta ciudad, una pareja de "hippies" jóvenes, al parecer sumamente faltos de fondos, estableció un "puesto de besos" en una calle local, cobrando el equivalente de 30 centavos de dólar por cada ósculo dispensado. La revista "Al Shabaka" informa que la muchacha tuvo numerosa clientela hasta que llegó la policía para dispersar a la multitud que se había aglomerado en torno al puesto. Los besadores desaparecieron.

## GADDAFI: DESMIENTEN CAIDA

BEIRUT, 15 (EFE). — El consejo de la revolución libia desmintió el derrocamiento o secuestro del presidente El Gaddafi en conversación telefónica con el presidente del Sudán, Gaafar El Umeiri, anunció un portavoz oficial.

Por otro lado, según el corresponsal en Libia del periódico de Beirut "Al Nahar", los rumores sobre el derrocamiento del presidente Gaddafi se debieron a una crisis entre éste y el consejo de la revolución libia a propósito de la formación de un nuevo gobierno.

## TIFON SOBRE JAPON

TOKIO, 15 (Reuter-Latin). — El tifón Phyllis se aproximaba amenazante hoy a Japón después de dos semanas de continuas lluvias que cobraron hasta el momento 350 vidas. El observatorio meteorológico advirtió que se registrarán fuertes lluvias cuando Phyllis azote el archipiélago.

## MONTEVIDEO: LIBERAN A NELSON BARDESIO

MONTEVIDEO, 15 (ANSA). — Las autoridades dispusieron ayer la libertad del fotógrafo policial Nelson Bardesio, quien durante su cautiverio a manos del MLN (tupamaros) denunció la presunta existencia aquí de un "organismo parapolicial".

Bardesio, luego de ser liberado por los tupamaros el 15 de mayo pasado —tras un cautiverio de 81 días— se había presentado a las autoridades militares "solicitando protección", permaneciendo desde entonces alojado en dependencias militares.

El MLN, como se recordará, hizo llegar subrepticamente a legisladores y medios de difusión una serie de declaraciones atribuidas a Bardesio, sobre la existencia aquí de un presunto "Escuadrón de la muerte". Sin embargo en una sesión del senado de la república, el ministro del Interior, Alejandro Rovira, afirmó días atrás que el funcionario policial ha negado terminantemente tales declaraciones, puntualizando que las mismas le fueron arrancadas por la violencia.

## McGOVERN ESTA LISTO PARA LA LUCHA COMICIAL

WASHINGTON, 15 (Reuter-Latin). — El candidato presidencial demócrata, George McGovern, más sereno ya de la euforia producida por su triunfo en la convención partidaria de Miami, reconoció hoy que enfrenta una dura lucha para vencer al presidente Richard Nixon en las elecciones de noviembre.

En una entrevista concedida a bordo de su avión jet fletado desde Miami Beach donde se realizó la convención, McGovern admitió que el programa que tiene por delante es difícil.

"Tenemos una dura lucha frente nuestro, pero vamos hacia la cima". Señaló el candidato demócrata. Predijo también que tendrá el apoyo de los líderes de los grandes sindicatos que se oponían agriamente a su elección como cabeza de la fórmula presidencial demócrata.

## PARA HOMBRES

Vuelven al kiosco los famosos cigarrillos SIN PAPEL. Y vuelven tal cual: con su rústico aspecto; su clásica marquilla; a precio acomodado, y aquel sabor MACHAZO, tan fresco y sensacional.

## Otros Mil Católicos se Marcharon al Sur

LONDRES, 15 (DPA). — Muchos católicos están abandonando los condados británicos de Irlanda del Norte, impulsados por los sangrientos disturbios que están conmocionando al país, que se encuentra peligrosamente cerca de una guerra civil. Ayudados por sacerdotes católicos, unas mil personas abandonaron esta madrugada Belfast, que se suman a las cuatro mil que durante la semana huyeron a la República Irlandesa, lo que representa el mayor éxodo de la minoría católica hacia la república vecina desde agosto del pasado año.

Los soldados británicos iniciaron anoche la construcción de parapetos de chapa ondulada en las calles de entrada al barrio comercial de Londonderry, con el objeto de evitar, en lo posible, que los francotiradores del ejército Republicano Irlandés (IRA) puedan disparar sin obstáculos contra el corazón de la ciudad, blanco frecuente, en los últimos días, de bombazos y disparos de todas clases.

Tras los parapetos, bastante elevados, se construirán barricadas sólidas que cierren el paso en forma total.

También los católicos y los protestantes consolidaban sus posiciones en los barrios del oeste de la capital, puntos neurálgicos donde se produjeron los

incidentes de los últimos días. Los vecinos de ambas comunidades fijaban "dientes de dragón", estacas colocadas con cemento en forma oblicua en el suelo que impiden el paso de los vehículos.

Los católicos mantenían su fervor levantando pequeños altares en las calles en los lugares donde cayeron esta semana sus mártires, los soldados del Ejército Revolucionario Irlandés muertos en la lucha.

En esos altares se veían cruces, velas, ramos de flores y fotografías, mientras las ancianas rezaban el rosario.

El jueves pasado, el ejército británico envió un nuevo batallón a Londonderry con el ánimo de reforzar el bloque de determinadas entradas sin lograrlo del todo, ya que los del IRA, han conseguido siempre, hasta ahora, introducir sustancias explosivas en el centro de la ciudad. En uno de los casos, mediante un coche de niños.

En Belfast, tras la muerte de un soldado y dos civiles ayer tarde, uno de ellos, una mujer, la noche ha transcurrido en medio de una crispante tensión pero sin nuevas víctimas. La policía, entre tanto, monta guardia en distintos barrios de la ciudad a fin de

evitar que se produzcan nuevos incidentes.

## • OTRO MUERTO

LONDRES, 15 (DPA). — Un experto armero del ejército británico que estaba tratando de desarmar una bomba, fue muerto hoy cuando el artefacto hizo explosión en Silverbridge, en Irlanda del Norte, según informó un vocero del ejército británico estacionado en la inquieta provincia.

El informante dijo igualmente que soldados dieron muerte a un francotirador hiriendo a otro en un incidente ocurrido esta mañana temprano cerca de un puesto militar en el barrio de Bo side de Londonderry.

Entretanto las tropas británicas consiguen aislar con su acción totalmente el centro de Londonderry a fin de evitar atentados como el que en los últimos días destruyó totalmente varios comercios céntricos. Esta acción de protección ha sido solicitada por los comerciantes.

En Armagh, explotó una poderosa bomba depositada en un vehículo del servicio público sin causar víctimas, aunque si gran conmoción no solo en el vehículo de referencia, sino en el propio lugar del incidente.

## TRATARAN DE PROBAR TEORIA DE EINSTEIN

PASADENA (California), 15 (Associated Press). — Un grupo de científicos afirmó que la nave de exploración espacial Mariner 9, que ha estado en órbita marciana desde noviembre último, esta lista para poner a prueba próxima la teoría de la relatividad de Einstein.

Se ha informado que el Mariner ha concluido un relevamiento fotográfico de Marte, consistente en 7.100 fotos, el primer mapa hecho jamás a otro planeta. Los científicos dicen que usarán la gravedad solar para poner a prueba en septiembre la teoría de la relatividad, cuando Marte y la Tierra estén a lados opuestos del Sol.

Einstein afirmó que la gravedad del Sol curva la radiación electromagnética, tal como ser las ondas de radio, que pasan cerca del Sol.

## • EL "PIONERO"

MOUNTAIN VIEW (California), 15 (Reuter-Latin). — Pionero 10, astronave que avanza vertiginosamente hacia el planeta Júpiter, inicia hoy la etapa más azarosa de su misión exploratoria.

Hoy ingresa en los dominios del cinturón de asteroides de cerca de 280 millones de kilómetros de diámetro, una especie de roquilla gigantesca que circunda al Sol compuesta por millones de partículas y meteoroides que avanzan en variadas direcciones. Algunas de estas partículas son tan grandes como el estado de Alaska.

Funcionarios de la Administración Nacional de Aeronáutica y Espacio (NASA) no creen posible que la pequeña astronave vaya a chocar con ninguno de los meteoroides de mayor tamaño. Todos ellos son visibles desde la Tierra.

Lo que más les preocupa son las partículas de cerca de medio milímetro de diámetro (como pequeños granos de arena) que podrían chocar contra Pionero a una velocidad cercana a los 50.000 kilómetros por hora.

## SEIS COLEGIALAS PIERDEN LA VIDA EN UN ACTO DE ARROJO

LONDRES, 15 (DPA). — Hoy fueron rescatados, a centenares de metros del accidente, cuatro de los cuerpos de las seis escolares irlandesas que murieron ahogadas ayer en un intento de salvamento. Según la versión oficial, 200 muchachas y dos maestros hicieron una excursión a la playa.

Uno de los maestros oyó grito de socorro y vio a un hombre que se debatía en la rompiente. Se lanzó al agua y consiguió salvarle.

Entonces se dio cuenta de que, tras él, las muchachas habían formado una larga cadena, agarrándose de las manos, para ayudarle en el rescate.

Consciente del peligro que representaba el mar, muy movido, el maestro les ordenó regresar, pero en ese momento una gran ola rompió la cadena humana, llevándose mar adentro a seis escolares.

## • "LICOR": 20 MUERTOS

NEUEA DELHI, 14 (Reuter-Latin). — Por

lo menos 20 personas murieron hoy después de beber un licor nacional en las ciudades Amritsar y Jullundur, en Punjab, informaron la Press Trust de India.

## • ACCIDENTE: 5 VICTIMAS FATALES

OVALLE, Chile, 15 (Latin). — Un autobús y un camión chocaron violentamente en el camino denominado Las Cardas, cerca de aquí, muriendo en el accidente cinco personas y otras veinte resultaron heridas.

Las víctimas viajaban en autobús a participar en una concentración política que se realizó en horas de la noche. Al parecer, según la policía, ambos vehículos se encandilaron con sus focos.

## • ESTALLAN DOS GARRAFAS

LA CORUÑA, España, 15 (EFE). — Nueve personas heridas, de ellas cinco bomberos, es el balance de víctimas ocasionadas por dos explosiones de garrafas de gas, registradas ayer tarde en una casa de comidas de La Coruña.

## PARIS: EL DELEGADO NORVIETNAMITA SE DECLARA DISPUESTO A NEGOCIAR

PARIS, 15 (EFE). — "Si Henry Kissinger tiene algo nuevo que decirme y manifiesta la intención de verme, estoy dispuesto a verle, para arreglar pacíficamente el conflicto vietnamita", declaró hoy a su llegada a París, Le Duc Tho.

El negociador de Hanoi se declaró dispuesto a aceptar un diálogo y afirmó concretamente: "Vengo dispuesto a negociar, siempre que ha-

ya algo nuevo que decir". El consejero especial de la delegación de la República Democrática del Vietnam en la Conferencia de París, Le Duc Tho llegó a París procedente de Moscú, donde había hecho una escala en su viaje desde Hanoi y Pekín. La presencia de Le Duc Tho en la capital francesa es considerada por los observadores como indicio de que, tras la reanudación de

las sesiones plenarias de la conferencia de París, el pasado jueves, se podrían iniciar inmediatamente las negociaciones "secretas" entre Hanoi y Washington.

El miembro del Buro político del partido comunista norvietnamita es quien, desde el comienzo de la conferencia de París ha llevado a cabo todos los contactos secretos con los delegados norteamericanos.

# este es el 1º premio

- UN DEPARTAMENTO EN BUENOS AIRES
- UNA OFICINA EN BUENOS AIRES
- UN CHALET EN VILLA GESELL
- UN CHALET EN UNA ISLA DEL TIGRE
- UN AUTOMOVIL COUPE TORINO TS
- UN DODGE CORONADO
- UNA LANCHAS CON MOTOR FUERA DE BORDA
- UN BUGUI PUELCHÉ
- UN TAPADO DE VISON Y UN RELOJ ROLEX
- OPCION 2 PASAJES A EUROPA
- JUEGOS DE COMEDOR, LIVING Y DORMITORIO.

**2º PREMIO** • UN DEPARTAMENTO EN CORDOBA • UN AUTOMOVIL CHEVY SUPER • UNA COCHERA EN CORDOBA • UN TAPADO DE PIEL • OPCION 2 PASAJES A BRASIL EN AVION • UN ACONDICIONADOR DE AIRE • UN LAVA-VAJILLA • UN COMBINADO • UN JUEGO DE CAMPING PARA DOS PERSONAS • UN EQUIPO DE PESCA

**3º PREMIO** • UN DEPARTAMENTO EN BUENOS AIRES • UN AUTOMOVIL TORINO "S" • UN LAVA-VAJILLA • UN SACON DE PIEL DE NUTRIA • OPCION DOS PASAJES A CHILE • UN PROYECTOR Y UNA FILMADORA SUPER 707 DE 8mm • UN JUEGO DE CAMPING PARA DOS PERSONAS

**4º PREMIO** • UN AUTOMOVIL FORD FALCON STANDARD • UN TAPADO DE PIEL • OPCION DOS PASAJES EN AVION A BARILOCHE • UN JUEGO DE VIAJE DE CUERO • UN WINCO ESTEREOFONICO • UN JUEGO DE CAMPING PARA DOS PERSONAS

**5º y 6º PREMIO** • UN AUTOMOVIL RENAULT, MODELO R-12 • UN SACON DE PIEL • OPCION DOS PASAJES A URUGUAY • UNA PIRAGUA • UN JUEGO DE CAMPING PARA DOS PERSONAS • UN EQUIPO DE PESCA

- 4 ULTIMAS CIFRAS DIRECTO 1er. PREMIO un automóvil Dodge 1500 - 0 Km. Total 4 automóviles.
- 4 ULTIMAS CIFRAS DIRECTO 2º PREMIO un automóvil Fiat 600 R - 0 Km. Total 4 automóviles.
- 3 ULTIMAS CIFRAS DIRECTO 1er. PREMIO un automóvil Renault 4S - 0 Km. Total 37 automóviles
- 3 ULTIMAS CIFRAS DIRECTO 2º PREMIO importantes premios más

## TAMBIEN PREMIOS MENSUALES

CON DEPARTAMENTOS • CHALETS • AUTOMOVILES VIAJES Y MILES DE PREMIOS MAS

COMPRA EN CUOTAS O AL CONTADO.

solicite informes en

CAPITAL FEDERAL:

LAVALLE 1425 2º PISO

HORARIO DE ATENCION AL PUBLICO: DE 9 A 20 HORAS

LEONES: AV. DEL LIBERTADOR 1158

CORDOBA: RIOJA 236





En AFA, el silencio es una moneda de uso restringido, es decir, se emplea cuando algunas cosas conviene mantenerlas en secreto, pero el "orejudo" espía descubrió cómo acceder a la cuarta dimensión y entonces ni puertas ni ventanas son obstáculos para él. Así es que tiempo atrás se enteró de lo que hablaban a puertas cerradas el secretario de la casa del fútbol y los presidentes de Primera C y Aficionados.

El señor Asiain, al que acompañaba el doctor Agricol de Bianchetti, les decía muy quedamente a sus visitantes que "en lo sucesivo los jugadores menores de edad, necesitarán una autorización escrita de sus padres para actuar en clubes afiliados a la AFA y que aquellos que actualmente no la tienen y son patrocinados por un abogado, podrán reclamar su libertad de acción, para firmar por la entidad de sus preferencias".

Hasta aquí todo le pareció normal a nuestro informante, aun cuando todavía no entendía bien por qué se había rodeado de tanto secreto a esta reunión. Pero tras cartón tuvo motivo de asombro y al mismo tiempo de justificación por sus dudas, cuando el asesor afista pidió a los presentes "absoluto mutismo en relación con lo hablado". Es decir que ninguno de ellos informara sobre esta innovación, que por lo visto solo atañe a las dos divisiones antes mencionadas.

El caso es que, pese a este pedido, alguien se refirió al asunto y fue escuchado por Boedo, donde existía interés por un "chico" que jugaba en Liniers club que milita en la división Aficionados. Entonces, ni cortos ni perezosos, aprovechando el "vía il-

## BOCINAZOS

★ Olvido de Reglamentación Provocarí una Tremenda Crisis

★ Sinceridades Subterráneas de Don Plinio Garibaldi (iPum!)

bre" decretado por la Intervención representantes azulgranas, asesorados por un doctor en leyes, registraron el pase del jugador Carlos Domingo Jese, según consta en el boletín informativo de AFA, del 14 de junio de este año. De tal modo, Liniers vio partir de sus filas a un elemento muy joven por el que había solicitado a San Lorenzo, equis pesos por su transferencia. Pero esto no es lo más grave ya que al sentarse precedentemente, otros 10 jugadores de la modesta entidad del Oeste en situación similar se apersonaron al presidente de este club solicitando igualmente libertad de acción, con lo que provocarían un desmantelamiento futbolístico de la institución afectada por el caso. Como igualmente en clubes de la misma división y Primera "C" se registran alternativas parecidas es el caso preguntarse en qué desembocará todo esto. Y algo más todavía, ¿Qué pasará si jugadores de Primera "A" y "B" intentan hacer valer idénticos derechos...?

(Martirizado por estas dudas, el espía de

Bocinazos, contrajo un surmenaje del que difícilmente pueda recuperarse antes de fin de año).

El asunto está que arde, porque la Minicopa ha hecho de este crudo invierno un verdadero infierno del Dante. Reclén ahora afloran defectos de estructuras más viejos que el propio edificio de la AFA.

El olfato y las antenas del "Radar" le han permitido detectar una linda conversación entre dos importantes personajes en un transporte público de pasajeros, conocido como subterráneo, en horas de la noche.

Este infalible personaje buceador de noticias, al salir de la redacción vio cómo don Plinio "River" Garibaldi, estaba charlando con un promotor de espectáculos deportivos y empresario del medio ambiente. Encaminó sus pasitos como quien va mirando vidrieras y escuchando el intercambio de opiniones mientras introducían el cospel en el molinillo.

El empresario de marras hizo una pre-

gunta obligada: Don Plinio, ¿cuándo vamos a decir la verdad?

"Mire mi querido amigo —dijo Garibaldi—, la verdad habrá que decir la algún día, pero ese día todavía no llegó. En Brasil tuve que decir muchas cosas para no hacer quedar mal a nuestro fútbol, que ya ni me acuerdo de ellas".

Siguió diciendo el hombre del "Depto. de Fútbol de AFA": "Los periodistas brasileños me hicieron mil preguntas. Todas giraban sobre lo mismo. Igual que aquí, agrandando la imagen de gran equipo, ya tuve que seguirles el tren. No podía decir otra cosa. En un momento dado estuve a punto de decir que el nuestro era un equipo que no podía aspirar a mayores, que era un mosaico, que si pasábamos la rueda clasificatoria era un milagro, porque ganarle a los africanos, Concacaf y a los colombianos no es ninguna hazaña. Pero me tuve que quedar en el "molde", y seguir declarando que somos potencia y que íbamos a llegar a los tramos finales".

Al hombre de negocios no le extrañaron las palabras del asesor afista, porque es conocedor de todo el fútbol mundial y acotó: "Este problema lo vamos a seguir teniendo, porque mientras los europeos corren nosotros caminamos. Mientras ellos avanzan en bloque nosotros damos un pasito al costado. ¡Hay que cambiar!".

Como el subte llegaba a estación, Garibaldi en su última frase agregó: "Los europeos admiran a nuestros jugadores porque saben asimilarse a su fútbol, pero un equipo argentino no tiene posibilidades en ningún lado".

(Estación y fin de la conversación.)

# CICLON POR EL SALADO

## El Líder Frente a un Difícil Rival: Colón

Con seis puntos de diferencia sobre los cuatro equipos que le siguen a San Lorenzo de Almagro, compartiendo el cuarto puesto, comenzará a jugarse mañana, a las 15.30, el resto de los partidos correspondientes a la 23ª fecha del campeonato Metropolitano de la AFA, que se iniciara anoche con el cotejo en el cual Atlanta se impuso a Rosario Central y cuyo resultado no afectó las posiciones principales del torneo.

En esta jornada sin clásicos indudablemente el interés de los encuentros deriva exclusivamente de la posición que ocupan los respectivos equipos, aunque indudablemente la distancia establecida por el puntero por su amplitud resta mucho de expectación a la lucha en estos momentos.

### ● EL PUNTERO EN SANTA FE

El puntero se presentará en Santa Fe ante Colón, uno de los cuatro teams que están más cerca de San Lorenzo de Almagro. Los "sabaleros", que llegan animados por la última victoria que como visitantes consiguieron ante Huracán, están dispuestos a una victoria sensacional, y en la ciudad de la Veracruz el entusiasmo es innegable. Por su parte San Lorenzo, con la tranquilidad de su situación, parece dispuesto a proseguir su serie. Sin embargo, éste será un partido difícil para los "santos".

Vélez Sarsfield, que el domingo anterior venció a los bohemios, es visitante de Huracán, a cuya derrota nos hemos referido en el párrafo anterior, y que sin duda buscará la rehabilitación, reforzado con la reincorporación de dos altos valores como Brindisi y Avallay, que estaban en la selección.

River Plate jugará en el Monumental, teniendo como rival a Argentinos Juniors. Sin duda, un cotejo de dos equipos que mueven bien la pelota, por lo cual es presumible un fútbol de calidad. Los Millonarios, en su última presentación, consiguieron un heroico empate en La Plata, ante Gimnasia, y en cuanto a los criollos, también registraron un empate ante los rosarinos del Newell's.

### ● LOS QUE SIGUEN

Y terminando con los teams que comparten el segundo lugar, estamos con Newell's Old Boys, que jugará en el Parque Independencia con Banfield, que está por el fondo de la tabla, aventajando solo a Lanús. Banfield venció en su última presentación, imponiéndose a F. C. Oeste. Sin duda que el Taladro jugará con pleno vigor para superar su actual difícil situación.

Siguiendo con la ubicación en la tabla, llegamos a Racing, dos puntos abajo de los segundos, es decir con 25. Los académicos son locales ante Gimnasia y Esgrima de La Plata, cuyo empate con River Plate ya hemos mencionado. Siempre los "triperos" han sido visitantes difíciles para los académicos, que tienen grandes aspiraciones esta temporada.

Chacarita Juniors, el team del gran Bargas, uno de los pocos rescatables de esa desafortunada selección nacional, es visitante de F. C. Oeste, que también está por los últimos lugares. Pero es un partido interesante y esperamos que el público le otorgue al zagüero del team nacional el buen recibimiento que se merece por su dignidad deportiva, que

desgraciadamente no tuvo los suficientes imitadores.

### ● DOS IMPORTANTES

En La Plata, el campeón continental Independiente buscará llevarse los puntos ante un Estudiantes que intentará olvidar la derrota sufrida ante Boca Juniors. Se anuncia en el team rojo la reaparición de tres hombres que estuvieron ausentes por bastante tiempo y que retornaron el lunes de Brasil. Son ellos Santoro, en la valla, Miguel Ángel López en la zaga y Semenevich en la línea media. Sin duda que esto dará mayor potencia a Independiente, que ahora no está bien ubicado en la tabla, pues hallase a nada menos que 13 puntos del primero, pero su último cotejo fue un triunfo promisor ante Racing, era sin duda un partido duro y de difícil pronóstico.

Los granates, ubicados en el último lugar, con solo tres partidos ganados en 22 presentaciones no parecen rivales difíciles para Boca Juniors, que viene de vencer a los pinchas. Sin embargo la misma situación de Lanús es motivo para que juegue con el máximo de afán ante un adversario de tanto prestigio como el boquense. Todo señala un match muy interesante y que contará sin duda con una de las grandes concurrencias del día.

Por lo que se advierte la mayoría de los equipos anuncian la reaparición de los hombres que estuvieron en el team de Pizzuti en Brasil, pero no jugarán se anuncia varios de ellos como Sánchez de Boca, Pastoriza y Raimondo de Independiente; Wolff de Racing, que está lesionado; mientras es dudosa la actuación de Heredia y Rubén Díaz.

## PROBABLES EQUIPOS

Estos partidos por el campeonato Metropolitano de la AFA, 23ª fecha, comenzarán mañana a las 15.30.

### COLON-SAN LORENZO

COLON: Constantino; Araoz, Trosero, Zucarelli, Fernández, Alvarez, Trullet, Brites, Borgia, Córdoba y Zibechi. A.S.: Enri. D.T.: Urriolabestia.

### SAN LORENZO DE AL-

MAGRO: Irusta; Rezza, Rosi, Glariá, Spósito, Telch, Scotta, Chazarreta, Veglio, Ayala y Sanfilippo. A.S.: D'Alessandro. D.T.: Lorenzo.

Arbitro: A. Iturralde.

Cancha: Colón

### F. C. OESTE-CHACARITA JRS.

FERRO CARRIL OESTE: Martínez, Franco, May, Colliado, De Filippo, Tartaglia, R. Pérez, Vega, Vidal, Moreno y Weber. A.S.: Calderón. D.T.: Cavagnaro.

### CHACARITA JUNIORS:

Carnevali; Sinatra, Gómez, Bargas, Frasoldatti, Recupero, Ornad, Andrade, Pandolfi, García Cambón y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: Domínguez.

Arbitro: A. Ducatelli.

Cancha: Ferro

### N. O. BOYS-BANFIELD

N. O. BOYS: Bargas; Jara, Barril, Capurro, Martine, Solórzano, Santamaría, Silva, Cáceres, Zanabria y Mendoza. A.S.: Delmónico. D.T.: Griffa.

### BANFIELD: Pini; Guzman,

Lagimera, Haack, Sotelo, Tagliani, Cantero, Amado, Salvatierra, Domínguez y Benítez. A.S.: Calderón.

Arbitro: Luis Pesarino.

Cancha: N. O. Boys

### RIVER PLATE-ARG. JUNIORS

RIVER PLATE: José Pérez; Rodríguez, O. Pérez, Domínguez, Marchetti, O. López, Laraignée, Mastrángelo, Duarte, Martínez, Alonso y Mas. A.S.: Quintabani.

### ARGENTINOS JUNIORS:

Spilinga; Urcevic, J. C. Sosa, Marenda, Tardivo, Penna, Moreno, Pekerman, Cicarello Cordero y Zubiria. A.S.: Cesarino. D.T.: Spinetto.

Arbitro: Roberto Barreiro.

Cancha: River Plate.

### RACING-G. Y ESGRIMA

RACING: Fillol, Batocletti, R. Díaz, Wolff, Escalante, Paolino, Sánchez, García Sangenis, Lamela, D. Oneya y Cárdenas. A.S.: Gibaud. D.T.: V. Rodríguez.

### GIMNASIA Y ESGRIMA

(LP): Gatti, Gotfrid, Leonard, Gonzalo, Carnevale, Cardacci, Pignani, Pedraza, Lufiz, Zanabria y Durso. A.S.: De Thomas. D.T.: Murría.

Arbitro: Andrés Mateo.

Cancha: Racing

### ESTUDIANTES-INDEPENDIENTE

ESTUDIANTES: Leone, Roca, H. Rodríguez, Pernia, Pagnanini, Togneri, Aguilar, Galay, Carregado, Romeo y Cascia. A.S.: Flores. D.T.: Silvero.

### INDEPENDIENTE: San-

toro, Comiso, Sa, Garisto, Miroli, Palomba, Saggiatori, Semenevich, Cavoli, Bulla y R. González. A.S.: Gay. D.T.: P. Dellacha.

Arbitro: Humberto Dellachasa.

Cancha: Estudiantes

### LANUS-BOCA JUNIORS

LANUS: Santoro; Piazza, Pont, Fiore, Suárez, Vieytes, Barú, O. López, Giménez, Ferlich y Lencinas. A.S.: Traverso. D.T.: J. Angel.

### BOCA JUNIORS: Vidalle;

Meléndez, Marzolini, Malbernat, Pachamé, Rogel, Ponce, Palacios, Trosero, Novello y Ferrero. A.S.: Poliserpi. D.T.: Varacka.

Arbitro: Oscar Velro

Cancha: Lanús

### HURACAN-V. SANSFIELD

HURACAN: Roganti; Cantú, Zanotti, De Rienzo, Brindisi, Siciliano o Basile, Marcos, Larrosa, Avallay, Babbington y Quiroga. A.S.: Leyes. D.T.: Menotti.

### VELEZ SANSFIELD: Ca-

ballero; Troncoso, Avanzal, Correa, Reguera, Nieves, Benito, Ríos, Bianchi, Meca y E. Oneya. A.S.: Pezzano.

Arbitro: Claudio Busca.

Cancha: Huracán

## LA CESANTIA DE BAROTTI PROVOCO DURA CRITICA

LIMA, 15 (EFE). — Como jugarreta sucia y traicionera define el vespertino "Ultima Hora" la destitución de Lajos Barotti, el ex entrenador húngaro de la selección peruana de fútbol que retorna a su patria. En una nota titulada "Adios, Barotti", el diario comenta elogiosamente la personalidad y capacidad de Barotti, relevándolo de toda culpa por las derrotas que la selección peruana sufrió en Europa, en una gira tras la cual fue abruptamente destituido por la Federación Peruana de Fútbol. La nota señala que Barotti parte apenado por no haber podido entregar mucho de lo que quiso dar al fútbol peruano. Igualmente, señala que a la vuelta de la gira —de la forma más innoble y desleal— lo cancelaron. Barotti vuelve a su patria — Hungría— para dirigir al Vasas, equipo del que ya ha sido director técnico. Así, prácticamente ha finalizado el "Episodio Barotti" en el fútbol peruano que convulsión el ambiente futbolístico por varios días.

## LA JUVE FUE EL MEJOR COMPRADOR EN ITALIA

MILAN, 15 (ANSA). — El mercado de futbolistas se clausuró ayer a medianoche sin sorpresas. Los clubes —intentado reforzarse— intercambiaron entre sí numerosos jugadores pero se trató de figuras menores. Los dos players más demandados en el mercado —los delanteros Luigi Riva, de Cagliari y Giorgio Chinaglia, de Lazio— permanecieron en sus equipos. Los jugadores que tienen cierto prestigio y cambiaron de camiseta son el arquero del seleccionado italiano Dino Zoff —que pasó de Napoli a Juventus— y el ala derecha de Fiorentina Luciano Chiarugi, que pasó a Milan. El valor excesivo alcanzado por los jugadores en el mercado hizo imposible cualquier forma de compra que no sea el canje. El club que supo aprovechar mejor la campaña de compras fue indudablemente Juventus quien logró adjudicarse al mejor arquero de plaza, Zoff, y reforzó la delantera con un atacante valioso como lo es el brasileño José Altafini.

Milán: Reforzó notablemente la defensa con las compras del libre Turone y del Stopper Dolci, mientras que Chiarugi puede dar mayor penetración al ataque.

INTER: Compró a muchos jóvenes: Magistrelli, Moro, Doldi y Massa.

Fiorentina: Dio una serie de golpes clamorosos asegurándose al delantero brasileño Angelo Sormani, al ala derecho Saltutti y al defensor Perego, pero debió vender —para equilibrar el presupuesto— algunas de sus "piezas" más cotizadas, como ser el libre Ferrante, el mediano Espósito y el delantero Chiarugi.

Cagliari —que desde hace años está buscando a un centrocampista que vaya de acuerdo con Riva, vendió a Vitali y compró al "anciano" Maraschi.

**MAQUINAS**  
INDUSTRIA ARGENTINA  
**PUNZOCART**  
PAL EN. TRAM.  
PARA PRODE

INFORMA a partir de la fecha su SENSACIONAL OFERTA \$ 29.-

**PRIMERA MAQUINA ARGENTINA para PRODE**

Casa Central:  
Av. CANNING 65/67  
Distr. Centro: Sgo. del Estero 151  
Distr. M. del Plata: Independencia 3472  
Distr. La Plata: 523 N° 1046 - T.E. 48541

**el Padrino**  
ES EL NUEVO FENOMENO.



# LA SELECCION EN AGREMIADOS

Página 7 CRONICA Buenos Aires - Sábado 15 de Julio de 1972

## Discutirán la Actitud a Seguir si Hay Suspensiones

### UN BRASILEÑO NOS ACONSEJA OTRA PELICULA

**RIO DE JANEIRO, 15 (EFE).** — "Los argentinos necesitan efectuar un cambio radical en todo su fútbol", afirma Sergio Noronha, columnista deportivo del diario "Jornal do Brasil", de esta ciudad, comentando la actuación del seleccionado de ese país en el torneo mundial jugado recientemente en Brasil.

Después de informar sobre las medidas que anuncian las autoridades del fútbol argentino, el cronista añade, "hay que crear una mentalidad realmente profesional, que tiene que iniciarse simultáneamente en las categorías juveniles y en los círculos de los dirigentes. Es preciso encarar el fútbol como profesión realmente digna que exige cuidados especiales a quien la ejerce. Nada se gana con una disciplina penal si cada uno no tiene su disciplina personal".

Noronha termina afirmando: "¿Quién va a ganar con la suspensión de dos o tres atletas por un largo tiempo? Ni los jugadores, ni los dirigentes, ni el público. En vez de repetir el filme de la pelea con Yugoslavia, deben los argentinos exhibir las películas de los entrenamientos de Brasil, Alemania o Inglaterra, para mostrar el amor a la profesión y no a la guerra".

### • ADIOS AL RUSSO

**MOSCU, 15 (France Presse).** — La Federación de Fútbol de la URSS reveló hoy aquí que Nicolás Guraliev fue destituido de su cargo de entrenador adjunto de la selección nacional. Asimismo fue destituido de sus funciones el entrenador en jefe Aleksander Pomomarev, que será sustituido por el entrenador en jefe del equipo Zaria, Voro Chlovgrado. Germán Zonin, que acaba de representar a la URSS en la Minicopa del mundo del Brasil.

Al parecer, los dirigentes soviéticos quedaron conformes con el equipo que los representó en la Minicopa. En cambio, la destitución de Guraliev llegó como consecuencia de la derrota que Alemania infligió a Rusia en la final de la Copa Europa de Naciones.

Los integrantes de la selección nacional que disputaron recientemente en Brasil la Taça Independencia, se reunirán el lunes o martes próximo en la sede Futbolistas Argentinos Agremiados, donde evaluarán los incidentes producidos durante el partido con los yugoslavos en el estadio Maracanã. Se estudiará, fundamentalmente, el problema que puede generar el dictamen del cuerpo penalístico de la Asociación del Fútbol Argentino, ya que se prevén sanciones muy drásticas para casi todos los integrantes del equipo albiceleste. Los jugadores sostienen —con razón— que fueron los yugoslavos quienes lanzaron la "piedra del escándalo", y ratificarán esa posición.

**POLICIAS "LADRONES":** En cancha del Círculo Policial se disputó un encuentro futbolístico de carácter amistoso entre el personal policial de la Sala de Ceremonial y los escribas destacados en el Departamento. Ganaron los "pulis" dos a uno, pero según cuentan nuestros colegas, fueron "robados" porque les hicieron dos goles en off-side, lesionaron a su arquero y el partido fue dirigido por un referee de AFA, ex policía. Salomón marcó los dos goles de los policías y Montilla el de los periodistas. Posteriormente se sirvió un asado y el jefe de Policía entregó un trofeo a los ganadores. A su vez, los periodistas entregaron una

medalla recordativa al general Cáceres.

**FALLECIO ZAMBRANO:** Esta mañana en la localidad de Derqui fueron sepultados los restos del ex jugador de Independiente Osvaldo Zambrano, que fuera reemplazante de "Capote" de la Mata en aquella famosa delantera en la que también jugaban Maril, Erco, Sastre y Zorrilla.

**GIUDICE A LANUS:** Trascendió que don Manuel Giudice se hará cargo de los planteles profesionales del Club Lanús. Al parecer, Giudice asumirá sus funciones el próximo 4 de agosto.

**A ESPAÑA:** Se supo, extraoficialmente, que la intervención en AFA aceptará la solicitud de la Real Federación Española de Fútbol, para jugar el primer partido por la Copa Hispanidad, en Madrid, el 12 de octubre. En un principio, se había dispuesto que ese encuentro tuviera lugar en cancha de Vélez Sarsfield el 11 de octubre por la noche.

**SAN BENITO, APOYA:** El capitán del buque San Benito, en nombre de toda la tripulación, envió un telegrama a la Asociación del Fútbol Argentino repudiando las actitudes asumidas contra los integrantes del seleccionado argentino. El texto del telegrama es el siguiente: "Repudiamos actitudes contrarias a integrantes del seleccionado de AFA. Solidarizamos con ellos por el esfuerzo realizado en pos de la victoria". Conviene recordar que los tripulantes del buque San Benito estuvieron presentes en los partidos que

jugó el equipo durante las fases eliminatorias de la Minicopa.

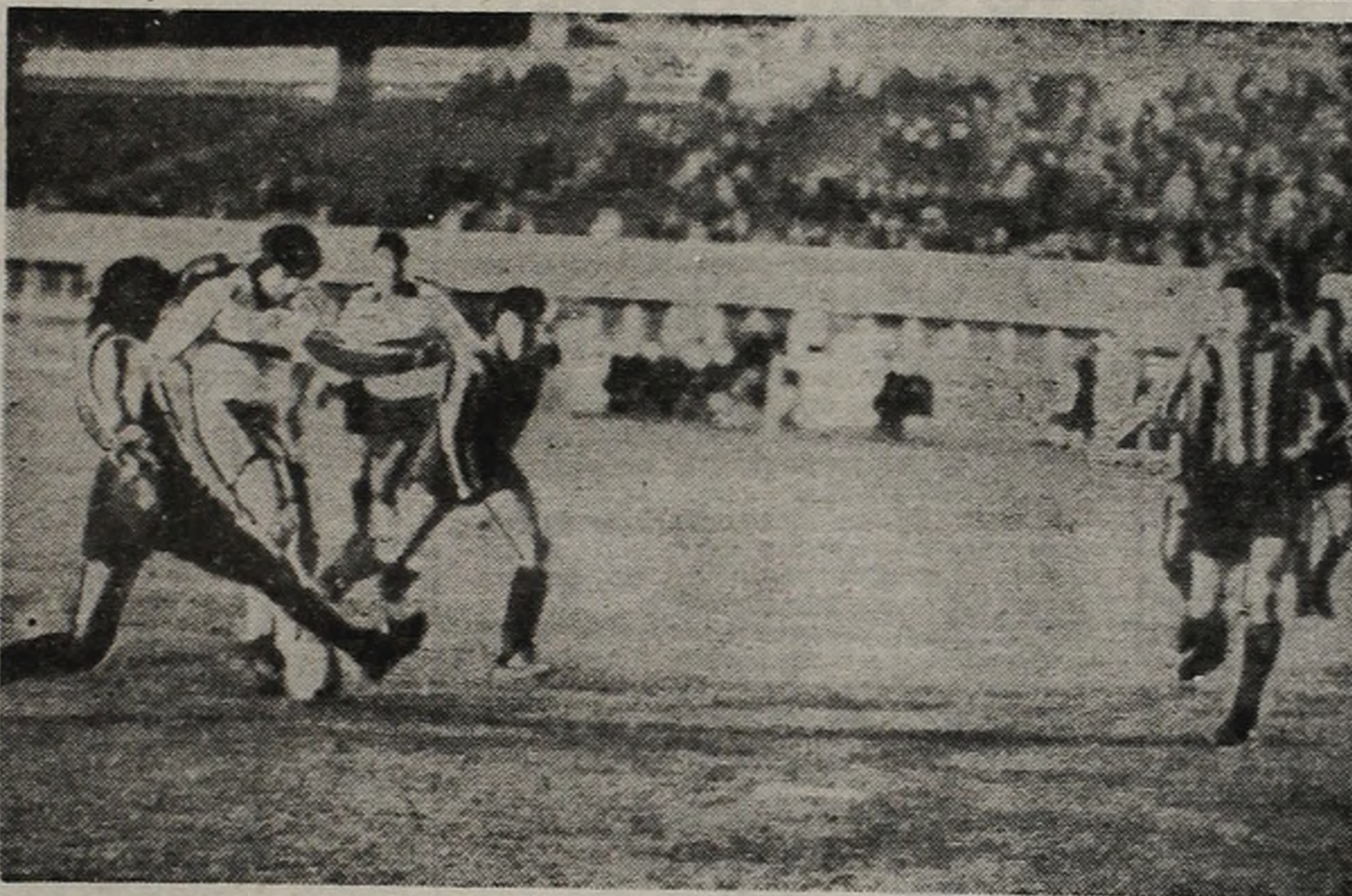
**¿SE VA PIAZZA?:** Sigue sin resolverse la transferencia del defensor granate Osvaldo Piazza al Saint Etienne de Francia. El pase había sido convenido, en su momento, en 50.000 dólares. Ahora la intervención —se prevé que lo hará el martes próximo— debe dar la respuesta definitiva autorizando o no la venta.

**DI MEOLA:** El delantero sabalero Edgardo Di Meola, a quien le quitaron el yeso de la pierna, ya comenzó a efectuar movimientos livianos y la semana próxima se reintegrará a los entrenamientos. Dentro de dos o tres fechas estará en condiciones de reaparecer.

**TRULLET A FRANCIA:** El volante de Colón Trullet está a punto de ser transferido a un club francés. Es muy probable que en las próximas horas queden finiquitados todos los detalles y se efectúe la venta en 20.000.000 de pesos viejos.

**RACING EN BOLIVIA:** El primer equipo de Racing disputará dos encuentros de carácter amistoso en Bolivia. El 6 de agosto se presentará en Cochabamba y el 8 en La Paz.

**OFERTA A PIZZUTI:** Se comentó en la Asociación del Fútbol Argentino que si el técnico Juan José Pezzuti no renueva su contrato (vence el 31 de diciembre) considerará una importante propuesta del club Sporting de Lisboa.



**TRIUNFARON LOS BOHEMIOS.** Un ataque a fondo de Atlanta, en donde Jesús, que luego se lesionó y fue reemplazado por Correa, trata de franquear la zaga rival.

## Show de Bohemios

La superioridad futbolística que Atlanta ejerció sobre Rosario Central, al cabo de los 90 minutos de juego, no quedó reflejada en un resultado que se nos antoja harto insuficiente para establecer la diferencia que existió entre ambos equipos. Diferencia que a medida que el partido fue transcurriendo, se hizo más notoria. Porque suyos fueron los mejores momentos de fútbol, porque creó innumerables opciones claras de gol, porque individual y colectivamente superó en todo momento a su rival y por sobre todo, porque demostró, al menos ayer, estar muy lejos de Rosario Central.

Un Rosario Central, que no supo ni pudo nivelar la balanza en ningún momento del encuentro, que se vio desbordado en todas sus líneas y que tuvo en Menutti, como reafirmando todo lo dicho, al mejor hombre de su equipo.

La facilidad con que Atlanta, desde un comienzo, dominó a su rival, fue la pauta inicial de lo que habría de ocurrir. Aldo Rodríguez y Gómez Voglino, perfectamente secundados por Jesús, establecieron una superioridad en medio campo, que obligó a Central a un juego constantemente defensivo, al tiempo que debió hacer del contragolpe su única arma ofensiva. Pero no quedaba en el medio campo el dominio de Atlanta, sino que se prolongaba en una función de ataque, en la que Cerqueiro, Onnis e Ibáñez evidenciaban en cada jugada una facilidad asombrosa para llegar al arco de Menutti. Y las opciones de gol no se hicieron esperar. Pero cuando no Menutti, la mala fortuna en los remates, fue retrasan-

do lo que por entonces hubiera sido el justo premio a quien estaba demostrando ser el mejor: el gol.

La salida de Jesús —entorsis tobillo izquierdo— en nada modificó el andamiaje "bohémio", ya que Correa se integró perfectamente con sus demás volantes, que siguieron no solo empujando a sus delanteros, sino que además, les quedaba tiempo para llegar a Menutti. Y precisamente Correa, concretando la más difícil de todas las oportunidades de gol que habían tenido, puso las cosas en su justo lugar.

Ni aun así reaccionó Central, que se encontró impotente para equilibrar el ritmo de su rival. Un rival, como Atlanta, que anoche jugó para ganar por un resultado mucho más holgado que el 1 a 0 con que terminó el partido.

### • LA SINTESIS

**ATLANTA:** Laino; Pecoraro, Gil, Cortez, Jesús, Rico, Cerqueiro. Aldo Rodríguez, Onnis, Gómez Voglino e Ibáñez. A.S.: Yonadis. D.T.: Betinotti.

**ROSARIO CENTRAL:** Menutti; Pascutini, M. Killer, Carrascosa, Landucci, Mesiano, Bóveda, Colman, Rubén Rodríguez, Bustos y Fogel. A.S.: Blasutto. D.T.: Zoff. Gol en el segundo tiempo: 29m. Correa (A). Cambios: Correa por Jesús (A), lesionado; Solari por Bustos (RC).

**Incidencia:** A los 32m. del segundo tiempo fue expulsado Colman (RC) por juego brusco.

**Cancha:** Atlanta. **Árbitro:** J. C. Rodríguez. **Tercera:** Atlanta 1. R. Central 2. **Recaudación:** 145.000 m\$N.

## VACACIONES DE INVIERNO EN ATLANTA PARA "LOS UNICOS PRIVILEGIADOS"

Una obra digna de elogios encaró el Club Atlético Atlanta. El Departamento de Cultura de la entidad de Villa Crespo informó que está a disposición de todos los niños menores de 12 años (sean o no socios del club) el Centro Recreativo. En dicho centro los niños pueden

gozar —durante estas vacaciones de invierno— de paseos, salidas, excursiones, pintura, cerámica, manualidades, deportes, gimnasia, juegos sociales y cine educativo.

Estas actividades se desarrollan orientadas por profesores especializados los días

lunes a viernes de 10 a 17. Además, se inauguró un ciclo de conferencias, otro de cine-debate y se realizan simultáneamente peñas folklóricas.

Un elogiable aporte socio-cultural, que es merecedor de felicitaciones y digno de ser imitado.

**venda y gane más de M\$N 100.000 por mes**  
(en sus horas libres)

con la **15 gran rifa fiesta nacional del trigo**  
ORGANIZA CLUB LEONES

Vendiendo la 15 Gran Rifa del Club Leones en sus horas libres, sin descuidar su ocupación habitual, Ud. puede aumentar sus ingresos en más de \$ 100.000 mensuales.

Dados los tradicionales premios multimillonarios de esta rifa, la más importante del país, y la posibilidad de pagarla al contado o en cuotas, su venta es muy fácil.

Empleados, operarios, jubilados, estudiantes, reúnen las condiciones ideales para colocarla entre sus compañeros de trabajo, parientes, amigos, en el club, etc. La popularidad de esta rifa, consolidada a través de sus 15 años consecutivos de acreditada seriedad, así como el prestigio del Club Leones que la patrocina, le aseguran su facilidad de venta.

Dirijase a:  
**CAPITAL FEDERAL:**  
**LAVALLE 1425 2º PISO**

**HORARIO DE ATENCION AL PUBLICO: DE 9 A 20 HORAS**  
**LEONES: AV. DEL LIBERTADOR 1158**  
**CORDOBA: RIOJA 236**

### KIOSQUERO AMIGO NO PAGUE AUMENTOS!

BLOQUECITOS	\$0.25
TURRONES	\$0.13
CHOCOLATIN 9 grs.	\$0.12
BOCADITOS	\$0.12
CHICLE GLOBO x 240	\$15.00
CHUPETINES	\$0.04
ALGODON 80 grs.	\$1.20
JABONES 100 grs.	\$0.50

RECUERDE:  
TODO EL SURTIDO COMPLETO DE  
SUCHARD, GEORGALOS,  
NESTLE, CABSHA, STANI, ADAMS,  
ARCOR, GILLETTE, NOEL, ETC.  
LO ENCONTRARA EN



**KIOSCO SERVICE**

RIO DE JANEIRO 838 (esq. Cangallo)  
Tel. 87-4722



# SE IMPUSO EMERSON

## El Brasileño Ganó el Gran Premio Inglés

**BRAND HATCH, Inglaterra, 15** (Especial para CRONICA). — El brasileño Emerson Fittipaldi, al comando de un Lotus, se adjudicó el Gran Premio Automovilístico de Inglaterra, corrido hoy aquí. La carrera es puntuable para el Campeonato Mundial de Conductores.

En segundo lugar se clasificó el escocés Jackie Stewart, con un Tyrrell; Peter Revson fue tercero, con un McLaren y cuarto Chris Amon, con Matra. El argentino Carlos Reutemann perdió una gran oportunidad de llegar en cuarto lugar, pues un roce con Carlos Pace lo alejó de los primeros puestos, cuando corría bastante adelante de Amon, que alcanzó la cuarta colocación.

Desde el momento mismo de la largada tres máquinas asomaron en la posición de vanguardia: la Ferrari de Jackie Ickx, el Lotus de Emerson Fittipaldi y el Tyrrell de Jackie Stewart. Precisamente la máquina roja del belga se desplazó en el primer puesto durante 48 circuitos, en los cuales resistió los ataques de Fittipaldi primero, hasta que éste realizó un semitrompo

que permitió a Stewart ubicarse a la popa del Ferrari. La reacción del brasileño lo llevó nuevamente a ubicarse segundo y, posteriormente a la mencionada vuelta 48ª, cuando la deserción de Ickx, pasó a ocupar la primera ubicación.

Dos momentos de hondo dramatismo se vivieron cuando en la sexta vuelta, luego de entrar en trompo, chocó contra el talud protector, y después, en la 13ª, un problema en suspensión traseira hizo que el auto de Pescarolo se cruzara en medio de la pista, obligando a todos los corredores a maniobrar para evitar la colisión.

En la vuelta 52ª se rozaron las máquinas del brasileño Carlos Pace y el argentino Carlos Reutemann, quien estaba ubicado séptimo en ese momento. Ello provocó una salida de pista del argentino, quien perdió 30 segundos hasta que pudo volver a la pista, para detenerse en su box, donde perdió un minuto más, hasta que regresó al circuito muy rezagado.

A medida que transcurría la competencia, Emerson Fittipaldi fue afian-

zando su posición, alejándose de Stewart.

A partir de la 60ª, se fueron acortando las diferencias entre el puntero, Fittipaldi y su escolta, Stewart. Todo hacía presagiar que en el difícil circuito de Brands Hatch, cuyo pavimento ondulado puso a prueba las suspensiones de las máquinas, se iba a asistir a un final como para recordar largo tiempo.

A esa altura de la competencia, el orden de marcha, era el siguiente: Fittipaldi, Stewart, Revson y Peterson, aunque éste con una vuelta menos.

En las últimas vueltas, el aceite derramado sobre el muy mortificado piso, que mostraba algunos baches muy pronunciados, obligó a los competidores a extremar el cuidado en el manejo.

Pero el desarrollo de las últimas vueltas clarificó el panorama y se pudo deducir entonces que Fittipaldi, cómodamente puntero, no exigió a fondo a su Lotus, pese a lo cual Stewart no pudo llegar a inquietar al brasileño, que así afianzó su posición en el campeonato mundial de conductores, donde ahora suma 43 puntos, contra 27 de Stewart.

## SP Y F4 REABREN LAS PUERTAS DEL "CABALEN"

**CORDOBA, 15** (De nuestro corresponsal). — Las pruebas de clasificación que se disputan hoy en el autódromo Oscar Cabalén de Alta Gracia, condensan toda la expectativa de los "tuercas" cordobeses. Desde noviembre del año anterior en que compitieron los Fórmula 2 Internacional, el espectáculo se mantuvo en silencio.

La reapertura será con Sport Prototipo y Mecánica Argentina Fórmula 4. La jornada estaba adjudicada en principio, como una fecha más de la Copa "Sud-Am" de Velocidad, pero dificultades financieras, impidieron a las autoridades del Córdoba Automóvil Club, contratar a corredores brasileños. Por mediación del Automóvil Club Argentino y de la Asociación Argentina de Sport Prototipo, la reunión se concretó y obtuvo de la CADAD el puntaje para los respectivos Campeonatos Argentinos.

La reunión de mañana, será aprovechada para descubrir varias placas como homenaje a Alesio Chesel, primer Presidente de la CADAD y Directivo de la Federación Regional N° 5, recientemente fallecido. Los homenajes serán rendidos por la entidad organizadora de la carrera, el Automóvil Club Argentino y la CADAD.

El organigrama establece que el circuito, cuyo perímetro alcanza a los 3.101 metros, vea en acción a los Sport Prototipo en tres series de 20 vueltas cada una, estableciéndose el ganador por la suma de tiempos.

La Fórmula 4, por su parte, competirá sobre dos parciales a 8 vueltas y una final a 12. Como es de costumbre en la categoría mínima de los monoplazas nacionales, la gran cantidad de inscriptos, hace que las series tengan carácter eliminatorio.

Mañana, la jornada dará comienzo a las 10 horas, con la primera serie de SP, las que se repetirán a las 11.15 y 12.45. La Fórmula 4 realizará sus actuaciones a las 9.30; 10.45 y 12 horas. En premios se distribuirán 5.550.000 pesos moneda nacional.

En la primera sesión de ensayos cumplida ayer, varios pilotos rodaron a grandes velocidades. En Sport Prototipo los más veloces fueron Di Palma, 57"7/10; Ternengo, 58"9/10; García Veiga, con el nuevo Chelco III, 59"4/10. En Fórmula 4 los mejores fueron Guerra, 1'11"8/10; Nardi, 1'11"9/10; y Jarque, 1'12". Los principales pilotos de ambas categorías estarán presentes en la jornada que promete alcanzar singular brillo. En SP están inscriptos Di Palma, Del Río, Fernandino, Ternengo, Perkins, Pauloni, Pano, Pano, Aranzana, Nathan, Pozzueta, Gallo, D'Agnillo, Urruti, Salatiño, Requejo, Bulla y Faverio. En F4 estarán presentes Guerra, Nardi, Jarque, Almada, Famá, Llavallo, Faverio, Stegman, Chutrau, Andreetta, Parolo, Avale, Martuccio, Martino, Mariani, Marielli, Marcilla, Toloza, Scofoni, Balangione, Tantea, Vacalluzzo, Beamonte, De Amorrotu, Lavina y Scaglia, entre otros.

### • EN MENDOZA

**MENDOZA, 15** (De nuestro corresponsal). — Con organización del Club de Volantes del Este, se llevará a cabo mañana, en el circuito "El Challo-Cerro de la Gloria", cuya longitud alcanza a los 15.656 metros, una gran jornada reservada para máquinas de Turismo Nacional.

Competirán las clases "A" (hasta 850 cc), "B" (de 851 a 1.300 cc) y "C" (de 1.301 a 2.000 cc). Todas las clases tendrán puntaje para el Campeonato Argentino y disputarán dos series de 8 vueltas cada una, lográndose los ganadores por la suma de tiempos. La reunión ha sido denominada "Primera Vuelta de la Montaña y la Nieve" y las principales figuras que intervienen asiduamente en las respectivas clases estarán presentes.

La iniciación de las pruebas, está anunciada para las 12 horas y en premios se distribuirá la suma de 2.900.000 pesos moneda nacional.

## APUESTA UN OJO A FAVOR DE BORIS

**BOGOTA, 15** (Associated Press). — Un hombre de 33 años de edad, quien se identificó como "Boris 7" y no sabe jugar ajedrez, apostó un ojo en favor del campeón mundial, Boris Spassky, en su enfrentamiento por el título con el norteamericano Bobby Fischer. Según el diario "El Periódico", "Boris 7" acepta hacer la apuesta con cualquier aficionado del mundo. "Si pierdo enviaré el ojo a Fischer. Solo pido para mí y para quien acepte el reto que nos garanticen que la extracción será perfecta y sin dolor", dijo el aficionado.

## SE QUITARON LAS CAMARAS, PERO "BOBBY" QUIERE MAS

**REYKIAVIK, 15** (Associated Press). — Una nueva concesión al norteamericano "Bobby" Fischer otorgaron los organizadores del Campeonato Mundial de Ajedrez, pero el certamen parece aún al borde del fracaso. Gudmundur Thorarinsson, presidente de la Federación Islandesa de Ajedrez, dijo anoche que las cámaras cinematográficas ocultas serían quitadas del salón donde se juegan las partidas, tal como lo ha exigido el retador Fischer.

Pero Thorarinsson dijo que se mantendría el fallo en el sentido de que la segunda partida fue perdida por Fischer, por "forfeit" en favor del campeón soviético Boris Spassky, por no presentarse a jugar.

La tercera partida está programada para mañana. Fischer ha anunciado que jugará solamente si se quitan las cámaras, se anu-

la su derrota por "forfeit", se considera a la partida del domingo como la segunda y no la tercera de las 24 que componen el campeonato.

El comité internacional votó tres a uno ayer por el rechazo de la exigencia de Fischer de que se anule el "forfeit".

Las actitudes de Fischer complican los arreglos financieros atinentes al campeonato, y amenazan con costarle gran parte del dinero que logró le prometieran los organizadores en prolongadas negociaciones previas al campeonato.

Thorarinsson ha dicho que los organizadores no piensan pagar al perdedor su proporción de la bolsa, si su falta de comparecencia motiva su descalificación.

El perdedor, hasta ahora, debía recibir 46.875 dólares de la Federación Islandesa

## CASI Y PUCARA, CLASICO DE PRIMERA EN EL RUGBY

Mañana se completará, a partir de las 15.30, la penúltima fecha de la primera rueda del Campeonato Superior de la Unión Argentina de Rugby. El certamen está dividido en tres zonas, Campeonato, Preparación y Descenso.

Por la primera se enfrentarán Hindú vs. Obras Sanitarias, en Don Torcuato; CUBA vs. Banco Nación, en Villa de Mayo y CASI vs. Pucará, en San Isidro. Mientras tanto por la segunda lo harán San Martín vs. Curupayti, en Sáenz Peña; Cardenal Newman vs. Old Georgian, en Boulogne; Liceo Naval vs. San Fernando y Los Matrones vs. Pueyrredón. Por último en la zona descenso se cumplirán estos encuentros: Olivos vs. Alumni, en Olivos; DAOM vs.

Liceo Militar; Los Tilos vs. Buenos Aires y Deportiva Francesa vs. Champagnat, en Del Viso.

### • FRACCHIA, TERCERO

**QUITO, 15** (EFE). — El ecuatoriano Arnulfo Pozo triunfó hoy en la tercera etapa de la Vuelta Ciclista del Ecuador, corrida contra reloj esta mañana entre las ciudades de Latacunga y Ambato, con cuarenta y un kilómetros de distancia. El tercer lugar lo ocupó el argentino Juan Santos Fracchia.

1º) Arnulfo Pozo, Ecuador, 1h.11"; 2º) Jaime Pozo, Ecuador, 1h.14"; 3º) Juan Santos Fracchia, Argentina, 1h.12'45"; 4º) Rafael Aravena, Chile, 1h.13".

## FIAT 0 KM

SIN CONTADO  
SIN INTERESES  
40 CUOTAS

600 R \$ 365  
IAVA/128 B \$ 525  
1600 B \$ 642

AUTOMOVILES SAAVEDRA  
CONCESIONARIO FIAT

Maure 2010 - Cabildo 4407/11

**Ituzaingó - Libertad**  
Casita c/ local, m/sn. 300.000 y fac.  
Vende MAYO - Villalonga 853.  
Ituzaingó - Disp. otras propiedades económicas.

**TUBOS T.V.**  
CAMBIO, \$ 15 POR MES  
A sola firma. - Visitas gratis  
58 - 7825

**SE SIENDE SOLO/A**  
Solicite entrevista a Agencia Social (Seriedad - Reserva).  
VIRREY AVILES 3050 - 73-2629  
Inscripción \$ 10

**VILLA MARTELLI**  
Perú 473. Dueño vende departamento desocupado al frente. A facil. Tr. sábado y dmgo. 10 a 13

## AVISOS AGRUPADOS

## CHALET ABOLONGO

**SENSACIONAL OFERTA**  
VIVIENDAS DE MATERIAL Y LADRILLOS  
15 MODELOS DISTINTOS  
PAGUE SU CASA TOTALMENTE EN CUOTAS DESDE \$ 160 P/MES  
BERAZATEGUI: MITRE 1016  
AVELLANEDA: AVDA. MITRE 54  
AVELLANEDA: Avda. H. YRIGOYEN (ex Pavón) 550  
a 1 cuadra de la estación

TABLADA, casa s/terminar, dos dorm. coc-odor. lav. bñ. local al frente, g/e. Total de contado \$ 13.000 y fac. Alvear 3908, 651-1579

**Cruce Fco. VARELA**  
Casita y lote fte. Av. Monteverde \$ 900 y fac. Única oportunidad. Tratar: Pizzería PEDRITO Sábados y Domingos.

**MORENO**  
Lotes rodeados de edific. luz, colectivos, escuelas.  
DESDE \$ 50 P/MES. POSES. 1 CUOTA  
Vendemos únicamente desde n. oficinas: lunes a viernes de 8.30 a 12 y 14.30 a 18 hs., sáb. y dgos. de 9 a 17.30 hs.  
GRABARNIK y DONOFRIO MARTINEZ MELO 713. MORENO Lado Norte

### PROFESIONALES

**VENEREAS - SIFILIS**  
Piel - Urología (ambos sexos)  
Doctor Ismael Liasovich, médico  
Diariamente y sábados y domingos. Todo el día. Viamonte 776, 4º piso, 7º - 392-5145

**ORO 18** Hasta \$ 1.400  
Fino \$ 2.000  
Seriedad  
"KAUFMAN"  
MORENO 1634 - Capital

A oro, Brill. Pólizas, Platería en general. Pago bien. Atiendo hoy todo el día hasta 22 hs. Zuviria 3319, Flores - 612-5408.

**SAN ISIDRO**  
COMPRO ORO  
Pólizas - Martín y Omar 137  
Local 22 - Galería Tribunales

**ORO \$ 1300 - POLIZAS**  
ONCE  
Viamonte 2699 esq. Pueyrredón

**FLORES**  
Caracas 65, piso 1º, Of. 51 (fondo)

**LINERS**  
Av. Gral. Paz 10634, 5º, Of. 509

**Oro - Alhajas - Pólizas**  
PAGO F. 2.300 gr. Hoy y todo el día.

**LAGUNA 797 FLORESTA**

**LIBERTAD**  
Casa nueva, a 20 mts. Ruta. Tot. inst. m/sn. 150.000 y 20.000 p.m. Tr. Rivadavia 21919, fle. Ituzaingó - 624-4482.

**COMPRO ORO HASTA \$ 2.400**  
en LIBERTAD 243 - LOCAL "28"  
y en PLAZA ONCE

**BARTOLOME MITRE 2639 - LOCAL "8"**  
**POLIZAS 300 % Y MONEDAS DE ORO**  
SERIEDAD ABSOLUTA  
PESE SU ORO SIN COMPROMISO

**MERLO**  
Plan 4 cuotas para posesión. Tr.: CASA y lote, anticipo m/sn. 10.000. MONTEVERDE 2145 - Fte. Est.

**MERLO**  
Casa y lote, pos. inmed. m/sn. 50.000 y ctas. a convenir. Tr.: Rivadavia 25873 - 2 cuad. est. L/S.

**COLCHONES**  
Colchón Poliéster con funda:  
1 plaza 80x190x10 cm. ... \$ 55,00  
1 plaza 80x190x14 cm. ... \$ 84,90  
2 plazas 130x190x14 cm. ... \$ 119,90  
PEDRO GOYENA 478 - 923-7465.

**FLORENCIO VARELA**  
Oportun. única. Casa Pref. y lote 6 c. est., pav., todo: m/sn. 60.000 y f. Tr.: Rodv Bar. Av. Vázquez 231, frente estación.

Empresa Vial necesita volcadores para concreto asfáltico caliente. Presentarse en Ruta 7 km. 45,7. Francisco Alvarez.

**CASAS DE LADRILLOS**  
Desde \$ 200.000 y facilidad  
Quilmes - Berazategui - F. Varela  
Con luz y agua  
Entre Ríos 461 - 2º piso - 38-3598

**Vendo Casa y Terreno**  
o permuto por camioneta.  
RUTA 3 - Km. 31. Bariloche y Sáenz - GONZALES CATAN

HOY ATENDEMOS HASTA LAS 18.30 HS.

50 CUOTAS MENSUALES DE

\$ 458,43

SIN ADICIONALES

50 CUOTAS MENSUALES DE

\$ 318,72

SIN ADICIONALES

CABILDO 4576 (Agencia Cabildo)

ABRAHAM J. LUPPI 925 (Agencia Pompeya)

CREDITO INTEGRAL S.A.

R. Secr. Just. 2323 10-11-69. Pers Jur. R. 593 30-5-66 "C.C."

Clas. Aseguradores FEBO S.A. MINERVA S.A. HEMISFERIO S.A.

## FIAT

128  
FIAT  
600

0 Km.



# ABEL CACHAZU JUEGA SU CETRO

Página 9 CRONICA Buenos Aires - Sábado 15 de Julio de 1972

Otra vez frente a frente Abel Cachazú y Miguel Angel Campanino. Pero ahora, con el ingrediente que pondrá mayor sabor a la porfía, de que el primero de los nombrados expondrá su preciado galardón de campeón argentino peso welter, siendo ésta la primera instancia en que juega su corona que conquistara a expensas de Ramón La Cruz (actual titular sudamericano). Adquiere, pues, perspectivas de vibrante match el de esta noche a doce rounds en el estadio de Bouchard y Corrientes.

Aparte del señalado incentivo y la atracción que el combate en sí encierra, con el cetro en disputa, los antecedentes de anteriores enfrentamientos entre ellos, han creado una tensa rivalidad a través de las tres peleas que ya han protagonizado ambos. En la oportunidad de su confrontación inicial, en noviembre de 1969, el éxito correspondió a Campanino, que se impuso en sus

## Campanino, un Empinado Retador

pagos pampeanos, cosa que Cachazú atribuyó a un fallo localista. Llegó el desquite en nuestro medio, y ante un choque accidental de cabezas, de lo cual uno y otro salieron lesionados, se apeló al veredicto de las tarjetas, que presentaban ventajas para el peleador de Santa Rosa y así fue ungido, con el agregado de que Campanino le provocó una caída. En la subsiguiente pelea, el 21 de junio del año anterior, pudo tomarse desquite el campeón, por el mismo recurso de las tarjetas, al interrumpirse el cotejo en el octavo round, también por lesión.

De todo lo expuesto se extrae que Campanino asoma como enhiesto y gallardo contendor por el cetro, si bien Cachazú acumula mayor foqueo y su historial es

más rico y expresivo en antecedentes, valiéndole figurar sexto en el ranking mundial. Su larga militancia, lejos de mellar su caudal combativo y vigor, ha servido para que el bonaerense haya acoplado elementos valiosos, dentro de su modalidad de aguerrido peleador pero con ponderables recursos boxísticos.

Sin ese temperamento avasallador del campeón, el pampeano sabe combinar con acierto sus envíos, trabajando con serenidad y cálculo metódico en su tarea, donde sincroniza con inteligencia ataque y defensa. Su arma principal es el contragolpe y en este atributo finca sus posibilidades mayores; sin olvidar que Cachazú, ducho y templado, audaz y temerario, intentará envolver al muchacho de La Pampa, no darle

resuello, para así imponer su juego característico, basado en un despliegue incansable, a punta de agresividad y de coraje. Veremos qué resulta del choque entre estilos tan dispares.

Cachazú atraviesa el mejor momento de su proficua campaña, de lo que hacen méritos sus triunfos sobre figuras como Esteban Osuna, Atenor Santillán, "Manopla" Sosa, Edmundo Leite, Ramón La Cruz, el azteca Jesús Almazán, el canadiense Walter Kelly, Anibal Di Lella, etc. Si bien es cierto que anteriormente perdió con La Cruz por una infracción que lo descalificó, poco después superó ampliamente a Ramón Méndez. Por su parte, Campanino es vencedor de Gottifredi, Carlos Chávez, Di Lella, Ricardo Verón, "Manopla" Sosa, Walter Kelly, Jorge Peralta, y viene de batir al ex campeón argentino y sudamericano de los medianos jrs., Ramón Pereyra.



NUESTRA DELEGACION. Aunque la empresa es exigente, los basquetbolistas confían en hacer un digno papel.

## CON UNA GRAN FE VIAJO A BRASIL LA SELECCION ARGENTINA DE BASQUET

Pletóricos de fe y entusiasmo partieron en la víspera con destino a San Pablo los integrantes de la selección argentina de básquetbol que intervendrá en el III torneo Estado Gobernador de San Pablo y el certamen homenaje a los 150 años de la Independencia del Brasil. En estos eventos intervendrán las poderosas formaciones de los Estados Unidos, España, México y Brasil.

Muy poco público concurrió a despedir a los jugadores albicelestes, la mayoría eran familiares y amigos. Instantes antes de ascender al avión de Cruzeiro del Sul dialogamos con el responsable técnico: Jorge Canavessi. Estos son sus conceptos: "A pesar de que el trabajo previo no fue extenso. De todas maneras pienso que se logra seguir una etapa iniciada en Italia. Los candidatos lógicos son Estados Unidos por su reconocido poderío, España un equipo conformado por excelentes basquetbolistas y que además cuentan con la ventaja de confrontar seguido con las potencias del baloncesto mundial. Por supuesto no hay que descartar a México, que luego de los Panamericanos de Cali comenzó a prepararse con intensidad. Además tendrá el inestimable refuerzo de Raga, considerado uno de los mejores en Europa".

Mientras se despedía de familiares dialogamos con el capitán Carlos Gon-

zález: "Considero que los rivales que se van a enfrentar son muy fuertes. Pero pese a que nosotros no hemos tenido el tiempo suficiente para prepararnos, el plantel está integrado por muy buenos valores y podemos realizar un buen papel".

Uno de los más jóvenes de la delegación es el pivot santafesino Raúl Guitart, de gran actuación en el último argentino. "Nosotros vamos a Brasil a aprender tanto física como técnicamente. Reconozco que los equipos con quienes jugaremos son superiores. Pero Argentina está en condiciones de ganarle a España, México y Brasil".

La comitiva está conformada por estas personas: presidente, Eduardo Rodríguez Lamas; delegado, Miguel Montero; juez, Alfredo Abiol; médico, Osvaldo Higa; utilero, Natalio Garavaglia; director técnico, Jorge Canavessi, y los siguientes jugadores: Guitart, Mendoza, Baroero, Pellandini, Smuki, Benítez, Aguirre, De Lizaso, González, Perazzo, Pratto y Gherman, que se incorporará en Brasil.

### • TORNEO DE LA PORTEÑA

No se registraron resultados sorprendidos en los encuentros por la cuarta fecha del campeonato de primera división de la Porteña. Comunicaciones en

opaca labor venció a Victoria, por 72 a 62 (Zona 2). En los restantes encuentros estos fueron los finales. ZONA 1: 17 de Agosto 65, Parque 60, en tiempo suplementario luego de igualar en 55 tantos. Municipalidad 80, GEB 47. ZONA 2: Náutico Hacoaj 66, Círculo Urquiza 50 y Morón 80 Ateneo de la Juventud 68. ZONA 3: Pueyrredón 72, Defensores de Santos Lugares 71 y Racing 106, Banco Nación 39.

Cumpliendo una pobre performance Comunicaciones, se impuso al reciente ascendido Victoria, por 72 a 62, luego de ganar el parcial, por 37 a 31. El cuadro del Norte tuvo la posibilidad del triunfo, cuando restando 5' pasó al frente, por 58/57. Pero inexplicablemente de ahí hasta el final cometió una serie de errores, que le significaron la derrota ante Comunicaciones que tuvo en Di Pietro a su gran valor.

COMUNICACIONES: Mosquera 2, Oliva 17, Schinoca 14, Vera 13, Di Pietro 26 (formación inicial); Vidal 0. TOTAL: 72. D.T.: Leopoldo Contarbio.

VICTORIA: Macelras 15, J. Guazzaroni 2 (X), R. James 0, C. Guazzaroni 20, A. James 8 (formación inicial); E. Guazzaroni 9, Bondoni 4, Grillo 4 (X), Geloni 0. TOTAL: 62. D.T.: Enrique Guazzaroni.

## SALDAÑO-LA CRUZ HAN DE MEDIRSE EL 5 DE AGOSTO

Horacio Saldaño, que el sábado anterior frente a Mario Guilloti sacó a relucir toda su fiera de "Pantera" —si bien un golpe bajo determinó que perdiera por descalificación porque así lo fijan los reglamentos de la FAB—, pese a reputarse accidental esa incidencia, volverá al ruedo capitalino el 5 de agosto próximo teniendo por adversario a Ramón La Cruz, titular continental de los welters. Será la cuarta pelea entre ambos, recordándose que empataron el primer encuentro en 1970, para más tarde vencer La Cruz el año último y despojándolo del invicto al tucumano.

### • RIGIDA CLAUSURA

El contrato ya ha sido suscripto entre las partes, rezando una cláusula perentoria: Aquel que exceda de la categoría, deberá abonar medio millón de pesos en carácter de multa. Es cuestión, pues, de no descuidar ni una plaza el entrenamiento, y olvidarse de tantas cosas lindas de la vida, pero que suelen entrañar perjuicios para pugilistas llamados a un combate de ese calibre.

## DOPING SIN BARRERAS: AHORA EN EL CICLISMO

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Parece que el doping está de moda en el deporte nacional. Al empleo de drogas estimulantes en el fútbol que ha dado tanto que hablar en estos últimos días, se agrega ahora un caso en el ciclismo. En el día anterior trascen-

dió una noticia bomba, que conmovió a la gente allegada al ciclismo y era que una versión sensacional señalaba que los análisis practicados a los ciclistas Tartarone, Torres, Curzio y Haiket, habían demostrado resultados positivos acerca de la presencia de drogas estimulantes. Los cuatro citados

integraron el cuarteto de persecución para equipos.

En primer término el examen se hizo a Alberto Tartarone y Norberto Curzio y posteriormente a Ismael Torres y Raúl Haiket, y lo que no es comprensible es que, dado el resultado positivo, se mantenga en reserva los registros de los análisis que

establecen la existencia de una maniobra tan repudiable. Pero aún hay más: se asegura en la concentración ciclista que habría otros corredores de renombre que también evidenciaron sedimentos de drogas prohibidas, y serían ellos Carlos Rimbaud, Víctor Limba, Roberto Alvarez y Raúl Gómez.

## FACIL EXITO DE PATTERSON

WASHINGTON, 15 (DP A). — El veterano púgil norteamericano, dos veces campeón del mundo de los pesos pesados, derrotó anoche por nocaut técnico a su compatriota P. Agosto. El desenlace tuvo lugar en el sexto round de la pelea concertada a diez, celebrada en Nueva York. Patterson, de 37 años, se enfrentará el próximo 28 de agosto a Cassius Clay, quien ya lo derrotó.

El nuevo combate será en el Madison. Clay tiene asegurada una bolsa de 250 mil dólares y Patterson de 125 mil dólares; una recompensa también sucumbente para Floyd, viejo zorro del ring.

## PRUEBAS ATLETICAS PARA MUNICH 1972

Dos importantes pruebas selectivas y de largo aliento se disputarán mañana, en la ruta 205, en las adyacencias del Club Vialidad Nacional, en Ezeiza. Han sido dispuestas por la Confederación Argentina de Atletismo, con la fiscalización de la Federación Atlética Metropolitana, y tienen la finalidad de cubrir las plazas otorgadas al atletismo por el Comité Olímpico Argentino para concurrir a los Juegos Olímpicos de Munich.

La primera será la Maratón Olímpica, sobre 42.195 metros, la que se desarrollará a partir de las 8.30, habiéndose solicitado superar el registro de 2h28m40s2/10.

### • MARATON DE 50 KMS.

La restante, a largarse a las 11, corresponderá a la marcha atlética sobre 50 kilómetros, y de lograrse cubrir la marca mínima, se superará el año record sudamericano de Guillermo Weller (22-5-54), que es de 4h57m14s3/10, halago no difícil de cumplir por parte de Adalberto Scorza, que recientemente mejoró su marca subcontinental de la marcha de los 20 kilómetros, con lo que tendría prácticamente asegurado su pasaje para Munich.

## EN BILLAR PUNTEA OSVALDO BERARDI

Disputada la quinta jornada del torneo argentino de billar en la especialidad libre, Osvaldo Berardi pasó a encabezar la tabla de posiciones, al perder José Larrea su partida ante Emilio Yazbek. Estos fueron los resultados registrados en la víspera. Osvaldo Berardi venció sin mucho esfuerzo a Fernando Pugnali por 500 carambolas a 84 en 6 entradas con una tacada mayor de 261 y un promedio de 83. José Larrea cedió su invicto ante Emilio Yazbek quien lo derrotó por 500 a 172 en 6 entradas con una bolada mayor de 276 y 83 de promedio. Horacio Tarifa salió de perdedor en un partido anodino frente al misionero Miguel Rodríguez ganándole por 500 a 448 en 37 entradas. Con estos resultados las posiciones son comandadas por Berardi con 8 puntos seguido de Larrea y Yazbek que tienen 6. El lunes a partir de las 19.30 hs. proseguirá dicho torneo efectuándose la penúltima jornada con estos partidos: Berardi-Larrea, Yazbek-Rodríguez, Zocchi-Pugnali, quedando libre Horacio Tarifa.

De mantener su firme rendimiento, Berardi tiene gran chance para adjudicarse el título en disputa, aunque, todavía no está dicha la última palabra, y se espera el repunte de sus más serios contendores.

HOY 22 hs.  
BAILE CON:

BRASK  
CANTA Y BAILA

SAVOY HOTEL  
CALLAO 181

# La ropa que más trabaja se llama: *Coppa y Chego* exijala!



# LANUSSE: QUE NADIE PIENSA

## PASO DE LOS LIBRES Y GOYA, FINAL DE LA GIRA

GOYA, Corrientes, 15 (De nuestro enviado especial). — El presidente Lanusse inició la última etapa de su visita de 2 días a esta provincia, arribando esta mañana a las 10 al aeropuerto Benjamín Matienzo de esta ciudad. Efectivos de la 7ª Compañía de Ingenieros, con asiento en esta localidad, rindieron los honores de práctica al jefe del Estado, quien llegó acompañado por su comitiva y el gobernador de la provincia, señor Adolfo Navajas Artaza, siendo recibidos por el intendente municipal de Goya, doctor Félix Antonio Enjuanes, y las más altas autoridades locales. Tras pasar revista a las tropas el teniente general Lanusse se trasladó a la sede de la Comuna goyense, donde el presidente de la Nación concedió diversas audiencias a representantes locales desde las 12 hasta las 12.30. Media hora después se sirvió un vino en los salones del Club Juventud Unida, con asistencia de los representantes de las fuerzas vivas lugareñas. Luego del almuerzo el titular del Poder Ejecutivo Nacional partió hacia la localidad de Paso de los Libres, último punto de su gira por esta provincia en donde la visita presidencial es aguardada con visible expectación por todas las fuerzas vivas de la comunidad sabedoras de su importancia.

### • EN PASO DE LOS LIBRES

A su llegada a esta ciudad el jefe del Estado procederá a inaugurar la ruta provincial N° 23, que conecta Brasil con nuestro país, y luego recibirá a los representantes de las fuerzas vivas, quienes le entregarán un petitorio elaborado en forma conjunta. Finalmente, y tras mantener una reunión con los jefes de la guarnición militar local, el teniente general Lanusse emprenderá el regreso a la Capital Federal, donde está previsto su arribo para las 19.15, aproximadamente.

## En su Visita a Corrientes Dijo que Desde Ahora

CORRIENTES, 15 (De nuestro enviado especial). — "Quiero aclarar que ésta será mi manera de hablar en lo sucesivo, cada vez más clara y más cruda, aunque a veces pueda incurrir en la dureza o en la torpeza", señaló ayer en un pasaje del discurso que pronunciara en esta ciudad el teniente general Alejandro Agustín Lanusse, definiendo con claridad no solo su lenguaje futuro, sino inclusive el empleado en esta misma oportunidad. Iniciando una visita de dos días a esta provincia, el presidente de la Nación arribó a la 9.15 de la víspera al aeropuerto local de Cambá Punta, acompañado de una numerosa comitiva integrada entre otras personalidades, por el ministro del Interior, doctor Roberto Mor Roig, y el ministro de Bienestar Social, señor Francisco Manrique.

El jefe del Estado habló en la Hillandería Tipóiti, tras un almuerzo al que asistieron 2500 personas, señalando fundamentalmente que el "Gran Acuerdo Nacional, instrumento clave de la normalización democrática, fue propuesto porque la República no aguantaba el retorno al pasado en ninguna de sus instancias". Precizando luego: "Cuando yo hablo de un pasado al cual no deseo que volvamos los argentinos, me remonto al período que se inicia en el año 30. No quiero que se repitan en nuestra Patria experiencias como las de setiembre del 30; como las de abril del 31, como los procedimientos que por benevolencia tal vez forzada, provocaron que algunos los calificaran como de «fraude patriótico». No que-

remos volver a que existan individuos iluminados, y mucho más si son militares que se creen providenciales. Tampoco queremos la demagogia irresponsable que hemos vivido y experimentado quienes ya tenemos algunos años encima; no queremos la opresión y la conculcación de los derechos elementales como el de disentir o de expresarse libremente; experiencias pasadas que ahora parecen olvidar quienes tienen absoluta libertad y posibilidad para calificarnos, en todos los medios de difusión que desean, como tiranos o como dictadura; por lo menos existe la libertad para que así nos traten, cosa que en otras oportunidades no podíamos hacer".

### • CAMBIAR EN LIBERTAD

Más adelante el teniente general Lanusse continuó diciendo: "Queremos institucionalizar el país. Queremos que la Argentina se renueve, se remoce o que exista o se produzca en ella el cambio que la década impone; pero queremos que esto se haga en libertad, respetándonos y ayudándonos unos a otros. El pueblo tiene memoria y capacidad de discernir. El gobierno tiene la obligación, y la va a cumplir, de ayudar a su pueblo y de darle libertad absoluta para resolver en las urnas lo que crea más conveniente y saludable para su patria".

"Que nadie piense, tampoco, en que se va a poder repetir la revancha, el odio o el rencor, las proscripciones directas o encubiertas, la especulación subalterna del veto para imponer en el poder a una artificiosa mayo-

ría, o la autocracia que llevaba desprecio al pueblo con el tor de imponerle fórmulas mesiánicas, brindarle la posibilidad a nuedadanos para que procedan con manos; como argentinos responsables de jugarse cada uno por su propia seguridad. Lo único que las Fuerzas Armadas es garantizar una manera su accionar esta dirigido a sacar ventajas para una persona determinada.

### • GOBERNARAN LAS MAYO

Aquí se acabaron las excusas de nuestro país, gobiernan las mayas una Constitución que será a exigencias del momento sin absoluto su dogma, a fin de estabilidad y la eficiencia del gobierno constitucional. Reales decir, todos los sectores de las bases mínimas del proceso de formación social que ya se a los argentinos, sin duda, a de concretar, sin el predominio sector, sin violencia, pero a arma. Un arma que debemos más conciencia de lo temible lo poderosa que será en el argentina. Me estoy refiriendo a será el arma de los argentinos. "Demos la cara —dijo en ot su discurso el presidente de guémonos, como lo estamos No solo el presidente, no solo Como están demostrando que

# MORES: ¿DOBLE EXTORSIÓN?

## ANGUSTIA EL PARADERO DE MENORES DETENIDOS

La desaparición de cinco menores después de haber sido detenidos por personal de la Policía Federal, ha causado preocupación en Berazategui —donde residen todos ellos— movilizó a familiares y vecinos para lograr saber el paradero de los jóvenes sin que, hasta el momento, se hayan logrado contestaciones positivas de las autoridades competentes. El hecho ha promovido la intervención del juez de menores de La Plata, el juez de Paz de Berazategui y hasta el propio intendente. Mientras tanto, ninguno de los menores ha regresado a su domicilio, cuyos nombres son los siguientes: José Sixto Paredes, 16 años; Miguel Roberto Suárez, 17; José Rubén Duckard, 17; José Agustín Gaitán, 15, y Carlos Sánchez, de la misma edad que el anterior.

El hecho se inicia cuando el lunes pasado, los nombrados, frente a la puerta de una escuela nocturna femenina, tenían un enfrentamiento con otra "barra" de muchachos, según se nos informó. Posiblemente la rivalidad de los grupos —por el lugar en que sucedió— se debía a la disputa promovida por la admiración hacia algunas alumnas de la escuela referida. A raíz de la riña, intervinieron efectivos de la Policía Federal y se llevan detenidos a los cinco menores nombrados.

### • COMIENZA LA ODISEA

Al enterarse los familiares recurren a la comisaría de Berazategui, donde se les informa que efectivamente, habían sido llevados allí por la Policía Federal, donde estuvieron solo 10 minutos y luego se les dejó en libertad. Ninguno de ellos regresó al hogar y la actividad familiar y vecinal saca las siguientes conclusiones: que los menores habían sido derivados a Florencio Varela; que fueron trasladados a la Capital Federal; que se encuentran en la Brigada de Investigaciones de Quilmes. Y se agrega: que presumiblemente, fueron golpeados en alguno de esos lugares, por lo cual no recobran la libertad a la espera de que desaparezcan las marcas.

### • ARMAS Y CADENAS

Declaraciones de los familiares de los menores, como el caso de la señora madre de José Agustín Gaitán, se ha sabido que éste estaba armado con una pistola calibre 22 que la señora guardaba en su casa para defensa propia. También es posible que llevarán navajas y cadenas, en un típico enfrentamiento entre "barras" de barrio. Ello lo hace presumir, ya que al día siguiente, el martes 11, se presentaron ante el colegio dos muchachos de los que enfrentaron a los detenidos con evidentes marcas de golpes, manifestando que "habían sido golpeados por unos muchachos que ahora están presos".

### • INTERVENCIÓN DE JUECES

Ante la denuncia de familiares y vecinos, el juez de menores de La Plata doctor L. Ruisech, pide a la comisaría de Berazategui se le informe si habían estado detenidos los



JOSE AGUSTIN GAITAN

5 jóvenes desaparecidos. La seccional de Berazategui, desmintiendo informaciones dadas a familiares, contestaron al juez que no estaban detenidos ni habían estado. Por su parte, ante el juez de paz de Berazategui se hace la denuncia, siendo la tercera que toma sobre presunto apalamiento de menores por parte de la policía. Los vecinos también han solicitado la intervención del Intendente Municipal.

### • INSISTEN EN NEGAR

Como familiares de los menores han hecho también la denuncia en CRONICA, al comunicarnos con las autoridades de la comisaría de Berazategui se nos negó rotundamente que allí hubiesen sido llevados los cinco menores pero, instantes antes, un oficial de la misma comisaría, tras restarle importancia al hecho, agregó: "En realidad los trajeron los de la Federal para justificar la detención, pero no habían hecho nada y se los dejó en libertad".

### • RESPUESTA A UNA MADRE

Por su parte, la madre de José Sixto Paredes se presenta en la comisaría 1ª de Quilmes, donde prometieron entregarle al hijo, según afirma. Tras una espera, el personal policial "muy nervioso", dice la señora Paredes, "me explicaron que había sido un error, que allí no estaba y ya no me dieron más explicaciones".

Todo en sombra, en contradicciones, en dudas. Y al pie la pregunta de familiares y vecinos, la pregunta que preocupa a Berazategui: ¿Dónde están los menores?

## El Afirma que Pagó y la Policía lo

Nuevos ángulos van apareciendo en relación con los casos de extorsión cometidos contra figuras prominentes del ambiente artístico, a medida que se van conociendo más detalles vinculados a los hechos. Uno de esos ángulos ha quedado planteado ayer luego de conocerse las informaciones provenientes de México, en las que el famoso compositor y director de orquesta Mariano Mores admitió concretamente haber sido sometido a una extorsión, lo que le valió la erogación de una fuerte suma de dinero.

Poco después trascendió en medios policiales que, efectivamente, hace más o menos un mes, Mores recibió llamados telefónicos y cartas amenazantes para la vida de él y sus familiares, en las que se le exigía que depositara doscientos millones de pesos, suma que, finalmente, quedó reducida a solo seis millones. El músico, según la versión policial, efectuó la correspondiente denuncia y se puso en marcha un operativo para capturar a los extorsionadores. Sin embargo, y a pesar de haberse depositado el dinero, como señuelo, siguiendo las instrucciones impartidas por los desconocidos nadie se presentó a retirarlo y la investigación no pudo seguir adelante.

### • ¿FUERON 2 EXTORSIONES?

Resulta obvio que entre lo manifestado en México por Mores y lo que aquí dice la policía, hay una contradicción insalvable. El músico dice que pagó, la policía sostiene que no. ¿Qué ocurrió realmente? Por supuesto que quien mejor que nadie puede asegurar si pagó o no pagó a los extorsionadores es el propio Mores, pero la policía tiene conocimiento de un caso en el que no se pagó, y esto también es concreto.

Sin embargo Mores, en México, se mostró sorprendido de que la policía ar-

gentina tuviera conocimiento de la extorsión a que había sido sometido y por allí tal vez encontremos la punta del ovillo. Porque ambas afirmaciones, la del músico diciendo que pagó y la de la policía diciendo que no, pueden ser ciertas. A condición de que Mores haya sido extorsionado MAS DE UNA VEZ. En efecto, parecería que fueron dos los intentos, uno, el que menciona la policía, frustrado al no presentarse los delincuentes a retirar el dinero, y otro, el mencionado por Mores en México, posiblemente anterior, en el que tuvo que oblar gruesa suma de dinero.

### • VARIAS DIRECCIONES

Lo que señalamos precedentemente del caso Mores, las versiones sobre otros hechos perpetrados, siempre en el ambiente artístico, de los que recién se tendría conocimiento ahora, sumados a la detención de Fulvio Salamanca, hasta ahora único implicado en el intento llevado a cabo contra Palito Ortega, hacen pensar a los investigadores que son varias las direcciones hacia donde orientar la pesquisa. Por un lado, comprobar si Salamanca actuó solo, como afirma, o si en realidad integra una organización delictiva. Por otro lado, y en caso de que Salamanca haya procedido por su única cuenta, averiguar si es el responsable de los otros hechos y, si no lo es, determinar entonces cuántos son los que se dedican a este tipo de delitos, ya que se trata de individuos aislados u organizaciones. Es evidente que la notoriedad de los artistas, al exponerlos con todo detalle al conocimiento público, los hace también vulnerables a este tipo de presiones delictivas, más en los últimos tiempos, en que los delincuentes han podido utilizar falsamente los nombres de conocidas organizaciones extremistas, protagonis-

## DICTAN CURSILLO SOBRE NEUROLOGIA

Durante los días 29 y 30 del corriente se desarrollará en el Centro de Neurología Infantil, Azcuénaga 1571, un cursillo de especialización para docentes que versará sobre "Problemas en el aprendizaje, especialmente en el pequeño escolar" (6 a 8 años). La inscripción para el cursillo en el referido centro —que dirige la doctora Lydia F. de Coriat— puede hacerse de lunes a viernes en su sede, personalmente o telefónicamente al número 77-6126. Los distintos temas estarán a cargo de los doctores Owen Foster y José D. Waksman; la licenciada Adriana Luka de Scloco, la psicopedagoga Sara Bozzo y la profesora Vella S. de Votadoro.

Los organizadores de este cursillo invitan a todos aquellos a quienes les interesa, se inscriban en la dirección antes de la fecha mencionada.

## CONFLICTO EN HALLAN BASES

Tuvo solución el conflicto laboral de los trabajadores nucleados en la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones (FOECYT) y de la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines (AATRA) dependientes de la subsecretaría de Comunicaciones. El Ministerio de Trabajo informó al respecto que "se han obtenido las bases necesarias para la solución final de los problemas planteados".

A esos efectos el titular de Trabajo, señor Rubens San Sebastián, envió a los secretarios generales de ambas organizaciones sindicales sendas notas donde les da cuenta de los puntos del acuerdo, informándoles que el convenio establece la homologación de la convención colectiva de trabajo, su vigencia con fecha del 1º de enero pasado, el des-



# ENSE EN LA REVANCH

## Hablará "Claro y Duro"

En muchos casos haciéndolo, los argentinos, aunque algunos se amparen todavía en la oscuridad y en la actividad delincuente para pretender amenazar al resto. Y después también se amparen en la libertad —que en su intimidad saben que no van a respetar si pudieran ser gobierno— para enrostrarle culpas al gobierno por torturas, por leyes represivas, por presos políticos. Pero aquí lo único que hay son presos delincuentes. Nada más que eso. Porque no quieren respetar a sus semejantes. Y esos seguirán presos, por más pedidos que se formulen. Porque si han sido tan decididos para tomar las armas o utilizar las bombas para jugar con la vida o acabar con la vida de algunos de nuestros compatriotas, que sean también tan audaces, tan valientes para aguantar la sanción que la ley vigente les impone, como también otros lo hemos hecho.

Por último y tras pronunciar el párrafo que reproducimos al comienzo, Lanusse agregó: "Y estoy seguro que esta forma de hablar no es extraña para el correntino. Porque el hombre de Corrientes y la mujer nacida en esta provincia han dado sobradas pruebas de que saben jugar, jugar como argentinos y como correntinos. En decir, han sabido siempre jugar con coraje y no a la distancia, no por interposición persona. Que cada uno de nosotros se comprometa hoy nuevamente y más de lo que lo hemos hecho hasta ahora, a jugarse para conquistar la felicidad y el futuro de grandeza que queremos para el país".

## ON? Contradice

En graves hechos y, por lo tanto, el caso es que la investigación se desenvuelve con toda inmediatez y aunque está rodeada de herencia, se tiene entendido que se han producido elementos para el esbozo total de estos hechos.

### OPINION DE D'ARIENZO

CRONICA quiso conocer la opinión del maestro Juan D'Arienzo, con quien el salamanco trabajó mucho tiempo. El famoso director de orquesta se expresó gentilmente en nuestra redacción para darnos sus puntos de vista. D'Arienzo no se casó nada, nos dijo, hasta ayer, viernes, estuve en Uruguay. Realmente estoy sorprendido... me sorprendió el pianista de mi orquesta durante años, desde que lo traje de Montevideo, en Córdoba, cuando tenía diez años y nunca dio ningún motivo. Por otra parte, y hasta ahora, sé, jamás tuvo problemas políticos, de manera que no sé qué ha pasado...

### ANGELINA NO SALE

La esposa de Palito Ortega, la actriz Evangelina Salazar, que se encuentra en su domicilio con sus pequeños hijos Martín y Juan, se encuentra muy afectada por el episodio que pareció amenazar la vida de sus hijos y, bastante natural en su estado, preocupada también por lo que ocurrirá.

La señora permanece en su domicilio únicamente a sus más íntimos familiares, ya que el acceso al departamento B del 10º piso, del edificio de Avenida Libertador 4944, está absolutamente prohibido, salvo para aquellos que tienen autorización para hacerlo, única manera de el férreo control establecido.

## RIO NEGRO CON "MEDIA LUZ" Y "SIN CENSURA"

GENERAL ROCA, 15 (De nuestro corresponsal). Con la reaparición del diario "Río Negro", se acentúa el retorno a la normalidad en esta hasta hace poco convulsionada ciudad. Sin embargo, sigue cumpliéndose el "toque de queda civil": los comerciantes apagan las luces de vidrieras y letreros luminosos y la población, en general, no sale de sus domicilios después de las 20.30 lo que le confiere a General Roca el aspecto de una "ciudad muerta" pasada esa hora. Pero no se han producido nuevos incidentes.

El diario "Río Negro" que había dejado de salir al denunciarse su director "Censura previa", reapareció con una edición de 44 páginas. Esto se produjo a raíz de la decisión del teniente coronel Guillermo Aníbal With, comandante de la zona de emergencia, que resolvió el levantamiento de dicha medida. En su primera página, con carácter de editorial se dice entre otras cosas: "Afirmamos que las medidas adoptadas contra nuestro director y contra Río Negro no responden a otras razones que no sean las que provienen del leal ejercicio de la misión periodística". El editorial lleva por título "Sin censura previa".

La reaparición del diario, ha sido recibida con general beneplácito por la población, que interpreta como un paso positivo hacia la pacificación.

## RAPTO DEL BANQUERO: PISTAS FIRMES HALLAN EN PARAGUAY

Por vía aérea retornaron hoy al país, procedentes de Asunción (Paraguay), los funcionarios policiales que fueron destacados en el país hermano para investigar la aparición de billetes de diez mil pesos moneda nacional, que formaban parte del rescate pagado a los secuestradores del gerente del Banco Di Nápoli en nuestro país, señor Ernanno Barca que, como es sabido, fue de doscientos millones de pesos moneda nacional.

COMO CRONICA lo consignó ampliamente en su edición de la víspera, un turista de nacionalidad paraguaya, al efectuar compras por valor de doscientos mil pesos de igual moneda, en una zona central de nuestra ciudad, pagó el respectivo importe con los billetes de 10.000 pesos, correspondientes a los entregados a los secuestradores.

Las investigaciones realizadas en forma inmediata, permitieron determinar que el citado turista —que no fue detenido ni siquiera "demorado"— era totalmente ajeno a los hechos que venían siendo materia de exhaustivas diligencias. El nombrado, en la propia capital paraguaya, cambió guaraníes por dinero argentino, oportunidad en la que le hicieron entrega de billetes de diez mil pesos moneda nacional, vinculados con el pago del rescate del gerente del Banco Di Nápoli.

### CERRADO HERMETISMO

Los funcionarios policiales apenas descendieron del avión fueron blanco de los hombres de prensa, que estaban al tanto de su viaje al Paraguay y los móviles del mismo.

Sin embargo, la labor periodística no dio mayores frutos porque los sabuesos policiales, seguramente cumpliendo precisas instrucciones de la Super-

riedad, se abstuvieron de suministrar el más pequeño adelanto sobre el alcance de la misión cumplida.

Sin embargo, fuentes generalmente bien informadas allegadas al Departamento Central de Policía, dejaron traslucir la impresión de que el viaje de los funcionarios en cuestión resultó plenamente justificado, dado que se habrían obtenido valiosas pistas que permitirían la identificación y detención de los implicados en el sensacional episodio que tuvo su epicentro en nuestra metrópoli.

La comisión que retornó de Asunción estaba formada por funcionarios de la Superintendencia de Investigaciones Criminales y de la comisaría 31ª, que interviene en el caso por razones de jurisdicción.

### BREVE HISTORIA

El secuestro del señor Ernanno Barca, que en la actualidad se encuentra en Roma, llamado al parecer por las autoridades de la Casa Central, que tiene su asiento en la Ciudad Eterna, tuvo ribetes realmente sensacionales. El gerente, el pasado primero de julio, salió de su residencia en el barrio de Colegiales, como lo hacía diariamente, cuando su automóvil fue interceptado por otro vehículo ocupado por cuatro desconocidos. Actuando presta como energicamente, los individuos en cuestión dominaron fácilmente al señor Barca y a su chofer, siendo poco después encerrados en una finca cuya ubicación no pudo precisarse luego de ser liberado. Durante su cautiverio, en el que recibió adecuado tratamiento, junto con su chofer, fue advertido en distintas oportunidades que, en caso de no cumplir con las exigencias que se le imponían (una

cuantiosa suma de dinero), correría la misma suerte que el infortunado Oberdan Sallustro, director general de la Fiat en Argentina.

La liberación del gerente del Banco Di Nápoli se produjo, como es bien conocido, cuando las autoridades de dicha Institución Crediticia resolvieron acceder al requerimiento de los secuestradores, entregando a personeros de los mismos la suma de Doscientos Millones de pesos moneda nacional.

Las "negociaciones", por llamarlas así, se hicieron entre las partes —raptos y autoridades del banco— y sin que se conocieran mayores detalles, evidentemente para no poner en peligro la vida del funcionario a merced de los raptos.

### EXISTE OPTIMISMO

Si bien, como se expresa anteriormente, no se dio ninguna información respecto a las conclusiones arribadas con motivo de la presencia de policías argentinos en territorio paraguayo, evidentemente existe pleno optimismo policial para culminar exitosamente la difícil investigación que se viene realizando desde el momento mismo del secuestro del señor Ernanno Barca. Al margen de las investigaciones realizadas en el país hermano, del que se esperan grandes novedades, las que se cumplen en territorio argentino también parecen bien encaminadas y se estaría ante procedimientos que podrían concretarse en detenciones de los implicados en el audaz operativo. Esto, al menos por ahora, es lo que dejan traslucir los encargados de esta pesquisa destinada a quedar estampada en las páginas más destacadas del quehacer delictivo en nuestro país.

## LLEVADA PRESA CON SU HIJA DE 2 AÑOS

En un procedimiento efectuado por personal de la División Informaciones Políticas Antidemocráticas (DIPA), fue detenida anoche en su domicilio de Virrey Liniers 138, piso "A", la señora Feliciano Fernández de Contursi, perteneciente a la Comisión de Familiares de Detenidos Políticos (COFADE). Tras haber allanado el departamento, la policía trasladó a la nombrada —juntamente con su hijita de 2 años— al Departamento Central, siendo puesta en libertad a la 1.10 de esta madrugada.

Mientras se realizaba en su casa el procedimiento, la señora de Contursi informó telefónicamente a COFADE, de lo que estaba ocurriendo y de allí se dio aviso al Consejo Superior del Movimiento Justicialista, donde, en esos momentos, se realizaba la conferencia de prensa para informar acerca del caso Maestre por parte de un núcleo de abogados.

Momentos después llegaban al edificio de la calle Virrey Liniers varios de los letrados que asistían a la reunión de prensa en la sede de Avenida La Plata 256, acompañados del ex teniente Licastro. Uno de esos abogados era el doctor Héctor Cámpora (h.). Allí trataron de informarse de los hechos, con resultados negativos, por lo cual hicieron posteriormente llamados a Coordinación Federal. Trascendió luego, que se buscaba al matrimonio Contursi —el esposo se hallaba ausente— por supuestas vinculaciones con organizaciones extremistas. La señora de Contursi —que en todo momento estuvo junto a su hijita y al borde de una crisis de nervios— fue liberada, como decimos, a la 1.10 de hoy.

Durante estos acontecimientos, y mientras la señora de Contursi era llevada al Departamento de Policía, fueron detenidos los ocupantes de un automóvil que seguía al patrullero policial. Se trataba de periodistas de un matutino que no es CRONICA, los cuales —conducidos a la comisaría 8ª— recuperaron la libertad una hora después luego de engorrosos trámites y una situación por demás embarazosa.

## ANULAN PODEROSA "CELULA" SUBVERSIVA

Confirmó en la víspera la Policía Federal la detención de seis personas, en un procedimiento realizado en la calle Manzanera 4749, Conde 2725, tercer piso departamento B y en una vivienda ubicada en Rómulo Naón y García del Río. Todos estarían vinculados a una poderosa célula extremista.

### DEL ERP

No se suministró la filiación de las personas detenidas para no entorpecer la investigación, aunque se aclaró que son componentes del denominado Ejército Revolucionario del Pueblo. En los procedimientos se secuestró material ideológico, documentos de identidad falsificados, uniformes, chapas y credenciales de distintas reparticiones, aunque no se encontraron armas ni elementos explosivos.

Los detalles de estas detenciones, confirmadas ahora por la Policía Federal, trascendieron ayer en medio de un cúmulo de versiones sobre el descubrimiento de una importante célula subversiva y los distintos procedimientos llevados a cabo por personal especializado.

De acuerdo a declaraciones obtenidas en las inmediaciones de la finca de la calle Manzanera, se pudo saber que allí habitaban desde hace casi nueve meses un matrimonio joven, que se comportaba dentro de un marco normal, aunque de noche, bien tarde, recibían algunas visitas. El hombre, que había afirmado ser profesor de matemáticas en una escuela de Belgrano, era conocido como Santiago Lamarca y es morucho y delgado, igual que su mujer, que se desempeñaba como maestra.

Se pudo saber además que la fianza para alquilar la vivienda les fue otorgada por un juez del Tribunal de Falta de la Municipalidad de Buenos Aires, posiblemente conocido de la pareja. Se comentaba también entre el vecindario que durante el procedimiento, que alcanzó matices espectaculares, ya que se rodeó la manzana, un amigo de la pareja logró escapar por los techos de las viviendas linderas y desaparecer del lugar.

## EN EL CORREO: SE SAPAG A LA JUSTICIA: DICE DE SOLUCION SER VICTIMA DE UN COMLOT

El congelamiento de las vacantes en la subsecretaría de Comunicaciones y la normalización de los aportes correspondientes a la obra social. La partida para sufragar los gastos de esta última, fue estimada como una contribución del Estado Nacional, de 900 millones de pesos viejos.

Por las causas expuestas, el ministro ha invitado "a las entidades sindicales representativas, FOECYT y AATRA, a dejar sin efecto en forma definitiva las medidas de acción directa oportunamente anunciadas, como así también —dicen las notas— toda otra que se pueda estar llevando a cabo en estos momentos". Ambas entidades gremiales han citado con urgencia a sus cuerpos directivos con el fin de considerar el pedido oficial, descontándose que aceptarán el acuerdo.

El político neuquino Elías Sapag se ha presentado a la justicia con el propósito de dejar dilucidada la debatida cuestión sobre documentos que firmara en Madrid, en su entrevista con el general Perón, y que lo comprometen como actuando ante el ex presidente en calidad de intermediario del gobierno.

Esta mañana, momentos antes de que Sapag partiera hacia la provincia de Neuquén, fue entrevistado por los periodistas que lo interrogaron acerca de este tema y sobre la actitud que asumiría frente a las afirmaciones hechas públicas.

"He recurrido a la justicia, porque es el único arbitrio cuando hay un juego tan sucio", dijo Sapag. Frente a estas categóricas declaraciones se pidió al señor Sapag su opinión acerca de lo expresado por el director

de un semanario, quien asevera tener en su poder los documentos probatorios de la misión que se le ha atribuido reiteradamente.

Respondiendo en forma concreta, señaló: "Ese señor podrá decir que tiene en su poder los documentos, pero tendrá que probar que no son falsos". Momentos antes de ascender al avión que lo conduciría a su provincia, Elías Sapag expresó a los hombres de prensa que ahora, para dejar de una vez por todas estas circunstancias, esperaba la última palabra de la justicia.

Cabe recordar que en reciente conferencia de prensa el general Ilguez hizo referencia a los mencionados documentos mostrando a los periodistas fotocopias de los mismos con la firma de Sapag. Acerca de esto no se conversó con el político neuquino en su entrevista de esta mañana.

## DARIAN GRADO AL GENERAL Tanco

Una solicitud presentada por el ex general Raúl Tanco para que le sean restituidos el grado y el uso del uniforme, se encuentra en estos momentos a consideración en el Ministerio de Defensa.

El citado militar, que participara en los sucesos del 9 de junio de 1956 junto al general Valle, que fue fusilado, quedó descalificado a causa de aquella circunstancia, privándosele de su grado y del uso de su uniforme.

A este respecto, cabe señalar que el reglamento del Tribunal de Honor para las Fuerzas Armadas dispone que la revisión de la medida puede solicitarse una vez transcurridos diez años de aplicada. En caso de accederse a lo solicitado, el general Raúl Tanco pasará a revistar en retiro efectivo. Se aguarda ahora el fallo definitivo sobre el particular.



# PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

## PRIMERA CARRERA

Pr. FARSALIA (1968) (1ª ap. doble de comb.) — 1000 Mts.

A LAS 12.—

ULT. PERF.				ANOTADOS	O.G.	JOCKEY	C/K	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
4	OS	1S	6S	1 PARCHITA	(7)	J.Dacosta	4	57 Paresa-Ch. Cider	E.Labrador	89 a 10 cpos. de Q. Bandoler 56	V. Centeno	56	67.356 en 270.611	57"	Pal. n.	18-6-72	
3P	4P	0P	0P	2 EMAITY	(8)	J.Fajardo	4	57 J. Honor-E'gencia	J.Et'choury	39 a 4 cpos. de Q. Bandoler 56	J. Fajardo	56	69.014 " 270.611	57"	Pal. n.	18-6-72	
0P	2P	3P	2P	3 GRAN PARTIDA	(9)	V.Sabin	4	57 Paresa-Granville	J.Valla	109 a 18½ cpos. de Emerlane 56	V. Sabin	53	2.645 " 225.333	1' 3"	Pal. n.	30-4-72	
1P	2P	0S	5S	4 VICTA	(4)	no correrá	4	57 Maanin-Veleta	G.B'venuti	19 por la cab. a De Frisa 56	V. S'guinetti	56	25.992 " 151.321	1' 4"1/5	Pal. n.	20-6-72	
2P	0P	1P	5P	5 TAGALA	(6)	E.Jara	4	57 Atlas-Talca	S.Lema	29 a 4 cpos. de Q. Bandoler 56	E. Jara	56	19.148 " 270.611	57"	Pal. n.	18-6-72	
0P	1S	2S	—	6 LUZ	(1)	no correrá	4	57 Pronto-Iuminada	idem	79 a 7½ cpos. de Vilcanota 52	E. Jara	54	55.269 " 136.575	1' 3"3/5	Pal. n.	2-4-72	
5P	0P	4P	0P	7 PROVOCACION	(10)	dudosa	4	57 Dandome-P. Veine	H.Cardinale	59 a 3½ cpos. de Plagiada 56	A. Etchart	56	2.071 " 49.166	57"2/5	Pal. n.	27-5-72	
5P	1P	—	—	8 ROCK GARDEN	(5)	A.Etchart	4	57 Rómula-Señora	J.B'mano	59 a 7 cpos. de Q. Bandoler 57	A. Etchart	54	7.639 " 74.629	1' 3"	Pal. n.	8-7-72	
1P	0P	4S	—	9 NOBILITY	(3)	V.Centeno	4	57 Nearside-La I'perio	R.Sarachi	19 por 1½ cpo. a P. Blossom 56	V. Centeno	56	4.989 " 125.945	1' 3"	Pal. n.	28-5-72	
1P	3P	2P	5S	10 P. BLOSSOM	(11)	C.Pezoa	4	57 P'mento-B. Blossom	V.Reviriego	19 por 1½ cpo. a Glint 53	A. Garcia	53	72.628 " 284.843	59"	Pal. f.	1-7-72	
0S	0P	1S	0S	11 FAIR CHANCE	(2)	A.Herrero	4	57 Princeling-R'fair	N.Grigeria	159 a 12¾ cpos. de Vetonla 53	N. Mezzotero	53	654 " 55.363	57"3/5	S. I. n.	30-1-72	

CANDIDATA: TAGALA (5)

Enemiga: Emaity (2)

Sport: Parchita (1)

LLAVE Nº 1	1 Parchita 10 Pink Blossom	LLAVE Nº 2	2 Emaity 8 Rock Garden	LLAVE Nº 3	3 Gran Partida 11 Fair Chance	LLAVE Nº 4	4 Victa	LLAVE Nº 5	5 Tagala 6 Luz	LLAVE Nº 6	7 Provocación 9 Nobility
------------	-------------------------------	------------	---------------------------	------------	----------------------------------	------------	---------	------------	-------------------	------------	-----------------------------

## SEGUNDA CARRERA

PREMIO HIRA (1971) (2ª ap. doble de comb.) — 2500 Mts.

A LAS 12.35

ULT. PERF.				ANOTADOS	O.G.	JOCKEY	C/K	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
4S	4P	0P	3S	1 SERRANIEGO	(1)	J.Dacosta	7	57 Anaram II-S'ila	J.Lofiego	49 a 4¾ cpos. de Metropolitan 53	J. Dacosta	55	8.371 en 197.536	2' 2"4/5	S. I. n.	9-7-72	
6S	3L	1P	1L	2 EL GAITA	(7)	N.Vismara	5	55½ Rodin II-C'stela	H.P'avecino	69 a 6½ cpos. de Metropolitan 53	V. S'guinetti	53	9.078 " 197.536	2' 2"4/5	S. I. n.	9-7-72	
2P	1P	6P	1P	3 NIKY	(5)	E. Jara	5	53¾ G. M'dalist-Shugra	F.Costa	29 a 1½ cpo. de Handinhand 53	V. Centeno	51	41.405 " 256.321	3'11"3/5	Pal. f.	2-7-72	
5L	2P	1P	3P	4 PLATINADO	(6)	O.Cosenza	5	52½ I. Hour-Prunelle	B.G'vanetti	59 a 8½ cpos. de Maldenform 57	A. Etchart	60	4.274 " 250.152	3'15"1/5	L.P. n.	19-11-71	
3S	2P	4P	3P	5 SCOUT	(2)	S.Criado	4	52 T'vent-Frisky	J.Penna	39 a 4½ cpos. de Metropolitan 53	V. Centeno	50	8.637 " 197.536	2' 2"4/5	S. I. n.	9-7-72	
1S	4L	4L	3P	6 BAHABON	(4)	C.Aragona	4	48¾ C'quif II-B. Honda	J.Maldotti	19 por 1½ pzo. a El Julepe 57	G. Desvard	53	711 " 69.298	2'31"	S. I. n.	9-7-72	
1L	4P	1L	5P	7 SOY PAYUCA	(3)	no correrá	5	48 S. F'val-Palmera	J.Ferro	19 por 2 cpos. a P. Segura 55	O. Miño	54	3.499 " 28.036	2'42"4/5	L.P. n.	22-6-72	

CANDIDATO: NIKY (3)

Enemiga: Scout (5)

Sport: El Gaita (2)

LLAVE Nº 1	1 Serranlago	LLAVE Nº 2	2 El Gaita	LLAVE Nº 3	3 Niky	LLAVE Nº 4	4 Platinado	LLAVE Nº 5	5 Scout	LLAVE Nº 6	6 Bahabón 7 Soy Payuca
------------	--------------	------------	------------	------------	--------	------------	-------------	------------	---------	------------	---------------------------

## TERCERA CARRERA

PREMIO DORETTA (1964) (comienza la triple) — 1100 Mts.

A LAS 13.20

ULT. PERF.				ANOTADOS	O.G.	JOCKEY	C/K	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0L	0L	0L	0L	1 AMA-CAR	(33)	N.Dragisich	4	57 Carolingio-Amada	H.F.Cabral	129 a vs. cps. de Mal Paga 53	P.Longo	53	87 en 29.988	1' 8"	L.P. h.	26-3-72	
—	—	—	—	2 FERRIE	(12)	C.Aguero	4	57 Sobresalto-Felonia	A.Palacios	89 a 9 cpos. de Victa 56	A.Ramos	52	710 " 151.321	1' 4"1/5	Pal. n.	26-6-72	
0P	—	—	—	3 SIN ARRUGAS	(13)	E.Jara	4	57 Balmaceda-Zampita	F.H.Diaz	139 a 17 cpos. de P. Night 56	C.Bertoldi	54½	1.734 " 42'206	1'10"	S. I. h.	7-5-72	
0S	0S	—	—	4 PAULA BEY	(11)	C.Bertoldi	4	57 Bleiger Bey-Paola	L.M.Vazón	169 a 16½ cpos. de Tiernizada 56	E.Perdome	56	15.584 " 173.504	1' 3"4/5	Pal. f.	30-4-72	
0P	4P	0S	0S	5 YELLOW	(17)	no correrá	4	57 Atlas-Regaona	A.P.Gnetti	29 a 1½ cpo. de P. Blossom 53	H.Capano	53	24.485 " 284.205	56"1/5	Pal. f.	1-6-72	
2P	—	—	—	6 GLINT	(1)	C.Aragona	4	57 P'sidium-Gleaming	idem	49 a 1 cpo. de Victa 56	C.Seoane	52½	30.710 " 15'321	1' 4"1/5	Pal. n.	26-6-72	
4P	4P	—	—	7 MIRADA	(26)	no correrá	4	57 Miz'mast-Y. Grass	G.A.Cervi	49 a 2½ cpos. de Ye ye 56	H.Libré	56	9.889 " 44.637	1' 9"	L.P. n.	28-1-71	
4L	6S	0P	6P	8 RANCHA TA	(24)	A.Etchart	4	57 R. Chico-Polenta	G.R.Wagner	149 a 15½ cpos. de P. Blossom 53	B.Barríos	56	608 " 284.205	56"1/5	Pal. f.	1-6-72	
0P	0L	0P	0S	9 MI COQUETA	(16)	B.Barríos	4	57 Formentor-Lalze	G.F.Glaria	49 a 3 cpos. de Lis Margarona 56	C.Irisarri	56	3'271 " 46.744	1' 7"3/5	L.P. n.	22-6-72	
4L	3L	4L	0L	10 NEGADA	(27)	no correrá	4	57 Nearside-Pingüina	A.Sarati	169 a vs. cps. de Torucha 55½	J.Martino	55	270 " 40.470	1'13"4/5	S. I. fn.	27-6-71	
0S	—	—	—	11 REALIDAD	(5)	M.Sarati	4	57 S. Landing-Ruddle	idem	99 a 6½ cpos. de P. Blossom 53	J.F'ndez	53	6.310 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
—	—	—	—	12 JAQUELINE	(32)	H.Artigas	4	57 Anaram II-J. Jayne	F.A.Costa	149 a vs. cps. de Antofallá 54	R.Caro	56	306 " 8.529	1'28"	L.P. h.	29-6-72	
0P	0P	0L	—	13 GOLD FIELDS	(9)	no correrá	4	57 O. Brio-Gamlingay	E.C.Romero	69 a 4½ cpos. de P. Blossom 53	J.Gallardo	53	25.257 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
6P	0P	0P	2P	14 YOUNG GIRL	(20)	J.Martino	4	57 D. Dance-Trovadora	O.O.Sainz	59 a 4 cpos. de P. Blossom 53	V.Casso	53	45.446 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
5P	4S	0S	—	15 P. en ABRIL	(10)	J.Albornoz	4	57 Fatuo-P. Green	L.A.Ferro	139 a 14½ cpos. de P. Blossom 53	A.Herrero	53	4.326 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
—	—	—	—	16 PERCANTITA	(21)	V.Centeno	4	57 Pus'nime-T'smika	N.M.Ojeda	89 a 10¾ cpos. de W. Rose 56	P.Longo	53	8.637 " 59.006	59"	Pal. n.	17-8-71	
—	—	—	—	17 PANACEA	(23)	C.Aragona	4	57 Pus'nime-Latania	A.G.Rivelo	89 a 7½ cpos. de La Charisa 56	J.González	56	2.058 " 26.983	1'16"1/5	L.P. p.	31-5-72	
0P	0S	0S	0S	18 FU FU	(25)	A.Herrero	4	57 Resuello-Fulanita	J.E.Chavarrí	29 a 2 cpos. de L. Margarona 56	J.Gómez	52	3.806 " 46.744	1' 7"3/5	L.P. n.	22-6-72	
0P	—	—	—	19 COPPER-K'TTLE	(29)	V.Sanguinetti	4	57 Falcino-Coppelia	R.A.Ghig'tti	49 a 3 cpos. de P. Blossom 53	M.Escagües	53	30.205 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
0L	2L	3L	0S	20 DRY FRUIT	(15)	R.Galloso	4	57 D. Gin-Obediana	A.H.Trusta	159 a 19½ cpos. de La Coruña 56	J.Alvis	53½	764 " 33.378	1'36"	S. I. n.	8-4-72	
2L	0L	0P	—	21 OPTIREF	(2)	J.Gómez	4	57 Optimist-Refina	J.J.Landra	29 a 1 cpo. de Victa 56	E.Jara	56	25.851 " 151.321	1' 4"1/5	Pal. n.	20-6-72	
—	—	—	—	22 PUCIBELL	(31)	J.Montes	4	57 Miz'mast-Ginita	J.Fregones	29 a 5½ cpos. de P. Blossom 53	J.Cordón	53	7.316 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
4P	6P	0P	5P	23 OMITIDA	(18)	J.Camorette	4	57 M. Venturer-Oma	J.Fernández	29 a 1½ cpo. de P. Blossom 53	G.Desvard	53	6.850 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
0S	—	—	—	24 LA CHE	(35)	R.Nístico	4	57 Princesito-Ble'tic	H.F.Pell	49 a 5 cpos. de Eirene 56	M.Barroso	53	2.781 " 14.290	1' 7"3/5	L.P. n.	22-6-72	
2P	3P	3P	0P	25 DE PRISA	(3)	X.X.	4	57 Daré-B. Teresa	J.P.Ojeda	49 a 5½ cpos. de Nobility 56	R.Encinas	56	8.751 " 125.945	1' 3"	Pal. n.	28-6-72	
0P	0P	6P	0P	26 ALTHAIA	(19)	J.Repiso	4	57 Ahascragh-Mun'on	J.F.Penna	39 a 3 cpos. de L. Margarona 56	S.Criado	55	3.961 " 46.744	1' 7"3/5	L.P. n.	22-6-72	
2P	0P	2P	0P	27 KILKIS	(6)	J.Alvis	4	57 Yonlan-Kilkee	T.B.Miguez	59 a 1¾ cpo. de Victa 56	V.Centeno	56	8.168 " 151.321	1' 4"1/5	Pal. n.	26-6-72	
4L	0P	0S	5L	28 BRUCITA	(4)	M.Barroso	4	57 Rock'daze-Marieta	T.Arana	29 a el pzo. de Mutable 53	H.Artigas	53	3.937 " 34.096	1' 5"3/5	Pal. n.	18-6-72	
4P	4P	4S	0S	29 DITTY	(14)	R.Encinas	4	57 Princeling-Gigüe	A.C.Zurita	49 a 8 cpos. de Berneval 57	J.Walsh	57	7.939 " 54.915	1'51"3/5	Pal. f.	24-6-72	
3L	—	—	—	30 TANSY	(30)	O.Cosenza	4	57 Tormentor-R. Star	N.Cernigano	119 a 12½ cpos. de P. Blossom 53	M.Mercau	50	34.183 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
—	—	—	—	31 LA SORTIJA	(7)	E.Jara	4	57 T'dour-L. Girl	idem	59 a 1¾ cpo. de Victa 56	V.Centeno	56	8.168 " 151.321	1' 4"1/5	Pal. n.	26-6-72	
5P	5P	6P	6P	32 SOBRESALE	(28)	C.Pezoa	4	57 Sobresalto-Novicia	T.Arana	29 a el pzo. de Mutable 53	H.Artigas	53	3.937 " 34.096	1' 5"3/5	Pal. n.	18-6-72	
2P	6P	2P	3L	33 DESCARADA	(8)	no correrá	4	54 Fatuo-Dentista	A.C.Zurita	49 a 8 cpos. de Berneval 57	J.Walsh	57	7.939 " 54.915	1'51"3/5	Pal. f.	24-6-72	
4P	3P	4P	5P	34 FABRICIA	(34)	M.Mercau	4	54 Rodin II-Fighter	N.Cernigano	119 a 12½ cpos. de P. Blossom 53	M.Mercau	50	34.183 " 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72	
0P	4S	2P	0S	35 CITTA	(22)	no correrá	4	54 Castex-Abril	idem	59 a 1¾ cpo. de Victa 56	V.Centeno	56	8.168 " 151.321	1' 4"1/5	Pal. n.	26-6-72	

CANDIDATA: GLINT (7)

Enemiga: Percantita (16)

Sport: La Sortija (31)

## CUARTA CARRERA

PREMIO ASPASIA (1969) (continúa la triple) — 1600 Mts.

A LAS 14.5

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE																		
1P	1P	2P	—	1 HUZITA	(11)	V.Sanguinetti	3/56	Hawalano-Tárraga	S.Lema	19 a por el pzo. a Batter 55	V.San'netti	55	5.221	en	51.909	1'29"3/5	Pal. n.	25-6-72
1P	2P	3P	—	2 PAY BACK	(7)	F.Lerma	3/53	Tabloom-Pay Roll	O.Matteucci	19 por 3/4 cpo. a Twyggy 55	F.Lerma	55½	30.042	"	130.785	1'31"2/5	Pal. n.	20-6-72
0P	1P	0P	—	3 BLACK MUSIC	(1)	C.Pezoa	3/53	Atlas-Bewitched	A.P.Gnetti	89 a vs. cps. de La Muñequita 55	E.Perdome	55½	9.171	"	209.209	1'23"4/5	Pal. n.	27-5-72
3P	4P	6P	1P	4 VENERABLE	(3)	J.Mantilla	3/53	Con Brío-Vía Sara	A.L.Salvati	39 a 6 cps. de Sena 55	J.Torres	55	4.784	"	208.292	1'30"2/5	Pal. n.	4-6-72
5P	0P	1S	2S	5 DIVINOSKA	(4)	O.Zapata	3/53	Boshol-Discipula	V.H.Santos	59 a 6¾ cps. de Huzita 55	A.Sánchez	55	1.719	"	51.909	1'29"3/5	Pal. n.	25-6-72
0L	1L	—	—	6 CROSS GREVE	(6)	N.Palavecino	3/53	C. Pettition-E'nyom	H.Palavecino	139 a vs. cps. de Peinture 56	A.P'vecino	56	3.636	"	50.031	1'43"3/5	L.P. f.	2-7-72
5L	0L	1L	2L	7 CANDIDOSA	(5)	M.Calderón	3/53	Roscoketdaze-C'didez	N.J.Cuello	59 a 11¾ cps. de Peinture 56	M.C'derón	56	2.914	"	50.031	1'43"3/5	L.P. f.	2-7-72
6L	0L	1L	6L	8 TAMU-MARI	(2)	no correrá	3/53	Tamurejo-Bolicehra	J.P.Ojeda	69 a vs. cps. de La Seguidilla 55	O.Zapata	55	967	"	24.862	1'24"4/5	L.P. f.	8-6-72
1S	2S	3S	—	9 BIENUDA	(8)	no correrá	3/53	Orgaz-B. Gracias	J.C.E'houry	19 por 1 cpo. a Coronera 53½	J.Pajardo	56	53.832	"	132.937	1'37"	S.I. n.	9-7-72
1P	—	—	—	10 BRIGHT SUN	(10)	O.Cosenza	3/53	Bolazo-B. Filly	J.F.Penna	19 por 5 cps. a Serenche 56	O.Cosenza	56	8.855	"	54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72
1S	2S	4P	4P	11 LYDDA	(9)	O.Dominguez	3/53	R. of Way-Zaris	J.A.Maldotti	19 por 4 cps. a Estrategia 55	O.Do'guez	55	84.535	"	236.296	1'12"	S.I. n.	25-5-72
CANDIDATA: BRIGHT SUN (10)										Enemiga: Huzita (1)					Sport: Lydda (11)			



# BRODERIE CON "LUZ COLORADA"

## PASARA LA RAYA COMO UN ESTANDARTE EN EL CORREAS

Mañana le toca el turno al clásico "Ignacio e Ignacio F. Correas", una de las competencias más antiguas de la programación jerárquica de nuestros principales hipódromos. Podrán actuar en la citada prueba, yeguas de cuatro años y más edad, con gravámenes coincidentes con la tabla de "Peso por Edad".

### Lo que Destaca la Información

#### REUNION 62

El mejor candidato:

#### Broderie

Doblete probable:

#### Tagala-Niky

Para la triple:

#### Mirada-Bright Sun

#### Serenche

El dato del reloj

#### Light Sun

Broderie va en busca de su octavo triunfo. La pupila del competente trainer don Juan Lapistoy, termina de ganar el Clásico Miguel Angel y Tomás Juárez Celman, de punta a punta en el gran tiempo de 2'14"15. Segunda a dos cuerpos y medio finalizó Jungle Duchess, que recibía dos kilos y medio de ventaja de aquella y que realiza el valor de la victoria, por ser una de las mejores potranas de su generación. Broderie siguió su entrenamiento en gran forma, luego del citado triunfo y se apresta a competir nuevamente con idénticas probabilidades, des-

contándose que asumirá la dirección del lote como entonces y cruzará la raya de llegada, con "Luz Colorada", pero en primer término.

Luz Colorada es su rival más peligrosa. La defensora de la caballería Palermo llegó tercera a nueve cuerpos de Locomotor, en 3'7"25 para los tres mil metros del clásico Chacabuco. Con esa performance ajustó su training y como el cotejo es menos severo que aquél, puede lograr la victoria, o mejor figuración que la reciente. Otra enemiga brava

es Francoville. Bueno, brava como término común para justificar sus aspiraciones en el Correas, ya que tirando la línea con el cotejo último con Broderie deberá resignar sus ambiciones al segundo o tercer puesto, ya que en la nueva confrontación recibirá un kilo menos de ventaja por influencia de la escala de "pesos por edad", y si entonces finalizó a seis cuerpos y medio deberá llegar algo más lejos, lo que puede evitarse si el desarrollo le resulta muy favorable y su atropellada final rinde más que en el Juárez Celman.

## MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	Kilkis 71.35	L. C'lorada 79.71	Marateo 76.40
Nobility 81.—	Tansy 70.87	A'radora 74.66	Silverton 75.57
Luz 80.83	Negada 70.65	Vit Avis 73.70	Dit Ouf 75.25
Tagala 78.96	Yellow 70.45	7ª CARRERA	Bourbon 75.03
Emalty 78.74	Omitida 69.35	Opulento 86.14	Papageno 72.56
Parchita 78.44	Brucita 69.27	R. Lindo 85.57	
Victa 74.75	Percan'ta 68.55	C. Squire 85.40	9ª CARRERA
Pr'caclón 73.46	P. en Abril 68.54	Artero 82.94	M. Criolla 80.60
R. G'rden 73.41	4ª CARRERA	E'clpado 82.25	E'ganton 73.30
P. B'ssom 71.75	Bienuda 81.50	Le T'cheur 81.87	M'varrosa 72.00
2ª CARRERA	Venerable 79.70	Filipo 81.50	B'menda 71.89
Niky 80.55	Huzita 78.50	Chindit 30.52	Aderyn 71.80
Scout 80.—	Brig. Sun 78.50	Cucharón 79.91	P. l/V'eita 71.80
Serr'nego 79.89	Lydda 77.20	Con Tinta 79.91	Esp'neous 71.67
El Gaita 78.63	Divnoska 72.87	Optifac 79.31	Q. Farra 69.90
Bahabón 77.10	5ª CARRERA	Luis Lem 77.39	Air-Fr'sia 68.70
S. Payuca 57.27	Serenche 73.—	8ª CARRERA	10ª CARRERA
3ª CARRERA	Rumorosa 72.90	Green Bay 80.75	K'taurus 79.82
Ditty 76.60	Rlandella 72.85	We'ngton 80.72	G. Horeón 78.05
Descarada 74.78	D'aradora 71.90	Paricutin 80.26	Birlón 74.97
De Prisa 74.69	Tránica 71.05	Otto 80.12	Savage 74.26
Mirada 73.57	Gr. Niña 70.54	Port Said 79.16	Cuchicheo 74.17
Sobresale 73.27	6ª CARRERA	Mr. Silver 78.66	Cefiagio 72.—
Optifac 71.67	Broderie 85.09	Pelé 77.36	Arcadius 70.80
Glint 71.35	Fr'neoville 82.39	Voronoff 77.07	Simonal 70.—

0L 0L 1L 5L 10	FISGON	(7)	V. Criado	650	M'dum II-F'rosa	J. Penna	99	a 10 cpos. de Pomponio 57	G. Rivero	53	4.282	118.885	1'25"45	L.P. n.	25-6-72
0P 4P 6P 6P 11	CHINDIT	(6)	J. Caro	550	C'dan II-M. A'na	R. Uzin	79	a 5 1/2 cpos. de Filipo 57	R. Sosa	55 1/2	2.474	102.527	1'38"	Pal. f.	1-7-72
6P 4L 0P 6S 12	LUIS LEM	(8)	E. Rolón	549	T'toso-La Pleté	J. Fregonese	69	a 7 1/2 cpos. de Con Tinta 53	O. Zapata	49	9.250	197.563	2' 2"45	S. I. n.	9-7-72
5L 3L 4L 0L 13	BLUFF CLARO	(2)	no correrá	448 1/2	S. Bluff-M' dama	S. Bello	59	a 3 1/2 cpos. de Admiré 51	J. Torres	56	8.173	190.907	2'18"	Pal. h.	17-6-72
0P 6P 2S 0P 14	ARATE	(1)	O. Miño	748 1/2	A. Night-Thesis	R. Saavedra	139	a 13 1/2 cpos. de Cucharón 47 1/2	P. Palmieri	54 1/2	13.396	207.994	1'36"45	S. I. n.	9-7-72
1L 5P 1L 0S 15	LE TRICHEUR	(10)	V. Sabín	448	P. Prince-C'mita	A. S. Liceri	19	por el hoc. a Cántico 56	R. A'mora	56 1/2	16.892	207.994	1'36"45	S. I. n.	9-7-72

CANDIDATO: OPULENTO (9)

LLAVE Nº 1	1 Artero 5 Filipo	LLAVE Nº 2	2 Cucharón 6 Emancipado	LLAVE Nº 3	3 Rancho Lindo 10 Fisgón 15 Le Tricheur	LLAVE Nº 4	4 Optifac 8 Court Squire 12 Luis Lem	LLAVE Nº 5	7 Con Tinta 11 Chindit 14 Arate	LLAVE Nº 6	9 Opulento 13 Bluff Claro
------------	----------------------	------------	----------------------------	------------	---	------------	--	------------	---------------------------------------	------------	------------------------------

### OCTAVA CARRERA

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE																				
0P	1P	3P	4P	1	PORT SAID	(6)	D. Demilio	557	Imbroglio-Piazza	R. Marinetti	79	a 11 1/4 cpos. de Celos 57	V. S'netti	57	13.862	en	102.527	1'38"	Pal. f.	1-7-72
0P	0P	4P	0L	2	GAMING	(9)	no correrá	557	G. Star-Sherpa	P. Sosa	89	a 14 cpos. de Celos 57	R. Sosa	55 1/2	2.474	"	102.527	1'38"	Pal. f.	1-7-72
2S	1P	3P	0L	3	MARATEO	(12)	no correrá	557	Maniático-C'hiera	I. Huerta	29	a 4 cpos. de Metropolitano 53	O. Zapata	49	9.250	"	197.563	2' 2"4/5	S. I. n.	9-7-72
0P	0P	0P	0S	4	PARNASSE	(5)	J. Arriagada	557	The Rabbi-P.-si-mal	E. Martucci	89	a 30 1/2 cpos. de Solivión 56	J. Torres	56	8.173	"	190.907	2'18"	Pal. h.	17-6-72
0S	6P	0P	3P	5	PELE	(4)	no correrá	557	Mr. B'wood-G'se	L. Vega	89	a 6 cpos. de Piantalindo 56 1/2	P. Palmieri	54 1/2	13.396	"	207.994	1'36"4/5	S. I. n.	9-7-72
2S	0P	4S	5S	6	GREEN BAY	(10)	R. Alzamora	557	Atlas-G. Hope	M. Alvarez	29	a 3 1/2 cpos. de Piantalindo 56 1/2	R. A'mora	56 1/2	16.892	"	207.994	1'36"4/5	S. I. n.	9-7-72
0P	0P	5P	2P	7	MISTER SILVER	(18)	P. Prieto	557	Mr. B'wood-T'bera	L. Olmos	59	a 10 cpos. de Celos 57	M. Barroso	54	6.471	"	102.527	1'38"	Pal. f.	1-7-72
0L	0P	0L	3L	8	DON MANOLIN	(17)	A. de Santo	557	N. Holiday-Sulvit	E. Herrera	79	a 19 1/4 cpos. de Mentirón 57 1/2	S. Barletta	53	2.756	"	69.816	2'19"3/5	L.P. n.	21-5-72
3L	1L	3L	2L	9	QUEIROZ	(13)	C. Seoane	557	Again-Quoin	J. Penna	39	a 3 cpos. de Sol Payuca 54	H. R. López	57	8.971	"	28.036	2'42"4/5	L.P. n.	22-6-72
2P	4P	3P	1P	10	VORONOFF	(2)	B. Arturo	557	T'nevent-D'ehka	M. Dacosta	29	a 1 1/2 cpo. de Princequinto 55	J. Dacosta	54	68.363	"	313.398	1'38"2/5	Pal. n.	30-4-72
0S	0P	2S	3P	11	(BOURBON)	(8)	L. Camoretti	554	M'ambo-Ch'gne II	J. Calcagno	79	a 7 cpos. de Metropolitano 53	J. Aragona	48	6.281	"	197.563	2' 2"4/5	S. I. n.	9-7-72
3S	2P	0S	2P	12	WELLINGTON	(23)	G. Rivero	554	M'ambo-E. Way	Idem	39	a 3 1/2 cpo. de Piantalindo 56 1/2	G. Rivero	53	52.520	"	207.994	1'36"4/5	S. I. n.	9-7-72
3P	0P	0P	5P	13	SILVERTON	(21)	R. Torrecillas	554	S'salto-V'ranasi	O. Ojeda	39	a 2 1/2 cpos. de Marateo 50 1/2	V. Centeno	51	13.626	"	260.741	1'49"	Pal. n.	25-6-72
0L	5L	0L	0L	14	P. FELIZ	(3)	no correrá	554	P. d'Or-S'uegra	E. Labrador	99	a 11 1/4 cpos. de Pulsear 55	L. Calvete	54	1.712	"	65.127	1'23"	L.P. f.	8-6-72
0P	0P	2S	1S	15	PAPAGENO	(15)	A. Pauleau	554	Paresa-Aida II	J. Valla	79	a 7 1/4 cpos. de Princequinto 55	V. Sabín	54	37.575	"	313.398	1'38"2/5	Pal. n.	30-4-72
0L	0P	2P	1P	16	BORRACHIN	(20)	J. Lago	554	Atlas-B'brig	R. Medina	149	a 8 1/4 cpos. de H. Blanco 54	J. Ortiz	54	16.023	"	64.815	1'13"4/5	L.P. n.	20-2-72
0L	2L	4L	1P	17	MONTENSE	(1)	C. Castañeda	554	Argur-Indicita	O. Martinez	109	a 14 1/4 cpos. de Mao Tsé 57	C. A. Sáenz	57	8.027	"	66.025	1'40"2/5	L.P. n.	21-11-72
4L	0L	0L	5L	18	ROTARIO	(11)	X.X.	554	Rómulo-P. Way	N. Cuello	49	a 8 cpos. de Bonze 55	I. Calistro	54	358	"	17.136	1'41"4/5	L.P. h.	18-6-72
1P	2S	4P	4L	19	PROSPER	(14)	X.X.	554	Escipión-Startep	J. Peralta	19	por 1/2 cpo. a Aleto 57	R. Urreta	54	4.889	"	58.364	2'18"2/5	Pal. n.	24-6-72
1S	2P	3P	4P	20	DIT OUI	(22)	P. Sierra	554	Trousseau-Douceur	A. G'vanetti	19	por 1/2 cpo. a Proel 57	P. Palmieri	54 1/2	5.847	"	620.20	1'23"	S. I. n.	9-7-72
3P	4P	1P	3P	21	PARICUTIN	(16)	J. O. Baldo	554	Paresa-Tapera II	R. Heredia	39	a 8 cpos. de Celos 57	V. Centeno	54	5.645	"	102.527	1'38"	Pal. f.	1-7-72
0P	0P	1P	0P	22	LONG RIVER	(7)	no correrá	554	Rigoló-L. Beach	J. Garcillazo	129	a 32 1/2 cpos. de Kindú 57	J. Alvis	54	10.282	"	262.807	1'50"	Pal. r.	31-10-71
4S	6S	0S	0S	23	OTTO	(19)	O. Dominguez	554	Atlas-W. Sugar	A. G'vanetti	49	a 1 1/4 cpo. de Piantalindo 56 1/2	O. D'inguez	53	24.460	"	207.994	1'36"4/5	S. I. n.	9-7-72
CANDIDATO: GREEN BAY (6)																				
Enemigo: Voronoff (10)																				
Sport: Wellington																				

CANDIDATO: GREEN BAY (6)

Enemigo: Voronoff (10)

Sport: Wellington (12)

LLAVE Nº 1	1 Port Said 2 Gambling 15 Papageno 22 Long River	LLAVE Nº 2	3 Marateo 10 Voronoff 16 Borrachin	LLAVE Nº 3	4 Parnasse 5 Pelé 13 Silverton 14 Principe Feliz	LLAVE Nº 4	6 Green Bay 7 Mister Silver 17 Montense 21 Paricutin	LLAVE Nº 5	8 Don Manolin 9 Queiroz 20 Dit Ouf 23 Otto	LLAVE Nº 6	11(Bourbon) 12(Wellington) 18 Rotario 19 Prosper
------------	---	------------	--	------------	---	------------	---	------------	---	------------	---

### NOVENA CARRERA

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE																				
5P	0P	0L	0S	1	QUE FARRA	(19)	C.A.Sáenz	356	Versalles-Q. Baile	J.Avila	59	a 8 1/4 cpos. de M. Bluff 55	C. A. Sáenz	55	1.243	en	36.283	57"	Pal. n.	24-6-72
6P	0S	—	—	2	AIR-FRASIA	(21)	O.Tévez	356	A. Patrol-Eufasia	A.B'mano	69	a 9 1/4 cpos. de M. Bluff 55	J. Martino	55	271	"	36.283	57"	Pal. n.	24-6-72
0P	0L	0S	0L	3	CURANGA	(13)	D.Quintana	356	C'nhall-E'tégica	C.Bogliani	109	a 19 1/2 cpos. de Venerable 55	V. Sabín	55	1.078	"	259.475	1'25"	Pal. n.	29-4-72
6L	0L	0S	—	4	G. BOMB	(20)	M.Barroso	356	G. Sig-S. Lunas	D.Bordón	69	a 4 cpos. de Putifarra 55	C. Verdasco	54	236	"	22.047	1'14"35	L.P. n.	22-6-72
—	—	—	—	5	ROSELIERE	(17)	A.Etchart	356	Rigoló-C. Blanche	J.Calcagno	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	6	VALIOSA	(10)	V.Centeno	356	C'pálida-Virazón	L.Calone	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	7	OLVIDESE	(18)	E.Sánchez	356	L. Order-Olvidate	L.Carrizo	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	8	LA POLILLA	(12)	R.Cepeda	356	D. Mac-Lapolya	J.Corte	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
0S	0L	—	—	9	MELERA	(5)	C.Aragona	356	Resuello-Metána	R.Cortez	159	a 16 cpos. de Bienuda 6	C. Aragona	52	1.112	"	132.937	1'27"	S.I. n.	9-7-72
3P	—	—	—	10	M. CRIOLLA	(7)	O.Zapata	356	Ipso-Británica	G.Figueroa	39	a 5 1/2 cpos. de Vihar 55	C. Abril	55	3.774	"	241.690	1' 3"35	Pal. n.	18-6-72
4P	6P	6S	3P	11	POR LA VUELTA	(6)	E.Perdomo	356	Branding-Pilastra	M.Ferro	49	a 6 1/2 cpos. de Bright Sun 56	E. Perdomo	56	1.510	"	54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72
0P	4P	0P	—	12	ADERYN	(4)	H.Artigas	356	Alojado-Sirella	P.Ferro	139	a 18 1/2 cpos. de Hanawa 55	H. R. López	55	2.395	"	73.010	59"45	Pal. p.	10-6-72
—	—	—	—	13	MARSELLA	(3)	C.Pezoa	356	Minera II-I. Lady	L.Pecci	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	14	BONE	(9)	G.Desvard	356	Birón-Birretina	A.Riveiro	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
0P	3P	0P	4P	15	MALVARROSA	(14)	no correrá	356	Argur-Madrita	J.Gómez	139	a 16 1/2 cpos. de Bright Sun 56	R. Encinas	56	1.888	"	54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72
6P	0S	—	—	16	ESPONTANEOUS	(15)	J.Fajardo	356	Booz-Efeba	J.Jurnet	69	a 4 cpos. de Ch. d'Amour 55	J. Fajardo	55	29.438	"	194.593	57"35	Pal. n.	25-6-72
0P	5P	4P	0S	17	SAUNA	(8)	J.Dacosta	356	Saudade-B. Arm	E.Labrador	109	a 16 1/2 cpos. de Hanawa 55	J. Dacosta	52	1.826	"	73.010	59"45	Pal. p.	10-6-72
—	—	—	—	18	P. BONNET	(2)	F.Lerma	356	Paresa-E. Bonnet	O.Matteucci	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
5L	2P	4L	4L	19	ELEGANTONA	(1)	no correrá	356	El C'tauro-Epopée	A.Salvati	59	a 18 cpos. de La Galaxia 52	J. Mantilla	56	8.671	"	29.639	1' 8"15	L.P. f.	2-7-72
0P	—	—	—	20	SOPLADA	(11)	M.Sarati	356	Falcino-S. of B'ley	A.Sarati	109	a 18 cpos. de Quick Flight 55	L. Calvete	55	1.714	"	252.634	58"	Pal. p.	10-6-72
5P	—	—	—	21	BAMBENDA	(16)	J.Lago	356	Baroja-M'quesita II	A.Irusta	59	a 4 cpos. de Ch. d'Amour 55	J. Lago	55	7.525	"	194.593	57"35	Pal. n.	25-6-72

CANDIDATA: MALVINA CRIOLLA (10)

Enemiga: Espontaneous (16)

Sport: Valiosa (6)

LLAVE Nº 1	1 Qué Farra 7 Olivides 21 Bamenda	LLAVE Nº 2	2 Air Frasia 8 La Polilla 9 Melera 10(M. Criolla)	LLAVE Nº 3	3 Curanga 14 Bone 15 Malvarrosa	LLAVE Nº 4	4 Glider Bomb 11 Por la Vuelta 16 Espontaneous 18 Paper Bonnet	LLAVE Nº 5	5 Roseliere 12 Aderyn 19 Eleganton	LLAVE Nº 6	6 Valiosa 13 Marsella 17 Sauna 20 Soplad
------------	---	------------	--	------------	---------------------------------------	------------	---	------------	--	------------	---

### DECIMA CARRERA

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE																			
0P	0P	—	1	MARVIN	(5)	J.H.Pereyra	356	Dandome-Moncada	O.Ojeda	139	a 9 cpos. de Puerto Madryn 55	J. H. Perelra	55	118	en	74.244	1'31"35	Pal. n.	20-6-72
0P	—	—	2	GURMENSINDO	(7)	O.Zapata	356	Atlas-Ellane	A.G'vanetti	129	a 24½ cpos. de Afilador 55	J. Fajardo	55	68.106	"	245.326	1'26"	Pal. n.	30-4-72
0P	—	—	3	CAYO HUESO	(3)	J.Camoretti	356	R. Vert-Habana	V.Cevasco	79	a Rodó en carr. ganada por Karentec	V. Sabín	56	573	"	58.470	1'37"25	Pal. n.	8-7-72
0P	0P	0P	4	HEINZ	(6)	A.Pauleau	356	Hawalano-Ch'rana	A.Irusta	79	a 17 cpos. de Serrano 56	A. Pauleau	56	2.519	"	280.405	1'32"35	Pal. f.	1-7-72
2P	0P	6P	5	CEFIAGO	(16)	O.Miño	356	Céfiro-Caudillita	J.López	29	a 10 cpos. de Zwener 56	A. Etchart	56	16.388	"	311.577	1'33"25	Pal. f.	2-7-72
0P	—	—	6	FILIPINO	(11)	V.Sabín	356	P. Prince-K't'-fiJa	A.Liceri	139	a 28 cpos. de W. King 55	O. Tévez	55	2.142	"	200.014	1'30"	Pal. n.	27-5-72
—	—	—	7	ANTOJO	(25)	O.Tévez	356	Malambo-Anthea	A.Ucar	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
4P	4P	2P	8	CUCHICHEO	(22)	H.Artigas	356	Saudade-C'rita	P.Artigas	49	a 10½ cpos. de Sound 55	H. Artigas	53	73.937	"	292.689	1'31"45	Pal. h.	11-6-72
0P	—	—	9	SERRATO	(24)	N.Mezzotero	356	S'cioso-T'dama	A.Gutiérrez	119	a 19½ cpos. de Gran Poder 55	G. Rizzi	55	3.321	"	296.854	1'31"45	Pal. h.	11-6-72
2P	6P	—	10	KENTAJRUS	(20)	V.Sanguinetti	356	El C'tauro-Doncella	J.Lapisteoy	29	a 2 cpos. de Anjou 56	V. S'guinetti	56	84.621	"	303.661	1'37"	Pal. n.	8-7-72
—	—	—	11	GOOD MOOD	(27)	J.Mantilla	356	C. Brijo-G. Hope	A.Salvati	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
0P	—	—	12	ALDRIN	(2)	C.Seoane	356	Anselmo-Certeza	O.Bazán	119	a 14½ cpos. de Vercelli 55	O. Mansilla	52	1.206	"	127.651	1'25"	Pal. n.	15-4-72
4P	0P	—	13	G'CHO HORCON	(1)	no correrá	356	M. John-Fregonera	S.Vega	49	a 1¾ cpos. de Karentec 56	G. Perelra	56	236	"	58.470	1'37"25	Pal. n.	8-7-72
0P	2L	—	14	SIMONAL	(17)	C.Botta	356	G. Atleti-Solarina	N.Yalet	49	a 12½ cpos. de Zwener 56	C. Botta	56	39.644	"	311.577	1'33"25	Pal. f.	2-7-72
0P	0L	—	15	AMURALLADO	(8)	H.Perazzo	356	Averroes-A'allada	J.Prá	89	a 17 cpos de Serrano 56	H.Perazzo	52	268	"	280.405	1'32"35	Pal. f.	1-7-72
0P	0P	0S	16	LAMERMOR	(21)	C.A.Sáenz	356	P'celing-Lakme	D.Demaría	139	a 18 cpos. de Qué Fauno 55	C. A. Sáenz	55	4.625	"	170.796	1'30"45	Pal. n.	3-6-72
3P	—	—	17	ARCADIUS	(15)	J.Baldo	356	B. Raff-Arizona	J.Maldotti	39	a 11½ cpos. de Zwener 56	J. O. Baldo	56	1.854	"	311.577	1'33"25	Pal. f.	2-7-72
—	—	—	18	LORD ARCHIE	(4)	O.Nar'j	356	M. de Marsan-S'ana	R.Brancacio	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
0S	0S	—	19	ALLCOCK	(13)	V.Centeno	356	Aleli-Honeycomb	J.Fregonese	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
0P	—	—	20	FAT BROWN	(23)	H.Guías	356	V'encampas-Viveza	A.Grassl	139	a 9 cpos. de El Espetor 55	A. Etchart	55	632	"	184.724	45"15	S. I. n.	22-1-72
2P	2P	4P	21	MORDAZ	(10)	P.Colmán	356	Maxim II-Fiendish	A.Castro	109	a 26 cpos. de Serrano 56	H. Libré	56	2.017	"	280.405	1'32"35	Pal. f.	1-7-72
—	—	—	22	SAVAGE	(9)	A.Etchart	356	In t. G'ling-Savoya	M.López	29	a 8 cpos. de Serrano 56	A. Etchart	56	44.611	"	280.405	1'32"35	Pal. f.	1-7-72
—	—	—	23	LIGHT SUN	(18)	C.Pezoa	356	Solazo-Aroma	T.Arana	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
6P	4P	—	24	TU-FU	(19)	no correrá	356	B. Raff-T. Queen	idem	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	25	BIRLON	(14)	no correrá	356	Bonnard-La Bionda	J.Garcillazo	69	a 1¾ cpos. de Puerto Madryn 55	J. Fajardo	55	15.249	"	74.244	1'31"35	Pal. n.	20-6-72
—	—	—	26	PIRAPITA	(28)	R.Encinas	356	P'celing-Cobia	J.Ojeda	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	27	TILSIT	(12)	O.Cosenza	356	D. Board-Bataille	J.Penna	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	28	A. RECUPERO	(26)	no correrá	356	A'onquín-Ch. di L'a	R.Pellagatta	—	Debuta	—	—	—	—	—	—	—	—



# LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

## 1ª CARRERA

PREMIO CHISME — 1300 METROS  
COMIENZA LA APUESTA DOBLE

A LAS 12.30

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 5L 6L 6L	1 AUGURI	A. Coloclo	4/57 Anselmo-Amura	H. Boquín
5L 6L 6L 6L	2 VAINQUEUR	I. Calisto	4/57 Bright-Spur-Victoire	T. Zapata
6L 6L 6L 6L	3 HADDINGTON	no correrá	4/57 Happy-Son-Chaquetita	A. Sapori
6L 6L 6L 6L	4 INFALIBLE	S. Mamoli	5/54 Granmaestro-I. Verde	L. P. Grigera
2L 6L 6L 6L	5 GIGIO	no correrá	4/57 M. Venturer-B. binaia	A. Avero
4L 6L 6L 6L	6 TERRAMUNDO	no correrá	4/57 Metido-Terraiba	S. Tadel
6L 6L 6L 6L	7 HAY CHISME	O. Brandi	4/57 Hap-Humo-Chusmera	J. H. Prida
6L 6L 6L 6L	8 PUENTE VIEJO	no correrá	5/54 Alsina-Paramour	O. H. Pricolo
2L 6L 6L 6L	9 COSMICO	no correrá	4/57 Atlas-Chifutti	S. I. Bello
6L 6L 6L 6L	10 BIENHABIDO	J. Orduna	4/57 E. Ready-Bienhabida	O. P. Sarina
6L 6L 6L 6L	11 J. DO VIOLON	A. Gallardo	4/57 Los Churros-Guitarrita	E. C. Boni
6L 6L 6L 6L	12 TAMBURAS	no correrá	4/57 Tourneent-Auténtica	A. N. Joto
3L 6L 6L 6L	13 EVERSON	R. González	4/57 EverReady-Sienita	R. Pecotche
3L 6L 6L 6L	14 CHIKAL	X. X.	4/57 Chivato-K-Acha	C. Rodríguez
3L 6L 6L 6L	15 AS DE BASTOS	E. Tadel	4/57 Gibraltar-Alga Marina	C. Camillón
6L 6L 6L 6L	16 BLENDIO	C. Buden	4/57 MiCompañero-Bletisa	L. Bustamante
6L 6L 6L 6L	17 DE VINCI	X. X.	5/54 Samovar-Mona Lisa	L. Quinteros
3L 6L 6L 6L	18 METROPOL	no correrá	4/57 Maxim II-Luterana	A. B. mano
6L 6L 6L 6L	19 CASIOPE	A. Martínez	4/57 Vettore-Casilda	R. Palavecino
6L 6L 6L 6L	20 ACUSO	R. Gómez	4/57 BigRaff-Amarra	V. M. Pereyra
6L 6L 6L 6L	21 CONDESTABLE	no correrá	4/57 Canthare-ConCorona	O. Rodríguez
6L 6L 6L 6L	22 IPORA	no correrá	5/54 Iceberg-Sardanesa	J. A. Torga
6L 6L 6L 6L	23 PLANEADOR	C. Sobral	4/57 Seminario-Profetisa	A. A. Santos
6L 6L 6L 6L	24 LEGUENDARIO	X. X.	4/57 Lacydon-Mabsuta	O. Puente
6L 6L 6L 6L	25 CHAPARRERO	O. Camacho	4/57 Chapatutti-La Llama	T. T. Valdés
6L 6L 6L 6L	26 PORQUI	M. Valdez	4/57 DosEstritos-Jurdana	R. Labomda
6L 6L 6L 6L	27 SATIU	X. X.	5/54 Sonorico-Cañ-Guazú	L. Naccarato

Cand.: LEGENDARIO (24) Enemigo: Auguri (1) Sport: Eversol (13)

## 2ª CARRERA

PREMIO BEREZINA — 1600 METROS

A LAS 14.—

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 6L 6L 6L	1 LA EXPEDICION	R. Rodríguez	4/57 LosChurros-N'ónica	J. B. Villani
6L 6L 6L 6L	2 TIN GODDESS	J. Estepo	4/57 Titán-Platea	E. P. Pavarini
6L 6L 6L 6L	3 FIERNA	J. Periale	4/57 Flerabrás-Soy Chilena	E. L. Clero
6L 6L 6L 6L	4 LACASIANA	no correrá	5/54 Cognac-Simonlaca	J. M. Albin
6L 6L 6L 6L	5 DOROTEA	C. Lescano	4/57 Voodoo-MiDorita	L. Saccone
6L 6L 6L 6L	6 CAROLITA	C. Buden	4/57 Reminguito-Carilina	V. Capparelli
6L 6L 6L 6L	7 CRUCERIA	no correrá	4/57 In the G'ming-C. Mia	V. Reviriego
6L 6L 6L 6L	8 NICE LINE	M. Gómez	5/54 Anselmo-Nice	A. Parisi
6L 6L 6L 6L	9 IRACUNDA	no correrá	4/57 C. Harwell-Parouche	J. A. Lema
6L 6L 6L 6L	10 MISS BONNY	A. D'Aponte	4/57 MisterMark-Nerita	A. Ortiz
6L 6L 6L 6L	11 MISS LANDA	F. Mazzeo	4/57 Landcal-Miranda	E. Etchechoury
6L 6L 6L 6L	12 POR TODAS	R. Caropresse	5/54 Penderoso-Penna	R. B. Sarfiet
6L 6L 6L 6L	13 JURIS TANTUNA	no correrá	4/57 Me'dum II-Abblene	R. A. Nevi
6L 6L 6L 6L	14 VINORA	J. Sotoca	4/57 Vincius-NoraMabel	F. Viviani
6L 6L 6L 6L	15 LOCK BACK	R. Rutti	4/57 Merriment-L. Letter	A. E. Polo
6L 6L 6L 6L	16 KITUCHA	H. Rujano	4/57 VeryHot-EnVacacin	A. Bernardo
6L 6L 6L 6L	17 NUDOSA	M. Cañedo	5/54 Nunes-Salvation	idem
6L 6L 6L 6L	18 FUSTIGADORA	J. Aguirre	4/57 Fomento-Hainan	J. Urdagary
6L 6L 6L 6L	19 PRINCENA	A. Quinteros	4/57 PrinceGary-Navalha	A. A. Hidalgo
6L 6L 6L 6L	20 TISANE	no correrá	4/57 KingO-Turf-Tisu	J. Virgilio
6L 6L 6L 6L	21 COMOBLE	no correrá	4/57 A. Night-BluePaint	N. J. Ouello
6L 6L 6L 6L	22 VAREADORA	V. Villalba	5/54 Ario-Embestidora	idem
6L 6L 6L 6L	23 KATIA	A. Sánchez	4/57 Optimist-LaInca	E. M. Vitale
6L 6L 6L 6L	24 ESP. DE ORO	J. Orduna	4/57 PampasSun-Sevillanita	S. A. Mansilla
6L 6L 6L 6L	25 KRENA	A. Martínez	4/57 Kingstown-Arguyente	G. Gutiérrez
6L 6L 6L 6L	26 PARAGUA	J. Gutiérrez	5/54 Umpapa-J. Pardieli	idem
6L 6L 6L 6L	27 PROSTENIER	N. Dragisich	5/54 Propeller-Melodrama	H. Giménez

Cand.: DOROTEA (5) Enemiga: La Expedición (1) Sport: Vareadora (22)

## 3ª CARRERA

PREMIO LA NENITA — 1200 METROS

A LAS 14.40

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 6L 6L 6L	1 ALGO NUESTRA	J. Banega	3/56 Algonquin-Diva	C. A. Abad
6L 6L 6L 6L	2 BLUET	V. Villalba	3/56 DonBirn-Biquette	R. Alvarez
6L 6L 6L 6L	3 INLOVE	J. Corso	3/56 Pretexto-Enamour	E. C. Boni
6L 6L 6L 6L	4 AMITRA	A. Riquelme	3/56 Anselmo-Rani	V. A. Corte
6L 6L 6L 6L	5 CAL CORDOBA	R. D. Nitte	3/56 Garabato-Tolona	A. Rodríguez
6L 6L 6L 6L	6 ELEGANTONA	O. Alca	3/56 ElC'tauro-Epopee	A. L. Salvati
6L 6L 6L 6L	7 ANUENZA	no correrá	3/56 Argos-Allumette	F. S. Rodrigo
6L 6L 6L 6L	8 CIERTA FECHA	O. Berón	3/56 Clerio-Bermudas	J. G. Rotta
6L 6L 6L 6L	9 ERIS	J. Cano	3/56 Maanin-Estelada	E. Rodríguez
6L 6L 6L 6L	10 FILA BEY	A. Sandoval	3/56 BelgierBey-Filafil	idem
6L 6L 6L 6L	11 BARBETA	B. Agullar	3/56 Barcal-Orestita	J. Thompson
6L 6L 6L 6L	12 CARMITA	R. Caropresse	3/56 Barón-Carmelena	J. R. Freytes
6L 6L 6L 6L	13 CHINILLA	R. Ledesma	3/56 Falcino-Chinchona	E. J. Saura
6L 6L 6L 6L	14 BAYOU	J. R. García	3/56 Barrymore-Frescura	A. J. García
6L 6L 6L 6L	15 CARA LINDA	R. Cepeda	3/56 Coraje-CaraLety	E. O. Donadio
6L 6L 6L 6L	16 DEFRAUDA	F. Rivero	3/56 Domselar-Defassa	J. Virgilio
6L 6L 6L 6L	17 GAYNA	J. Martino	3/56 Versalles-Gayane	V. F. Addati
6L 6L 6L 6L	18 BENIAMITERA	R. Omas	3/56 Benlamino-Megeve	O. B. Iriarte
6L 6L 6L 6L	19 CAUSTICA	R. Rodríguez	3/56 Espartaco-Hirohita	R. Diciano
6L 6L 6L 6L	20 EDISCHILD	X. X.	3/56 Edisto-HisChild	E. Aguirre
6L 6L 6L 6L	21 GOMBA	C. Buden	3/56 Parisien-Goyesca	S. Pucineri

Cand.: ELEGANTONA (6) Enemiga: Cierta Fecha (8) Sport: Beniamitera (18)

## 4ª CARRERA

PREMIO RIALTO (2º turno) — 1300 METROS

A LAS 15.40

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 6L 6L 6L	1 PREDIO	P. Longo	5/57 Bonnard-Prestigiosa	A. S. Eorres
6L 6L 6L 6L	2 REGULES	A. Quinteros	6/55 Pop.Prince-Dulina	J. J. Flores
6L 6L 6L 6L	3 NAVARINO	no correrá	5/54 Presidium-Norma	J. L. Pereyra
6L 6L 6L 6L	4 PARPAN	E. Tadel	5/57 Paresa-Escalada	H. Luraschi
6L 6L 6L 6L	5 WESTERNER	J. R. García	5/55 Lisonjero-Embasa	J. A. García
6L 6L 6L 6L	6 SONG-KOI	R. Zapata	5/54 Chaval-Stamina	J. Ruiz Díaz
6L 6L 6L 6L	7 TOMPO	V. Villalba	6/57 Cullanhall-Rusca	A. Moreno
6L 6L 6L 6L	8 TOM JONES	A. Real	6/55 Gric-Tarida	J. Sberna
6L 6L 6L 6L	9 SOY OPTIMISTA	M. Gómez	5/54 Optimist-N. Legend	H. A. Vazón
6L 6L 6L 6L	10 SERV. SECRETO	O. Tévez	5/57 Mont'nasse-Seductiva	S. Rodríguez
6L 6L 6L 6L	11 SUDAN GRASS	J. Vázquez	6/55 Alsina-Susodieha	A. G. Saravia
6L 6L 6L 6L	12 VADIM	R. Nistico	5/54 Me'dum II-U'brosa	M. Teixeira
6L 6L 6L 6L	13 WINTER STORM	N. Palavecino	5/57 Merriment-Wamba	H. Soriano
6L 6L 6L 6L	14 CON LELO	J. Igarategui	5/54 Y. Nahuel-Samarilla	J. Nicoletti
6L 6L 6L 6L	15 MUSLERO	J. Aguirre	7/55 Preclaro-Mushura	J. Urdagary
6L 6L 6L 6L	16 PIDEMAR	A. Sánchez	6/55 Vitelio-Cisa	J. Repossi
6L 6L 6L 6L	17 POISON	no correrá	5/52 Esquillo-A. Ita	J. G. Rotta

Cand.: SONG-KOI (6) Enemigo: Predio (1) Sport: Tom Jones (8)

## 5ª CARRERA

PREMIO LA NENITA (bis) — 1200 METROS

A LAS 16.25

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 6L 6L 6L	1 EMILINA	A. Real	3/56 PampasSun-P'suasiva	N. A. Yalet
6L 6L 6L 6L	2 LELECIÑA	J. Cano	3/56 Mollere-Inconclusa	S. Pucineri
6L 6L 6L 6L	3 REVOLUTION	M. Barroso	3/56 Esquillo-Redoutable	R. Marcolongo
6L 6L 6L 6L	4 F. ARRABALERA	O. Mansilla	3/56 Tablón-Furia Negra	H. Casalotti
6L 6L 6L 6L	5 MAHATI-VINA	J. Gutiérrez	3/56 Malhechor-Cute	E. C. Boni
6L 6L 6L 6L	6 TAMU-HUINCA	E. Riso	3/56 Tamure-BabyPhichi	J. P. Ojeda
6L 6L 6L 6L	7 GRAN COSECHA	no correrá	3/56 Sollado-Cosechadora	I. O. Huerta
6L 6L 6L 6L	8 MANOS BLANCAS	A. D'Aponte	3/56 FortWayne-Sunda	E. A. Gorosito
6L 6L 6L 6L	9 QUEEN LEECH	M. Calderón	3/56 K.O'Turf-L. Racket	R. Ibarra
6L 6L 6L 6L	10 YUVIA YATA	M. Calderón	3/56 IncaYata-Buscona	J. J. Valle
6L 6L 6L 6L	11 GUADALUPE	A. Martínez	3/56 JackCusack-G'nadora	D. Degatano
6L 6L 6L 6L	12 MISS PUPY	F. Mazzeo	3/56 Mr.B'wood-Popina	E. Etchechoury
6L 6L 6L 6L	13 PAIDEIA	A. Sandoval	3/56 IncaYata-Malbuquita	E. Rodríguez
6L 6L 6L 6L	14 TRILUNA	J. Martino	3/56 Triomphe-Gesther	V. F. Addati
6L 6L 6L 6L	15 JUNGLE BLUE	R. Rodríguez	3/56 FreshAir-Jungla	L. F. (h.)
6L 6L 6L 6L	16 MOCHINATA	A. Pila	3/56 Motin-Aluchinata	A. Marchand
6L 6L 6L 6L	17 SHOKA	dudosa	3/56 Booz-Shikate	A. A. Calonge
6L 6L 6L 6L	18 TIA ANGELA	R. Herrera	3/56 Cognac-Condecorada	R. A. Alvarez
6L 6L 6L 6L	19 FARANDULA	no correrá	3/56 Sobresalto-LaFarfala	H. Contreras
6L 6L 6L 6L	20 PATAS BLANCAS	J. Periale	3/56 Haitiano-Oferta	E. L. Clero
6L 6L 6L 6L	21 ROSITA BAYDAN	J. Orduna	3/56 Romain-Tabellera	F. Moyano
6L 6L 6L 6L	22 UCRAINA	R. Caropresse	3/56 Ucayal-Marquitta	D. E. Lora

Cand.: EMILINA (1) Enemiga: Patas Blancas (20) Sport: Paideia (13)

# BELLMAGIA, A PUNTO

Incluye numerosos atractivos el programa que se desarrollará mañana en el hipódromo de La Plata. Estará integrado por diez cotejos numerosos, con la base del premio especial Nora, que reunió a un selecto conjunto de yeguas de 4 años y más edad. Las condiciones de handicap que fija la prueba, sirvieron para poner en plano similar a la mayoría de las rivales, con miras a intensa lucha.

Sin embargo consideramos que Bellmagia es la figura que asoma con más chance, tanto por el valor en conjunto de sus performances, muy valiosas por cierto, como por su alto grado de preparación, que la muestra en condiciones favorables para alcanzar a lucirse. La defensora del stud Susana Alejandra termina de escoltar por menos de un cuerpo a Rapazuela, en 1'53" para los 1800 metros y venía de llegar quinta en un cotejo

de 2.100 metros, frente a elementos de calidad muy superior a los que tendrá mañana por el camino. Entre sus rivales de mayor cuido se encuentran La Pastorcita, Albertina y Bosnia. La primera por el mérito que reviste su reciente triunfo sobre Albertina, a la que superó por un cuerpo y medio en 2'8" para los 2000 metros y porque va

muy beneficiada en la escala de pesos; la segunda, porque tras la performance que terminamos de señalar, escoltó a un cuerpo y medio a Syria, en Palermo y se impuso por igual margen a Aprilia, en el mismo escenario, dejando buena impresión, y Bosnia, porque viene de ganar dos veces consecutivas y la última exitosa performance la cumplió en el escenario metropolitano,

## REUNION Nº 57

## 6ª CARRERA

PREMIO PANGUA — 1500 METROS

A LAS 17.15

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 6L 6L 6L	1 FRANCIS PROPER	N. Palavecino	3/56 FrancisU.-P. Proper	O. Finarelli
6L 6L 6L 6L	2 CARTERS TANI	A. Pila	3/56 CartersImp-Tanina	D. Calcagno
6L 6L 6L 6L	3 CUSICUY	C. Buden	3/56 Cullanhall-Compasiva	M. A. Vidarte
6L 6L 6L 6L	4 MITO	A. Saavedra	3/56 Pechazo-Mita	V. Cassaigne
6L 6L 6L 6L	5 MORILLO	no correrá	3/56 Maxim II-Privy	idem
6L 6L 6L 6L	6 PONTO	V. Villalba	3/56 Moraleño-W. Gipsy	A. Moreno
6L 6L 6L 6L	7 H. DE ORO	no correrá	3/56 Ashcragh-Antila	D. E. Lora
6L 6L 6L 6L	8 EL EMIR	A. Martínez	3/56 Restoration-Eminence	R. Palavecino
6L 6L 6L 6L	9 TICO TICO	X. X.	3/56 Tizoc-Vanite	J. M. Boquín
6L 6L 6L 6L	10 EL PRIMEIRO	R. Rutti	3/56 ElPreceptor-Ella	idem
6L 6L 6L 6L	11 AMURALLADO	no correrá	3/56 Averroes-Amurallada	J. Prá
6L 6L 6L 6L	12 MARAT	J. Igarategui	3/56 Alsina-Marylene	R. B. Sarfiet
6L 6L 6L 6L	13 PIE VELOZ	A. Real	3/56 Incaico-Esterita	M. Gil
6L 6L 6L 6L	14 KALUM	J. Periale	3/56 Fitzgerald-Copa Vida	F. O. Salinas
6L 6L 6L 6L	15 BACAO	R. Zapata	3/56 ElCalifa-Nightingale	E. C. Boni
6L 6L 6L 6L	16 VIVA EL REY	no correrá	3/56 Vinicius-M. Morgan	S. Pucineri
6L 6L 6L 6L	17 ELECTRIC	E. Riso	3/56 Electro-Chama	J. P. Ojeda
6L 6L 6L 6L	18 SONITO	H. Capano	3/56 Resuello-Sonorita	J. Fernández
6L 6L 6L 6L	19 EL DIEZMO	R. Comas	3/56 Churrón-GranAlteza	A. A. Calonge
6L 6L 6L 6L	20 HEREUX	X. X.	3/56 Hyphen-Phisca	idem
6L 6L 6L 6L	21 LOS NAPOS	A. Sandoval	3/56 Arrivederci-Pechocha	A. R. Ipoucha
6L 6L 6L 6L	22 DON LOJA	A. Coloclo	3/56 DonMac-Loja	J. Corte
6L 6L 6L 6L	23 LOS DELFOR	X. X.	3/56 Moraleño-Sarimja	C. C. Farías
6L 6L 6L 6L	24 GET BACK	C. Gianti	3/56 GetCrackin' II-B'chan	E. Rodríguez
6L 6L 6L 6L	25 COLOCADO	A. Asere	3/56 Colocolo-Canopla	M. A. Grasa
6L 6L 6L 6L	26 MA'RIAGUENSE	F. Mazzeo	3/56 Etrurian-LaBouche	E. Etchechoury
6L 6L 6L 6L	27 LOVERBIRD	N. Dragisich	3/56 Merriment-LoveLetter	A. E. Polo
6L 6L 6L 6L	28 GRACO	X. X.	3/56 Sloop-Grillinda	J. G. Della
6L 6L 6L 6L	29 PAYTON	P. Longo	3/56 Maanin-Paimun	H. I. Boquín
6L 6L 6L 6L	30 HAITIAN PRIX	C. Montenegro	3/56 Haitiano-Lingfield	idem

Cand.: PONTO (6) Enemigo: Get Back (24) Sport: Cusicuy (3)

## 7ª CARRERA

PREMIO NORA (especial) — 1600 METROS

A LAS 18.—

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 6L 6L 6L	1 BOSNIA	R. Sosa	4/57 C. Harwell-Aicha	A. L. Salvati
6L 6L 6L 6L	2 ALVA	E. Riso	6/56½ In the G'ing-Josika	J. P. Ojeda
6L 6L 6L 6L	3 ODONTOLOGA	A. Sandoval	4/52 RobinAdair-Chu'ra	V. M. Pereyra
6L 6L 6L 6L	4 BELLMAGIA	J. Mantilla	4/56½ Never-Bellerose	J. Fregones
6L 6L 6L 6L	5 FASERIA	X. X.	5/56½ Fansare-TanSeria	M. A. Vidarte
6L 6L 6L 6L	6 STAD	J. Corso	5/55½ Pipote-Siena	A. Parisi
6L 6L 6L 6L	7 COSRENTADA	J. Montes	4/52½ G. Court-Dianita	J. E. Chavarril



# URVARICA GANO FACILMENTE

## Derrotó por un Cuerpo y Medio a Es Reina

No eran las doce y mucho público colmaba el recinto palermitano, donde se está realizando un interesante programa. En la prueba inicial, que contó con la participación de las catorce anotadas, se cotizó favorita a Belle de Jour, pero la pensionista de Alfonso L. Salvati, poco hizo para justificar la opinión mayoritaria, finalizando en quinto lugar. Salió victoriosa Urvarica, que venció por 1 1/2 cuerpos a Es Reina, en 1'50"4/5.

### 1a. CARRERA

Urvarica alcanzó la primera victoria para su establo. La hija de Unico, que actuó en los puestos intermedios, cuando llegaron a la altura de los 1000 metros, se puso a tiro de la puntera. Es Reina, para doblegarla en definitiva por un cuerpo y medio. Al toque de campana se abrieron los partidarios y enseñó el camino Urvarica, pero una vez formalizada la carrera, apareció en la delantera Es Reina con dos largos a su favor sobre Urvarica, detrás de la cual corrían Crucería, con Comodible a su costado, luego lo venían haciendo Puerta de Oro con Belle de Jour, más atrás View Point y cerrando la marcha Bridal Cup. Cuando llegaron al codo, siempre se mantiene en la punta Es Reina con dos cuerpos, mientras que se ve el avance de Urvarica, que va buscando colocación y también hace lo propio Sandramoni. Entraron en la recta final y cargan Urvarica y Sandramoni, pero siempre con mejor acción la conducida por Víctor O. Centeno, que cuando toma contacto con la misma la despierte con suma facilidad, para cruzar el disco de sentencia con amplia luz.

### 1a Carrera Premio YELMO 1800 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 URVARICA 57, V. Centeno	(12)	16111	1995	9,10	5,10	—
2 Es Reina 53, M. Sarati	(6)	9225	1153	7,40	16, —	—
3 Sandramoni 55 1/2, C. B'idi	(14)	6291	898	—	23,50	—
4 Wicha 54, O. Mansilla	(10)	3775	658	—	39,20	—
5 B. de Jour 57, J. Mantilla	(11)	28492	3044	—	5,10	—
6 G. Bonita 55, H. Guías	(7)	2425	310	—	55,50	—
7 P. de Oro 57, F. Lerma	(1)	15206	1783	—	9,70	—
8 Bridal Cup 57, O. Cosenza	(3)	5389	1086	—	27,40	—
9 W. Point 57, J. Fajardo	(13)	4872	635	—	30,30	—
10 Iracunda 57, C. Pezoa	(8)	2764	402	—	53,50	—
11 Blesse 53, R. Zapata	(5)	907	324	—	163,20	—
12 Comoble 57, I. Gorrals	(4)	3106	524	—	47,60	—
13 Crucería 57, O. Domínguez	(2)	487	47	—	304, —	—
U Verushka 57, G. Rizzi	(9)	5213	489	—	28,40	—

TOTALES: 104264 13348  
APUESTA DOBLE: Total de vales: 36.103. Total del pozo: \$ 128.165,65. Vales de llav ganadora 5-6: \$ 7.912. Cotización del vale: \$ 16,10.  
Corrieron todas.

Ganada por 1 1/2 cpo.; la 3ª a 1/2 cpo.; la 4ª a 3 cpo.; la 5ª 1/2 cpo. y la 6ª 1/2 pz. (Bandera verde para el 4to. puesto). Tiempo: 1'50"4/5. Cuidador: C. A. Domínguez. Caballeriza: La Guatana. La ganadora es hija de Unico y Blancuzca. Edad: 4 años.

### 2a Carrera Premio FALLO 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 AVIRON 56, A. Etchart	(3)	18033	—	6,20	—	—
2 C. Power 53, C. Pezoa	(4)	15345	—	—	7,30	—
3 Punjab 56, V. Centeno	(1)	8310	—	—	13,60	—
4 Atento 54, F. Lerma	(7)	10476	—	—	10,80	—
5 Beligero 53 1/2, G. Rizzi	(6)	936	—	—	121,20	—
6 Garcilazo 56, J. Camoretti	(2)	26797	—	—	4,20	—

TOTALES: 79897  
APUESTA COMBINADA 3-4: \$ 19,50.  
APUESTA DOBLE: Vales de combinada ganadora 3-4: 563. Divi-

## LOTERIA DE MENDOZA

Sin orden, premios de \$ 450, 300 y 180

1º con \$ 150.000	11º con \$ 300
5 5 1 3	1 9 8 0 1
2º con \$ 12.000	12º con \$ 300
4 2 9 2 1	3 0 9 4 9
3º con \$ 6.000	13º con \$ 180
2 3 4 7 1	7 3 5 0
4º con \$ 3.000	14º con \$ 180
1 9 4 3 5	1 0 2 7 7
5º con \$ 1.500	15º con \$ 180
1 0 2 7 3	1 0 6 6 8
6º con \$ 450	16º con \$ 180
3 5 3 0 0	1 5 9 2 8
7º con \$ 450	17º con \$ 180
4 0 1 8 2	1 7 0 6 5
8º con \$ 300	18º con \$ 180
5 6 4 1	2 6 2 4 0
9º con \$ 300	19º con \$ 180
2 2 4 0 3	3 3 5 3 1
10º con \$ 300	20º con \$ 180
1 5 8 7 5	3 3 9 2 8

dendo: \$ 181,40. Primer placé. Combinada 1-3: Vales: 411. Divi: \$ 63,30. dendo: \$ 63,30.

No corrió: Mal Genio (5).  
Ganada por 2 cpo.; el 3º 2 cpo.; el 4º 2 cpo.; el 5º 5 cpo., y el 6º 4 cpo. Tiempo: 1'2"2/5. Cuidador: A. M. Falcón. Caballeriza: Sarucha. El ganador es hijo de Martial y Tartana. Edad: 3 años.

### 3a Carrera Premio MERRIMENT 1600 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 (ILA CHIMERE 56, A. Etchart	(4)	7482	2169	11,30	6,20	—
2 (Black Magic 53, J. Dacosta	(3)	c/el 4	665	15,90	—	—
3 Lucera 56, R. Encinas	(11)	1347	461	—	63,30	—
4 Limonada 56, J. Camoretti	(17)	3834	1121	—	22,20	—
5 Twigg 56, C. Pezoa	(12)	14631	3758	—	5,80	—
6 Aguilhas 53, R. Cepeda	(13)	2120	720	—	40,10	—
7 Domitelle 56, E. Jara	(14)	16408	3757	—	5,10	—
8 Biznaguita 56, O. Zapata	(16)	473	135	—	180,30	—
9 C. Garden 56, V. Sanguinetti	(5)	10291	3353	—	8,20	—
10 Hamul 56, J. Mantilla	(9)	472	200	—	190,30	—
11 Facundia 56, V. Centeno	(10)	337	168	—	101,90	—
12 Eólda 56, P. Palmieri	(1)	323	70	—	264, —	—
13 Herrerista 56, G. Pereyra	(6)	74	41	—	1.152,50	—
14 Tucela 56, O. Miño	(19)	159	52	—	536,40	—
U Redimida 56, A. Sánchez	(7)	1596	418	—	52,40	—

TOTALES: 60065 17088

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 281.738; Total del pozo: \$ 1.098.909,60; agregados \$ 98.873.970 de la última reunión. Vales de la ganadora: 43.121; Cotización del vale: \$ 25,40.

No corrieron: Burma (2), Harmoniosa (8), Escolaya (15), Pandilla (18) y S. Frost (20).  
Ganada por 1 1/2 cpo., la 3ª a 3/4 cpo., la 4ª a 1/2 cpo., la 5ª 1 1/2 cpo., y la 6ª al pzo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'36"1/5. Cuidador: J. Calcagno. Caballeriza: Candilejas. La ganadora es hija de Malambo y Chingala. Edad: 3 años.

### 4a Carrera Premio BATELET 1600 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 DAX 54 1/2, J. Fajardo	(4)	4656	—	24,90	—	—
2 Ribadeo 55, O. Cosenza	(3)	17468	—	—	6,60	—
3 Epsilon 50, V. Centeno	(10)	21458	—	—	5,40	—
4 Dark Hero 53, R. Rutti	(5)	8084	—	—	14,30	—
5 Cheo 51, C. Pezoa	(8)	6739	—	—	17,20	—
6 Bofors 57, V. Sanguinetti	(1)	4124	—	—	28,10	—
7 Benedetto 56 1/2, O. Zapata	(2)	14772	—	—	7,80	—

## SE CORRE EN HURLINGHAM EL CLASICO HARAS ALBION

Se cumplirá mañana en el hipódromo de Hurlingham, otra interesante reunión de trote. El programa estará integrado por nueve encuentros muy valiosos, figurando en su parte central el clásico Haras Albión, en homenaje a uno de los establecimientos de cría más acreditados, que se especializan en la crianza de ejemplares trotadores. Actuarán en este evento figuras de primera categoría que vienen destacándose en base a su alta calidad, por lo que se espera que la lucha resulte muy reñida. La reunión dará comienzo a las 12 horas y la prueba final está anunciada para las 17.15. Aquí el programa completo:

1ª Carrera - 1800 m. - A las 12.— NUMEROS AZULES 1 P. Hilacha, J. Marrone 1800 2 P. Rebelde, D. Williams 1800 3 Veloz Decoro, A. Pereira 1800 4 Cil Cimma, D. Casalegio 1800 5 Poncho Joya, J. Calvo 1800 6 Francis Fire, L. Bonopera 1800 7 Sil Ambar, J. Gregori 1800 8 Francis Mood, R. Zitelili 1800 9 Veloz Fedra, A. Rodríguez 1800 10 Navarro, J. Barilari 1815 11 Maricaudi, R. de Winne 1830 2ª Carrera - 1800 m. - A las 12.30 NUMEROS VERDES 1 Fr. Satellite, S. Torrisi 1800 2 Sil Caique, R. Aquilini 1800 3 Veloz Dama, L. Agustí 1800 4 Argentino, I. Caracotche 1800 5 Caniche Rosteler, L. Ruiz 1800 6 Gipsi, O. Valente 1800 7 Alb. Marsfiel, E. Zanatta 1800 8 Alb. Alaska, N. Vázquez 1800 9 L. Athabasco, E. Trejo 1800 10 C'caro Manila, A. R'guez 1800 11 Francis Sean, A. Sordo 1815 12 Fr. Princely, J. G'hagan 1815 13 Veloz Medea, R. Martínez 1815 14 Mi Mocoso, A. Barilari 1830 3ª Carrera - 1800 m. - A las 13.— NUMEROS NARANJA 1 Ciruja, A. Barilari 1800 2 Palsanto, J. Barilari 1815 3 Lev. Iroques, E. Oreja 1815 4 Lazarita, J. Bebeni 1815 5 Rocío, J. Celestino 1815 6 Ch. Irma, S. Cavallaro 1830 7 Poncho Solo, B. de L'zo 1830 8 Albion Bergen, A. López 1830 9 Ch. Marisol, E. Scorzo 1830 10 L. A'tocrat, R. Di Nápoli 1830 11 Francis Heron, L. G'chea 1830 12 Altivo, A. Salsamendi 1830 13 Fr. Cheers, R. Alarcón 1830 4ª Carrera - 1800 m. - A las 15.35 NUMEROS BLANCOS 1 S. Apenino, R. de A'drea 1800 2 Fr. Hebrides, A. Roggero 1800 3 A. Whitney, E. de W'ne 1800 4 Biroca, J. Bebeni 1800 5 L. Dakotta, J. Morbido 1800 6 S. A. Atkins, J. Quinteros 1800 7 Yacaré, M. Castro 1815 8 Fr. Artist, R. Alarcón 1815 9 L. Quichua, N. Guariglia 1815 10 Fr. Amos, J. Guariglia 1815 11 Albion Danney, O. Rey 1815 12 Marysol, H. Hansen 1830 13 Francis Foray, E. Grippa 1845 14 Francis Winsome, O. B'tti 1845 15 S. A. Silent, E. Zanetta 1845 5ª Carrera - 1800 m. - A las 14.15 NUMEROS NEGROS 1 A. Marifern, R. Urizaga 1800	2 Albion Silt, A. Caciblo 1800 3 A. Britannia, R. Mulas 1800 4 Alb. Denver, J. Poliscuk 1800 5 A. Vestaing, E. Ledesma 1800 7 A. Blue Point, L. Boccia 1820 6ª Carrera - 1800 m. - A las 15.— NUMEROS AMARILLOS 1 Gitano, A. Barilari 1800 2 S. Ari Atkins, C. Guanini 1800 3 Poncho Pampa, E. Scorzo 1815 4 Poncho Rojo, F. Pinillo 1815 5 Fantasio, D. Donadio 1815 6 Sardinia, A. Roggero 1815 7 Albion Squall, H. Seva 1830 8 Fr. Bramble, P. Loureiro 1830 9 Ch. Mesteno, H. Palermo 1830 10 Marcelano, O. Borghetti 1845 7ª Carrera - 1800 m. - A las 15.45 NUMEROS GRIS 1 Car. Hanover, A. Ayerza 1800 2 Marquesa, A. Salsamendi 1800 3 Sil. Pulki, E. Ledesma 1800 4 Levall Aymara, A. Giglio 1800 5 S. Sereno, F. Borghetti 1800 6 T. y Traiga, S. Rodríguez 1815 7 I. Ceibo (*), D. Williams 1815 8 No Good (*), S. C'vallaro 1815 9 Poderoso (1), J. Calvo 1815 10 Pulguita, E. Antelo 1815 11 Ch. Infante, H. Rambaldi 1815 12 Fr. Fighter, J. Geoghegan 1830 13 Francis Revolt, H. Seva 1845 (*) Corren en yunta. (1) Descartado de las apuestas. 8ª Carrera - 1800 m. - A las 16.30 NUMEROS COLORADOS 1 A. Sh. S'ver (*), D. P'rio 1815 2 A. C. High (*), A. Fe'dez 1815 3 Chara, L. Ruiz 1830 4 Chingolo, A. Fernández 1830 5 Fr. Cerise, R. Alarcón 1845 6 Fr. Black Tone, E. Oreja 1845 7 Ch. Malón, R. Barletta 1845 8 Alb. Haldesty, A. R'guez 1845 9 Farolito, O. Borghetti 1845 10 Tani Fr. Cisca, V. Torrisi 1845 (*) Corren en yunta. 9ª Carrera - 1800 m. - A las 17.15 NUMEROS AZULES 1 Fr. Lohengrim, R. Genga 1800 2 Fr. Larkspur, E. Ledesma 1800 3 Chúcaro Imo, L. Agustí 1815 4 A. Y. Lordship, M. G'cia 1815 5 Director, E. Scorzo 1815 6 Matasiete, I. Caracotche 1815 7 Maruncho (*), R. M'tínez 1815 8 Fanática, V. Torrisi 1830 9 Compadreo, A. Fernández 1830 10 Fr. Actress (*), R. M'nez 1860 11 Fr. Raven, S. Perola 1860 (*) Los números 7 y 10 corren en yunta.
--	--

## PANDILLA NO ACTUO ESTA TARDE: TUVO UN TROPIEZO

La potranca Pandilla, que se perfilaba como una de las mejores figuras en la parte inicial de la triple, esta tarde en Palermo, no fue de la partida por haber tenido un pequeño contratiempo esta mañana en su stud. La hija de Rayon Vert se lastimó una mano al introducirse un clavo, que la produjo una pequeña herida. Por tal motivo su cuidador determinó no presentarla en el cotejo de referencia, donde asomaba con mucha chance, en mérito a sus buenas actuaciones últimas y destacados ensayos.

8 Zanón 51, L. Troncoso (7) 1105 — 104,90  
U Tantal 50, B. Arturo (9) 3259 — 35,50

TOTAL: 81665 —  
LLAVE GANADORA 3-4: \$ 37,20.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 1.932. Cotización: \$ 568,70.

No corrió: Alva (5).

Ganada por la cbza., el 3º a 1/2 pzo., el 4º a 2 cpo., el 5º a 1/2 pzo. y el 6º al hoc. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos). Tiempo: 1'34"4/5. Cuidador: G. Benvenutti. Caballeriza: A. Unzué F. de. El ganador es hijo de Pipote y Danette. Edad: 5 años.

### 5a Carrera 1100 Metros

HIPODROMO DE PALERMO			
MARCADOR	GANADOR	PLACE	
1º 9	16,40		
2º 21			
3º 10			
4º 23			
LLAVE	2 3	18,70	
A Ganador	APUESTA TRIPLE	1er. Placé	2do. Placé
4113,50	117530	29h00	

1 Renombre 56/53, J. Dacosta	14 Attore 56, J. Montes
2 I. Cros 56, V. Sanguinetti	15 Triplico 56, no corrió
3 Guarani 56, F. Lerma	16 Zafiro 56, no corrió
4 Harmonio 56/53, O. Mansilla	17 Con Bambi 56, P. Tarragó
5 Jaimito 56, O. Nardi	18 S. Amante 56/53, F. Mazzeo
6 Ravel 56, no corrió	19 Tavernier 56/52, H. Artigas
7 El Chepe 56, A. Pla	20 Cuyul 56, no corrió
8 Don Vivas 56/54, Verdasco	21 Accadian 56, C. Pezoa
9 Litigón 56, O. Cosenza	22 Zorral 56, P. Sierra
10 Harrisburg 56, A. Etchart	23 Blackell 56, E. Jara
11 F. Diver 56, J. Fajardo	24 Cyrano 56, J. Camoretti
12 S. Néstor 56, no corrió	25 Foscari 56, V. Sabin
13 El Fara 56/52, J. Aguirre	

## LOTERIA DE TUCUMAN

Sin orden, premios de \$ 2.000

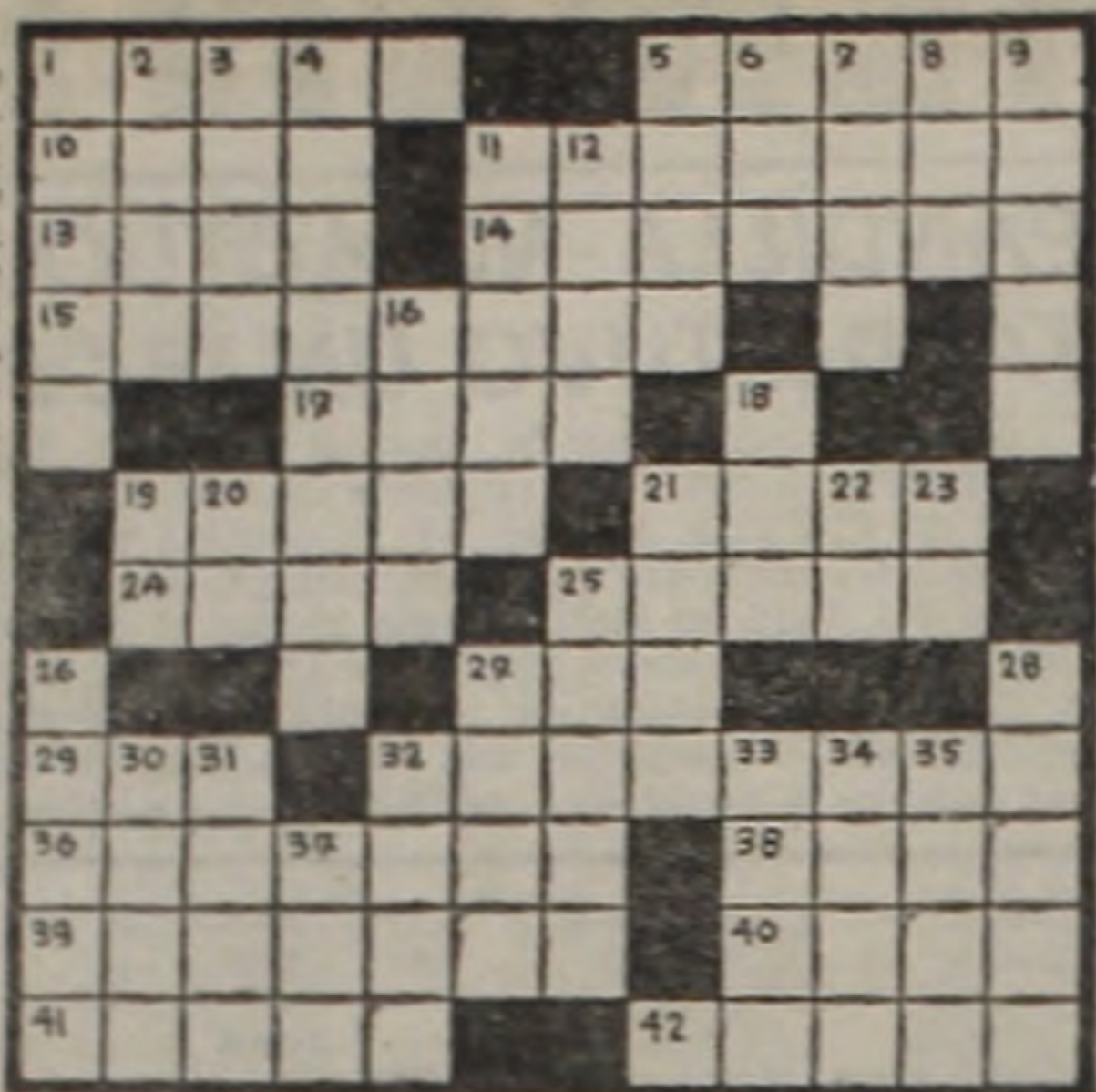
1º con \$ 1.000.000	7º con \$ 2.000
2 0 1 5 3	7 8 4 3
2º con \$ 100.000	8º con \$ 2.000
4 1 9 0 2	1 4 9 4 5
3º con \$ 50.000	9º con \$ 2.000
4 4 6 5 0	1 6 4 3 9
4º con \$ 25.000	10º con \$ 2.000
2 8 7 0 9	1 1 0 5 1
5º con \$ 10.000	
1 5 5 4 7	
6º con \$ 2.000	
2 7 8 1	
TIEMPO	
MINIMA, a las 4.45 horas:	
5%	
MAXIMA (h.): 10º 5 a las 12.	
Humedad: 56 %. Pronóstico	
para hoy: Bueno y frío. Pa-	
mañana: Inestable; tem-	
peratura inferior a la nor-	
mal; vientos del Este.	





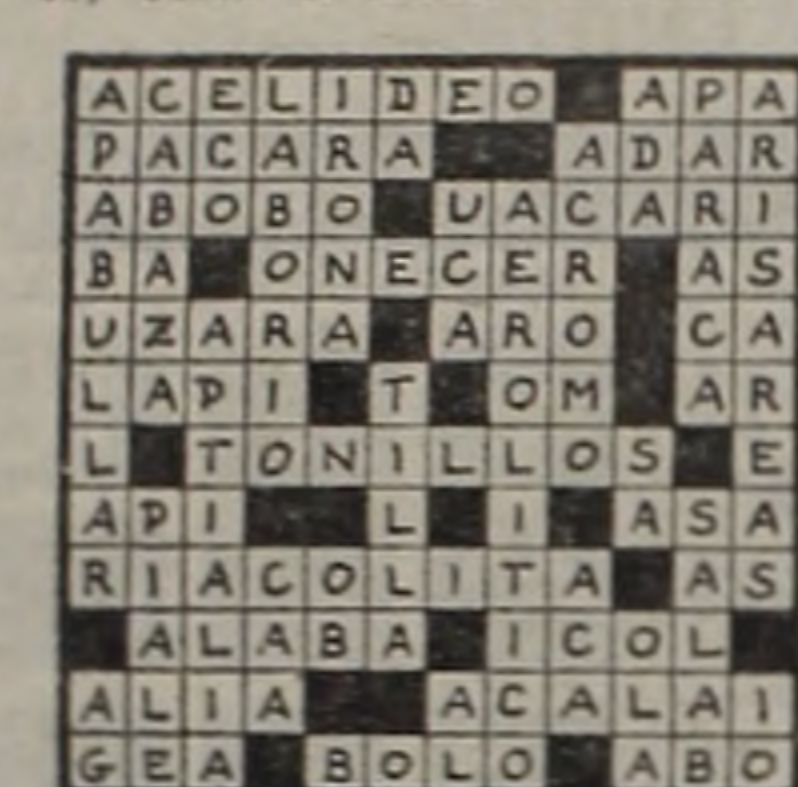
# PALABRAS CRUZADAS

**Horizontales**  
1) Soldado de caballería armado de lanza; 5) Primitivo violín árabe; 10) Batracio de lomo verde; 11) Goma árabe; 13) Primer nombre; 14) Nombre científico del género latano; 15) Bálamo resinoso de una planta de la India; 17) Ladron mitológico; 19) Vestido pintado que usan las indias; 21) Parte que cubre la fruta; 24) Ropa talar con mangas; 25) Molar; 27) Gnoticismo, inteligencia eterna; 29) Nave; 32) Vagabundo; 36) Instrumento para agujerear madera; 38) Ala grande; 39) Pertenece al cielo (plural); 40) Parte con el que se mueve la canoa; 41) Reptil saurio de color gris; 42) Movimiento de cada uno de los pies (plural).



**Verticales**  
1) Veneno similar al curare; 2) Derecha o izquierda; 3) Sacerdote judío que envió a Cristo a Califas; 4) Hongo, seta; 5) Rodeador mamífero; 6) En este lugar; 7) Acción o efecto de binar; 8) Ave trepadora del Brasil; 9) Planta que según la leyenda convertía en oro a todo metal; 11) Guila, pingajo; 12) Caña alta y gruesa de América del Sur; 16) Señal en las frutas dañadas; 18) Parte inferior de la pierna; 19) Quinto mes hebreo; 20) Simbolo químico del sodio; 21) Parte alta de la cordillera; 22) Artículo determinado; 23) Nota musical; 25) Indica prioridad de lugar; 27) Se equivocó; 28) Mayor o menor

sonido (pl.); 30) Paño que usan los haitianos; 31) Exhalar fragancia; 32) Paraíso; 33) Tacha, defecto; 34) Municipio de Colombia, Departamento de Mariño; 35) Lago de Italia (Lombardia); 37) Cerca de madera o metal.



(Solución del problema anterior)

# USTED Y LOS ASTROS

## ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)  
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, no existen motivos para dudar. Alegría en casa.

## TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)  
Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, evite discusiones inútiles. La salud mejora.

## GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)  
Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, gratos momentos. Se confirman buenos planes.

## CANCER

(22 de junio al 21 de julio)  
Satisfacciones por asuntos de trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no dé importancia a una discusión. La salud bien.

## LEO

(22 de julio al 21 de agosto)  
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento adecuado. En amor, todo tiende a mejorar. Alegría en hogar.

## VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)  
Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, de su actitud depende el éxito. No descuide la salud.

## LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)  
Asuntos de dinero o inversiones reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, oportunidad que lo favorece. Juegue.

## ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)  
Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no dé importancia a una discusión. Noticias de familiares.

## SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)  
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, evite las discusiones. Se aclara situación difícil con familiares.

## CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)  
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, gratos momentos. Se aclara situación.

## ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)  
Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, buenos momentos. Colabore con familiares en proyectos.

## PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)  
Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, gratos momentos. Se aclara situación con amigos.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE. (Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.076.735). Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280, Talleres: Azopardo y Garay, T.E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director General: Oscar J. M. Ruiz.

## SARA

Primero se presentará en Puerto Rico, después Miami, Santo Domingo y acaba de confirmar su presencia en Argentina. Se trata de Sara Montiel, quien no tiene empacho en decir que los dos filmes de más éxito en su vida han sido "El último cuplé" y "Varieté", este último aún no estrenado entre nosotros. La presencia de la Montiel en Baires hizo correr varias noticias, primero que ella se presentaría como atracción en el teatro Maipo y posteriormente que ella reemplazara a Libertad Lamarque en "Apia-sos". Habrá que esperar su llegada para ver que es posible en materia de sus actuaciones en nuestra capital.

## CORREO

Para escribirme a esta sección, debe enviarme su correspondencia de la siguiente manera: Leo Vanes, columna "Leorama", diario CRONICA (Vespertina), Riobamba 280, Capital Federal.

**NELIDA AMALFI (Cap.):** Efectivamente, existen agencias de recortes periodísticos, donde usted se puede asociar y solicitar que le envíen todos los recortes de su cantante favorito. La dirección de las mismas la puede encontrar en la guía de teléfonos. Gracias por su saludo y los recuerdos.

**R. VIANO, MONICA RAYO y W. CABALLERO (Cap.):** Como verán, siempre me hago eco de las noticias que me envían de vuestra admirada Estela Raval. Les retribuyo desde aquí los saludos.

**JORGE FERNANDEZ (Ensenada):** No existe el curso de "Animador de radio y TV". Lo que el ISER otorga —los cursos se dictan en el Otto Krause— es el título de locutor. El ser animador, proviene de una serie de imponderables con los que se hacen, y que, sin duda no se adquieren ni se compran. ¿Comprendido?

**F. DE S. (Capital):** Sinceramente no me interesa



**★ Amanda, de Capital:** Le cuento mi caso en la esperanza de encontrar en usted una orientación. Aún no he cumplido los 50 años y soy viuda desde hace seis. Al morir mi esposo quedé totalmente sola, pues mis dos hijos son casados y prácticamente nunca me visitan. En el aspecto económico no tengo grandes problemas, ya que me quedó una pensión de mi marido y yo por mi parte realizo trabajos de tejidos que me proporcionan entradas bastante apreciables. Tengo, por otra parte, una pequeña pero confortable casa de mi propiedad. Le diré que me he acostumbrado a vivir sin compañía y que la soledad no me pesa como suele ocurrir con otros seres. Algunas veces salgo con una antigua amiga, pero aun quedándome en mi casa tengo todas las horas ocupadas y nunca siento aburrimiento. Como mujer no soy muy excitable y me he acostumbrado sin dificultades a la falta del hombre. Aún más, pienso que la libertad que disfruto, sin depender de nadie, es un factor que influye para que me sienta en cierto modo dichosa a pesar de la soledad, especialmente porque disfrutando afortunadamente de muy buena salud y gran predisposición para el trabajo, puedo valerme perfectamente sin la ayuda de nadie. Ahora ocurre que hace aproximadamente cinco meses he conocido a un hombre de una edad algo mayor que la mía. También es viudo y asimismo vive solo. Me ha propuesto que unamos nuestras vidas, lógicamente mediante el casamiento, pero yo no me decidí a aceptar esa proposición. Le tengo simpatía pero de ahí no pasan mis sentimientos. Además, en las oportunidades en que lo he tratado he creído comprobar que tiene un carácter muy distinto al mío. Le hago un relato de algunas de sus actitudes para que usted se forme una composición de lugar. Lo real es que estoy indecisa, aun que creo que mi ánimo me predispone para seguir viviendo como vivo sin crearme un nuevo compromiso que no se me efice ninguna seguridad de felicidad. Relato exten-



# LEORAMA

por LEO VANES

- CORREO: CONTESTANDO A LOS FANS
- DIRECCIONES DE CLUBES Y STARS
- TRIBUNA DE IDEAS Y OPINIONES

si tales figuras pertenecen a tal o cual religión. Pienso que eso es un sentimiento muy íntimo de cada uno, y nadie tiene derecho a andar preguntando e investigando sobre la materia. La verdad que me cuesta creer que esa figura haya hecho declaraciones tan intolerantes respecto al tema. Respetar para ser respetado, me resulta mucho más inteligente.

**ROBERTO VACCA (Ituzingo):** Nunca doy direcciones ni teléfonos particulares, por razones muy fáciles de entender. A su admirada Isabel Sarli, le puede escribir a SIFA, Lavalle 1905, de esta capital. Le retribuyo desde aquí mi saludo.

**PAOLA (Cap.):** ¿Cómo se puede juzgar tan severamente a alguien al que se conoce solo por fotografía y tras la pantalla del televisor. No le diré que sea un santo, porque es un ser humano como cualquier otro. Pero no tiene todos los defectos que usted le atribuye ni mucho menos. Pienso que en la vida no se puede ser tan drástico Paola, sin conocer personalmente a la gente.

**CLUB SABU:** Dos lectoras de Olivos me preguntan la dirección del club de Sabu. Si alguien la tiene y me la quiere enviar, encantado de poder publicarla por aquí. Mientras tanto, les diré que Sabu también recibe correspondencia en su sello grabador, situado en la calle Uruburu 40 de esta capital.

**LOLITA A:** ¡Pero, Lolita! los astros y las estrellas también se resfrían y se engripan con cualquier hijo de vecino! No se puede ser tan ingenua, criatura, y pensar que tu admirado es poco menos que un ser sobrenatural o un Superman. Hay que mirar la vida, Lolita, con ojos más realistas. Por supuesto, me puedes escribir cuantas veces quieras.

**SRA. DE FIORILLI (Cap.):** Cuando digo "público prevenido", me refiero a un tipo de espectador adulto mentalmente que ya sabe de antemano lo que verá y que no será sorprendido. Mi tía Eulogia por ejemplo, es lo más antiprevenido que se puede pedir. Es de las que hay que explicarle todo lo que van a ver, para que no salgan del teatro o el cine haciéndose cruces. Muy simpáticas todas sus observaciones.

**EDITH Y LAURA:** Pienso que la carta que ustedes me enviaron me llegó tarde, el cumpleaños de Donald ya pasó. Edades de actrices siempre "nones", pienso que sería una descortesía. Pero, lo mismo le puedo decir que ambas figuras femeninas que me nombran tienen más de 35 años. Hay un error, pues efectivamente daba las fechas de los cumpleaños, pero no los años de nacimiento. Muchos gracias por las amables palabras que me dedican.

**RAUL DE BOEDO:** Para cantar tangos o cualquier

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

samente mis cosas y las de este hombre, pidiéndole disculpas por ello, para que usted pueda formarse con mayor seguridad un juicio y le resulte más fácil el consejo.

**★ RESPUESTA:** Ha escrito en verdad extensamente pero el relato que me hace de hechos y situaciones —y además de la personalidad de ese hombre— contribuye eficazmente, como lo supone, a que me forme una muy definida composición de lugar. Yo le aconsejaría que no se casara. No siente verdaderos impulsos de hacerlo. Por el contrario, está convencida de que alterar su sistema de vida actual ha de aparejarle menos felicidad que complicaciones. Se ha habituado a la soledad. No le pesa. Por el contrario, la libertad absoluta de sus actos la considera un factor de existencia dichosa. Aún no cumplidos los 50 años, una mujer puede tener todavía la necesidad vital de un compañero, pero éste no parece ser su caso. Dice "no soy muy excitable", lo que debe interpretarse en el sentido que posee un temperamento muy tranquilo, en el que la ausencia del hombre no se convierte en elemento de perturbación. Pese a todo, posiblemente hubiera sido otro mi consejo de no mediar la descripción del carácter del hombre que la pretende. Tengo la impresión por esa descripción de que les va a resultar muy difícil congeniar. Diría que usted misma está convencida de que este matrimonio resultaría un fracaso y en esas condiciones no vale la pena intentarlo. Usted se vale por sí misma en todos los aspectos de su existencia. La carencia de compañía no se traduce en aburrimiento. Tiene todas las horas perfectamente distribuidas entre el trabajo y la distracción. Ni siquiera se queja de la falta de atención de sus hijos, que la tienen poco menos que olvidada y disfruta de una tranquilidad espiritual que calificaria de envidiable. Para qué arriesgarse entonces a un cambio substancial de vida, en el que presumiblemente lleva más las de perder que las de ganar?

otro género musical, se necesita personalidad. Ninguna carrera que se haga en base a la imitación de otro astro famoso puede tener bases sólidas. Personalidad es la base de todo. No imite, no escuche más los discos de su favorito, porque caso contrario será permanentemente una copia del mismo. Usted no está "aprendiendo a cantar con sus discos", como me pone en su extensa carta, sino a imitarlo a él a la perfección, que es una cosa muy distinta.

**QUICA (Cap.):** El hecho de trabajar con esa persona, no me da facultades para preguntarle por una cosa como es la fecha de una boda. Estoy con usted en que se casarán y mucho antes de lo que la gente piensa. No creo que sea una cosa tan importante. Recuerde que ambos son divorciados.

**ABELARDO SERRANO:** Hay varias maneras de poder criticar un filme. Pero sobre gustos no hay nada escrito y lo que le gusta mucho a una persona, no puede gustarle a la otra. De ahí la diferencia de juicios críticos que tanto le sorprende a usted. Juntar ese tipo de recortes es muy común entre los aficionados. Lo comprendo perfectamente. Gracias por sus palabras finales.

**MARIA ISABEL PEREZ:** Usted quiere hacerle llegar un argumento para cine a su favorito. Si tiene la dirección del club de admiradores del mismo, lo mejor será que se dirija a él por intermedio del mismo. Es la forma más segura y rápida. Por supuesto escriba una síntesis del mismo, de no más de dos carillas. Nadie tiene tiempo de ponerse a leer argumentos de ciento setenta páginas como usted me expresa que es el suyo. Eso otro debe consultarlo en Propiedad Intelectual. ¡Buena suerte!

HOY Y MAÑANA  
**GRAN ALSINA** (V. ALSINA)  
AV. ALSINA 3730 - 208-8587  
**GRAN DEVOTO**  
NUEVA YORK 3334 - 50-1443  
**EL SHOW SEXUAL de ISABEL SARLI**  
**FIEBRE CARNE FUEGO**  
LAS TRES EN SEXYCOLOR  
HOY TRASNOCHE

**FORMIDABLES!**  
**CHARLES BRONSON**  
**ALAIN DELON**  
**URSULA ANDRESS**  
**TOSHIRO MIFUNE**  
**EL SOL ROJO**  
UN TITULO DE TERENCE YOUNG  
Proh. men. 14 años  
**5ª Semana RECORD!**  
EXCLUSIVAMENTE  
**ATLAS**  
HOY TRASNOCHE

## TRASNOCHE DE SANGRE Y VIOLENCIA!

**EL BOXEADOR CHINO**  
eastmancolor  
**HOY 1.15 hs. en el OCEAN**  
TERMINantemente PROHIBIDA  
MENORES DE 18 AÑOS  
**VICIO CORRUPCION Y GANGSTERISMO**

**A BAILAR EN MINI BAR**  
**NUEVO!**  
**DISTINTO!...**  
TODOS LOS DIAS DESDE LAS 17 HS.  
**CLIMA TROPICAL**  
**JUNIN 357 - Tel. 49-8471**



## MUCHA ACCION, PERO CON CLIMA DE HUMOR

Para muy pronto anuncia Fox el estreno de "Los increíbles 4" ("The Hot Rock"), una singular comedia de acción protagonizada por Robert Redford, George Segal y Zero Mostel, y dirigida por el realizador de "Bullitt", Peter Yates. Basada en la novela de Donald E. Westlake, el guión pertenece a William Goldman, ganador del Oscar por su guión para "Butch Cassidy".

La historia, desarrollada con el mismo ingenio cálido y cómico que "Butch Cassidy", gira en torno del "Hot Rock", un diamante de valor incalculable "buscado" por un singular cuarteto de ladrones profesionales, que logran siempre su propósito, pero realmente les cuesta poner la mano sobre esta piedra por demás elusiva.

Antes de concretar este sensacional robo, los muchachos entran y salen de la cárcel, de las comisarias y de un museo muy bien vigilado varias veces; unas, de visitas, otras no. Los otros componentes del cuarteto son: Paul Sand y Ron Leibman, increíbles también.

"Los increíbles 4" es una producción de Hal Lancers-Bobby Roberts y fue filmada en Nueva York y alrededores y en lugares verdaderos como la cárcel de Nassau County, comisarias en Manhattan y el museo de Brooklyn.

La música de Quincy Jones es interpretada por Gerry Mulligan, Clark Terry, Frank Rosolino, Jerome Richardson, Grady Tate, Ray Brown, Chuck Rainey, Carol Kaye, Bobby Porter y Emile Richards.

El tema canción pertenece a Bill Rinehart, interpretado por Tata.

## VIGOROSA HISTORIA, DE SUSPENSO, CONOCEREMOS

Informa el sello DIA, de acuerdo con la empresa del cine Atlas, que ha sido fijado para el jueves venidero el estreno, en la mencionada sala, de la producción de EMI titulada "Fui testigo de un crimen", ("Eyewitness"). La novedad señala la reaparición de Mark Lester, el notable intérprete infantil de "Melody".

El filme, en Technicolor, incluye en su elenco, además de Mark Lester a Susan George ("Los perros de paja"), Lionel Jeffries (el director de "Había una vez un tren"), de destacada trayectoria también como intérprete, Peter Vaughan, Tony Bonner y Betty Marsden. La dirección fue ejercida por John Hough, sobre una novela de Mark Hebdon que adoptó Ronald Harwood.

"Fui testigo de un crimen" promete al espectador una vigorosa historia de suspense, planteada en los términos del género que tan famoso hizo a Hitchcock. Tras un magnicidio, un niño que ha visto al criminal y a su vez ha sido

visto por él, es perseguido implacablemente. El asesino debe eliminar al único testigo del hecho, y lenta, pero inflexiblemente, se va aproximando al logro de su propósito. Por añadidura, el niño tiene fama de ser fantasista e inventar toda clase de hechos dramáticos, de modo que cuando recurre a los suyos y a los agentes del orden en busca de protección, nadie da crédito a sus palabras.

La filmación de "Fui testigo de un crimen" fue hecha totalmente en los magníficos escenarios naturales de Malta.

El "Berliner Zeitung" comentó sobre el filme: "Cuando el cine extienda sus temas, aparece la sorpresa de 'Fui testigo de un crimen'. Es algo así como un lavado del alma, el retorno a las fuentes auténticas del cine: acción y más acción".

### FILME NACIONAL

Una vez concluido el rodaje de "El profesor tirabombas", que Fernando Ayala dirige en estos días para Aries,

se pondrá en marcha la producción de "Las venganzas de Beto Sánchez", un argumento original de Ricardo Talesnik (autor de "La Placa", uno de los mayores sucesos teatrales argentinos), que será dirigido por Héctor Olivera ("Psexoanálisis", "Los neuróticos", "Argentinísima") con elenco a designar.

El inicio de la filmación está previsto para fines de agosto, o comienzos de septiembre. Esta será la tercera oportunidad en la que el exitoso Talesnik colabore con Ayala-Olivera-Aries: antes había adaptado para el cine su propia pieza "La fleca" (1968) y escrito un libreto original, "La gaita" (1969-70), todas obras que lograron gran aceptación entre el público argentino. Con "Las venganzas de Beto Sánchez", sus productores tienen esperanzas de repetir el mismo suceso, ya que, como las películas nombradas, ésta también refleja —en tono satírico— las modalidades y actitudes de ciertos porteños...

## TRASNOCHES DE HOY

"Heroína", Ambassador y Callao; "El novio", América; "El volar es para los pájaros", Arte; "El sol rojo", Atlas; "Los diamantes son eternos", Biarritz; "Argentinísima", Broadway; "El jardín de los Finzi Contini", Capitol y Plaza; "Un asalto audaz", Gran Rex; "Tchaikovsky", Ideal; "La casa de terciopelo", Libertador; "Gato, la isla del amor", Loire; "El toque", Lorange; "La maison des Boriés", Lorca; "La religiosa", Lorraine; "Pánico en el parque", Losuar; "El hombre orquesta", Luxor; "Mi querido maestro", Metropolitan; "Contacto en Francia", Monumental; "El superdotado tiene un complejo", Normandie; "El gato de las nueve colas", Opera; "Cama con música", Paramount; "La mafia", París; "Los perros de paja", Renacimiento; "La estatua", Royal; "El picnic de los Campanelli", Sarmiento; "Homo eroticus supermacho", Select Lavalle; "Percy no es un juguete", Trocadero; "Woodstock", Ritz; "Harry, el sucio", Select San Juan; "Los desvíos del sexo", Lido; "El amor matrimonial", Atalaya; "El cura casado", Continental; "Las 24 Horas de Le Mans", Rivadavia; "Padre de familia", "Camas equivocadas", Rosedal; "Gigante entre los hombres", Eden Palace.

## a ti te canto tierra querida...

# ARGENTINISIMA

Conducción: Julio Márbiz

producción y dirección:

Fernando Ayala y Héctor Olivera

EN COLORES

Apta para todo público

6<sup>a</sup> semana  
BROADWAY

OLAVARRIA  
VILLA CRESPO  
RIVAS RIALTO  
AVENICA (Villa Calzada)  
MASTER (La Plata)

AMBASSADOR (Mar del Plata)  
GRAN SAVOY (Chivilcoy)  
ITALIANO (Lobos)  
SARMIENTO (Gral. Madariaga)  
SUPER (Tandil)

SAN MARTIN (Azul)  
EL AGUILA (San Nicolás)  
OCEAN (Bahía Blanca)  
EL CAIRO (Rosario)  
AMERICA (Rosario)

ECHEORTU (Rosario)  
COLON (Sta. Fe)  
ODEON (Córdoba)  
SAN FRANCISCO (Córdoba)  
LAVALLE (Mendoza)

ESTORNELL (San Juan)  
SUSSEX (La Rioja)  
GRAN REX (San Luis)  
SARMIENTO (Posadas)  
BROADWAY (Tucumán)

## LA FAMILIA MAS POPULAR DEL PAIS INVITA A TODAS LAS FAMILIAS A REIR Y DIVERTIRSE.



A TODO COLOR

APTA PARA TODO PUBLICO

PRODUCCIONES PREMIER presenta

ALBERTO ANCHART (h)/DORITA BURGOS  
OSVALDO CANONICO/EDDA DIAZ/ZULMA GREY  
ALEJANDRA KLIMENT/MARIA CRISTINA LAURENZ  
ADOLFO LINVEL/TITO MENDOZA/GLORIA MONTES/TINO PASCALI  
MENCHU QUESADA/CLAUDIO GARCIA SATUR/CARLOS SCAZZIOTA

RAIMUNDO PASTORE-IVAN GRONDONA-NELLY BELTRAN-RICARDO LAVIE  
Y la participación especial de: MARIQUITA GALLEGOS

Dirección:  
ENRIQUE CARRERAS  
LIBRO: JORGE BASURTO  
JUAN CARLOS MESA+OSCAR VIALE+JUAN PEREGRINO  
MUSICA: HORACIO MALVICINO • FOTOGRAFIA: ANTONIO MERAJO

DISTRIBUCION MUNDIAL  
ARGENTINA SONO  
FILM S.A.C.I.

GRAN EXITO SARMIENTO LOCALIDADES EN VENTA CON 3 DIAS DE ANTICIPACION

CERVANTES-LOS ANDES-25 DE MAYO-EL PLATA-GRAN LINIERS (Ciudadela)-SAN MARTIN (Avel)-SARANDI (Sarandi)-WILDE (Wilde)  
AVENIDA (V. López)-ASTRO (Martinez)-CALIFORNIA (Beccar)-ASTRAL (Munro)-SUPER (Boulogne)-GRAN VIRREYES (Virreyes)-GRAN DELTA (Tigre)-RIVADAVIA (Quilmes)-ARGENTINO (Adrogué)-AVENIDA (Lomas de Zamora)-BANFIELD (Banfield)-PALACIO DEL CINE (Lanus)-SAN MARTIN (Buzaco)-MORON (Moron)-BELGRANO (R. Mejia)  
SARMIENTO (S. A. de Padua)-GRAN ITUZAINGO (Ituzaingó)-MARTIN GÜEMES (Tablada)-MONUMENTAL (Moreno)-GRAN PLAZA (San Martín)-SARMIENTO (Villa Ballester)  
URQUIZA (Caseros)-OCEAN (Santos Lugares)-GRAN PACIFICO (Bella Vista)-GRAN HURLINGHAM (Hurlingham)-HELIOS (El Palomar)-ATLAS (Mar del Plata)



La fabulosa aventura de...  
**Robinson Crusoe**  
EASTMANCOLOR



APT PARA TODO PUBLICO

Totamente narrada en CASTELLANO

3<sup>a</sup> semana triunfal! exclusivamente  
**HINDU**  
LAVALLE 842  
GRAN MAR (Mar del Plata)  
HOY también TRASNOCHE

¡EL UNICO James Bond 007 TAMBIEN PARA SUS CHICOS! (A PRECIOS REBAJADOS)

Sean Connery en "Los Diamantes Son Eternos" de IAN FLEMING



8<sup>a</sup> semana  
**BIARRITZ**  
COLISEO (Lomas de Zamora)  
GRAN ADROGUÉ (Adrogué)  
GRAN SUD (Tamporley)  
OPERA (Lanus)  
MODERNO (Quilmes)  
ATENE (San Martín)  
MAJESTIC (V. Ballester)  
PARAMOUNT (Caseros)  
REGINA (Munro)

Producciones MURAL presenta

ELIO ROCA

## ¡SEGUNDA SEMANA DE GRANDES RISOTADAS!

# La colimba no es La guerra

RICARDO BAULEO • SOLEDAD SILVEYRA • NENE MORALES • RICARDO MORAN • ROMUALDO QUIROGA • TITO MENDOZA • ISMAEL ECHEVARRIA

ALBERTO MAZZINI • EMILIO VIDAL • BLANQUITA SILVAN • NORMA SEBRE • ESTHER VELAZQUEZ

distribuye

DEL MEX

**IGUAZU**

HOY también TRASNOCHE / Y SIMULTANEOS

Dirección: JORGE MOBAIED EASTMANCOLOR APTA PARA TODO PUBLICO

LAVALLE 940



**CICLO EDUCACION SEXUAL**  
intimidaciones  
de tres jóvenes  
esposas

**EL AMOR MATRIMONIAL**

**EXTRANA COMPLICACION**

**GRAN VICTORIA**

Continuado de 8 de la Mañana  
hasta las 3 de la Madrugada

**RELACIONES SEXUALES EN 3 FACES**

**AMOR POR ORDEN de HITLER**

**CON EL SOL EN LA PIEL**

**LAS NOCHES DE LOS TEDDY BOYS**

**SELECT SAN JUAN**

Continuado de 8 de la Mañana a 0.30 hs.

# SE "RECASARAN" NATALIE WOOD Y ROBERT WAGNER

HOLLYWOOD, 15 (Associated Press). — La actriz Natalie Wood y el actor Robert Wagner se "recasarán" el domingo por la tarde, a bordo de un yate en aguas del estado de California. Un vocero del actor hizo el anuncio ayer. Natalie, de 33 años, y Wagner, de 42, pusieron fin a su primer matrimonio al divorciarse en 1962. La actriz se casó con el productor Richard Gregson y Wagner con la actriz Marion Marshall.

trece en total en todo el país. El filme muestra a dos adolescentes que caminan bajo una hermosa arboleda, teniéndose de la mano. La secuencia dura 30 segundos, durante los cuales una voz en "off" dice: "Cuando ustedes quieran exteriorizar vuestros sentimientos, es lógico preocuparse por lo que podría pasar por simple descuido. Es mejor no guardar para sí las preguntas. Es mejor consultar a los centros Brook". Se trata, por lo tanto, de un "cortísimo" publicitario destinado a la exhibición en los intervalos entre una película y otra en las salas de cine del país, como cualquier otra publicidad filmica. El problema en Inglaterra es grave. Desde 1970 a 1971 el número de las madres solteras se quintuplicó. El número de las madres solteras menores de edad, además, ha crecido de un modo impresionante.

● **CONTROL DE NATALIDAD EN FILME**  
LONDRES, 15 (ANSA). — Ha sido producido en Inglaterra el primer filme publicitario sobre control de nacimientos. No se trata de un documental científico, sino de verdadera publicidad para los centros "Brook" de asesoramiento en este campo, cuyos servicios cuestan 4 esterlinas por consulta. Estos centros fueron fundados y dirigidos por la señora Helen Brook y son

**HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO**

**YO AMANTE YO MUJER**

**HOY PROGRAMA EXCLUSIVO**

**MITRE**

Continuado de 8 de la Mañana hasta las 3 de la Madrugada

**HOY cine ATALAYA**

**CORDOBA y CANNING**

**Para toda la familia!**

**WALT DISNEY**

**Bambi**

**CUPIDO MOTORIZADO**

**LA HORA 25**

14 - 19.20 15.20 - 20.40 17.10 - 22.30

COLOR - APTAS TODO PUBLICO

**HOY TRASNOCHE: EL AMOR MATRIMONIAL**

**HOY CONTINUADO DE 11 DE LA MAÑANA A 3 DE LA MADRUGADA**

**1er. FESTIVAL GIGANTE DE STRIP-TEASE**

**EN VIVO VERDE Y EN DIRECTO**

**SEX STRIP SHOW**

**"NUDISMO NO ES PECADO"**

**TEATRO HUMORISTICO**

**abc**

COMIENZA CUANDO UD. LLEGA

## SOLEDAD BRAVO: MAS RECITALES EN EL THEATRON

Auspiciada por el Centro de Artes y Ciencias, continúa presentándose en el escenario del Theatron (avenida Santa Fe 2450) la cantante venezolana Soledad Bravo. La intérprete, que logró un éxito estruendoso entre el público porteño, se despide con estos recitales de la Argentina. De aquí tiene que partir a Colombia y de allí a Nueva York con el compromiso de llevar a las juventudes universitarias la canción latinoamericana.

● **"HOMBRE NUEVO"**  
Con la intención de llegar con la "nueva canción" al "hombre nuevo", Soledad Bravo animará tres espectáculos en la mencionada sala céntrica hoy a las 21.30 y 23 y mañana a las 19. El precio de la localidad para estudiantes, jubilados, agremiados, menores de 20 años y abonados a la mencionada institución será de 500 pesos de los viejos. La boletería estará abierta desde las 14. Cualquier consulta al respecto puede ser atendida llamando telefónicamente al 83-8914 en cualquier momento del día.

## LUIS BUÑUEL FILMA EN PARIS NUEVA PELICULA

PARIS, 15 (Associated Press). — El director cinematográfico español, Luis Buñuel, realiza en estos días tranquilos de París su filme "Encanto discreto de la burguesía". El teatro Del Ateller es el lugar donde se filman actualmente algunas secuencias de dicha película, aunque algunos conocedores de varias escenas ya realizadas, consideran como "la edad de oro, 1972", dado el cáustico humor surrealista que recuerda el del célebre filme de los comienzos de Buñuel como director cinematográfico y que ha pasado a ser un clásico en la cinematografía. Stephane Audran, que en este filme es la bella esposa de Jean Pierre Cassel, se manifiesta encantada de interpretar el principal personaje femenino de esta película, en la que tanto éste como los papeles masculinos, no llegarán nunca a lograr sus fines, aunque se trate en este caso de organizar una cena en común. A su vez Cassel, dice que, en ese filme, todos los personajes de Buñuel son gentes de buena educación en los que se descubre el aspecto oculto de su personalidad, a través de diálogos convencionales en los que anida la perversidad y la hipocresía. En cuanto a Fernando Rey, otro de los intérpretes, que encarna un embajador latinoamericano traficante de estupefacientes, dice que el Buñuel de este filme no tiene nada que ver con el de "Tristana", por ejemplo. Buñuel aprovecha el verano parisiense para realizar este filme

## VIOLA?



## PERCY NO ES UN JUGUETE

**VEALA**

**2**

**TECHNICOLOR**

**Proh. 18 años**

**a. semana picaresca!**

**TROCADERO**

**HOY TRASNOCHE**

**LA CASA DE TERCIOPELO**

**Un film de VIKTORS RITELIS**

**EASTMANCOLOR**

**Clarín**

"Terror, fantasía y tiempo en un notable film. Un despliegue de inteligencia, de cohesión, de fineza. Es altamente recomendable, pero para los adeptos al género de terror es una experiencia imperdible..."

**LA RAZON**

"El terror en un film de notable valor. La realización, notable en cuanto a hallazgos visuales, se destaca esencialmente por la justeza de su lenguaje."

**EXTRAORDINARIO SUCESO!**

**Libertador**

**HOY también TRASNOCHE**

**Decrete: vada de preocupaciones!**

**Declare: vacaciones con carcajadas!!!**

**LOUIS de FUNES**

**EL HOMBRE ORQUESTA**

**2a. semana LUXOR**

**HOY TRASNOCHE**

**QUE NOCHE DE BODAS!**

**SUPERCOMICA! SUPERPICAESCA!**

**LANDO BUZZANCA**

**EL "SUPERDOTADO" TIENE UN COMPLEJO...**

**8a. semana de farra!**

**NORMANDIE**

**HOY TRASNOCHE**

**MAYO - MAIPU - GRAN SAN JUSTO - GRAN SELE**

**GRAN CASANOVA - EDISON - MONUMENTAL - NEPTUNO**

**¡ESTALLA LA REVOLUCION SEXUAL!**

**La mujer descubre el mundo de la sensualidad**

**HELGA Y LOS HOMBRES**

**RUTH GASSMANN FELIX BRANCHY**

**HOY y días siguientes ARIZONA**

**LANDO BUZZANCA**

**El "super eroticus"**

**SEXO SICILIANA**

**HOY también TRASNOCHE**

**UNA INOLVIDABLE AVENTURA**

**Las aventuras de TOM SAWYER**

**Basada en la novela de MARK TWAIN**

**TOMMY KELLY-MAY ROBSON-WALTER BRENNAN**

**Director NORMAN TAUGER - una producción de DAVID O. SELZNICK**

**TECHNICOLOR**

**COPIA NUEVA**

**APTA TODO PUBLICO**

**HOY re-estreno exclusivamente Cine PREMIER**

**HOY y días siguientes**

**Cine OLAVARRIA**

**OLAVARRIA 635 21-0454**

**CALEFACCION**

**ARGENTINISIMA**

**LA MAS ESPECTACULAR SUPERPRODUCCION FILMADA EN TODO EL PAIS**

**COLORES - APTA TODO PUBLICO**

**En el programa "EL PROFESOR PATAGONICO"**



**T. COLON, 44-5722 y 35-6632** - Hoy a las 21 hs. Sexta función del Abono Nocturno. LA CENICIENTA, de Prokofiev-Skibine. Dir. de Orq. Est. del T. Colón. Sob. de Ab. (único, loc. altas y de pie) en venta desde el jueves. **MANANA 17 horas, 7ma. Función del Ab. a Domingos Vespertinos.** "La fuerza del destino", de Verdi. (Con el mismo elenco). Dir. de Orq. F. Previtali. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Sob. de Ab. en venta desde el viernes. **LUNES 17, 21, 30 hs. 109. Conc. del Abono a 16 Noct. Orquesta Filarmónica de Bs. Aires. Direc. de Orq. Bruno Martinotti. Programa: Sinf. N.º 28, Haydn; Conc. en Si Menor, Dvorak; Solista: Arto Noras (violoncello). Sinf. N.º 4, "Italianna", Mendelssohn. Pl. 10. Sob. de Ab. en vta. desde el sábado. Boletín: Todos los días de 10 a 20 horas en Tucumán 1109.**

**MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Hoy 18 hs. (en punto). "Yvonne, princesa de Borgoña", de W. Gombrowicz. Dirección: J. Lavelli, con: E. Berenguer, H. Caprera, S. Corona, L. Galindo, J. Hidalgo, M. Krass, B. Lagrotta, M. Ligerio, C. Marchi, M. A. Martínez, L. M. Castro, J. Novoa, L. Palmucci, Prono N. L. Politti, S. Vasochi, M. Villar y elenco. Platea 3.50. Vta. de localidades con 5 días de anticip. 21.45 hs. (en punto). "Un enemigo del pueblo", de H. Ibsen. Direc. R. Durán. Con: H. Alterio, A. Berdaxagar, E. Blanco, H. Tealdi, O. Terranova, H. Glóvene, J. R. López, B. Gianola, M. del C. Valenzuela y elenco. Pl. y Pull. 3.50. Vta. loc. 5 días anticip.

**A.B.C. Humoresque.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde las 11 a 3 horas. Espectáculo burlesco al verde vivo (Pr18). 30 bellezas frivolas en escena en la Revista Picaresque. Hs. 11, 12.30, 14, 16.30, 17, 18.30, 20, 21.30, 23, 0.30 y 2 hs.

**NUDISMO NO ES PECADO** Sist. Intern. Sexystrip-Show con las fabulosas Strip-Tease Bataclanas. Frivolas. Geishas del momento en... Todo en Carne y Hueso.

**ARGENTINO.** Bm. Mitre 1448. 37-9324. Hoy 20 y 21.35 hs.

**HAIR** En su 29 año. La comedia musical más discutida del mundo (Pr18). Loc. en venta con 5 días anticip.

**ASTRAL.** Corrientes 1639. - 46-5707. La gran comedia mus. de 1972. **PAN CRIOLLO** (Koch) L. Sandrini, R. Rossi, P. Singerman, J. C. Copes. Extr. elenco. 80 pers. en escena. Loc. vta. con 5 días anticip. Hoy 20 y 23 hs. Mañ. 18 y 22 hs.

**ATENE.** Paraguay 918. 31-2888. Hoy a las 20.30 y 23 hs.

**MAS DE DOS VECES NO** de A. Santa Cruz. Con G. Bredston, B. Talibo, G. Gorgati, D. Del Valle, R. Carie, C. Artigas y la actuación especial de P. Quartucci. Loc. venta 5 días anticip.

**BLANCA PODESTA.** Corrientes 1383. 35-2592. Alfredo Alcón con un gran elenco, en:

**LAS BRUJAS DE SALEM** De A. Miller. Direc. Agustín Alezzo. Hoy 18 y 22 hs.

Hoy 15 hs. Canciones para mirar, de M. E. Walsh, c/China Zorrilla, A. C. Percivalle, I. Prestinari. Platea 3.50. Men. Estud. 3.

**CANDELEJAS.** Rivadavia 640. 34-7825. A las 19 y 22 hs. EL DESEO BAJO LOS OLIVOS, de O'Neill, con O. Lovero, I. Nador, R. Ramos. Direc. M. Lavalle.

**CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS** en THEATRON. S. Fe 2450. (Galería). 85-8914. Hoy 21.30, 23-30. SOLEDAD BRAVO canta a Violeta Parra, Vignelli y temas anónimos de la Guerra Civil Española. Estud., Sind., Menores de 20 años. Jubilados y Abonados de Artes y Ciencias a 5. No es Func. de Abono. Boletín 44. 14 hs.

**CHACABUO.** Chacabuco 947 - 7-0819 y 26-6946. F. Ayala y H. Olivera presentan la polémica obra de David Vinas:

**LISANDRO** con Pepe Soriano, Dir. Luis Macchi. Hoy 20 y 22.45 hs.

**COLISEO.** M. T. de Alvear 1125. 41-0242 y 41-1115. (Fundación Cultural Coliseum). Hoy 22 hs. 5ª Dimensión Pop. presenta recital del Conjunto Musical: "Arco Iris". Loc. sob. de Abon. en venta desde 10.

**COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108. Hoy 20 y 23.15 hs. Alejandro Romay, presenta a LIBERTAD LA-MARQUE, en la comedia musical que fascina al mundo:

**LA PLAZA DE LOS** Dir.: Daniel Tinayre. Mañ. 19 hs.

**DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. Hoy estr. Cont. dde. 19 a 3 hs. con Agustín Castro Miranda y Dor. Pin. en:

**CON PRODE O SIN PRODE LAS CHICAS DEL ARTE** METEN GOLES con las nuevas sexy de Strip-Tease. Revista musical. (Pr18/a.)

**DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. 20 y 22 hs. 50 mes de éxito. Últimos 30 días. De F. Dorin:

**UN PUERCO EGOISTA** A. García Buhr, A. Bence, E. Fava y M. Gli Quesada.

**EMBASSY.** Sulpacha 751. - 392-3350. Hoy 21 y 23 hs. TEUC, pres. de P. Turrini. Direc. G. Huillier. Pl. 10. Estud. y Grem. 50%. Pr18.

**EMPIRE.** H. Yrigoyen N.º 1934. 47-8770. 18.30, 20.30. Cía. de Com. cómicas Hebe Donay - José M. Vilches - D. Jautret y gran elenco:

**LAS PROSTITUTAS** Historias para reír de A. Paso.

**EL NACIONAL.** Corrientes 960. SU TEATRO DE REVISTAS

**ZULMA FAIAD FANTASTICA** con Vicente Rubino - Rafael Carret - Marcos Zucker - Carlos Scanzlota - Kaita Iaros - Adriana Parets - Roberto García Ramos - Dño de Dos y la actuación estelar de:

**ESTELA RAVAL** Hoy 20.45 y 23 hs. y Trasn. 1.15: **ULTIMAS SEMANAS.**

**FLORIDA.** Florida 165. (Galería Gémes). 30-5560. Estrero: **MODELOS AL DESNUDO.** Deslumbrante Sexystrip. - Nuevas y grandes

atracciones: "La Rebelde y su conjunto Los Romanos"; "Los gladiadores". Sensacional. Nuevos y sugestivos Strip Tease con atrayentes vedettes. Lunes a Jueves de 13 a 21 hs.; Viernes de 13 a 23 hs. Sábados de 18 a 1.30 hs.

**I.F.T.B. Sur Mer 549. 88-9420.** Hoy 19 y 22. TABA (Teatro Arte Buenos Aires) pres.: FOOT-BALL, de Pol Quentin y Georges Bellak. Direc.: Daniel Darré.

**INST. ARTE MOD.** Florida 659. ROSA ROSEN en:

**FLORES DE PAPEL** de Egon Wolff, con actuación y Dir.: W. Mautone. Hoy 15, 21 y 23.

**LA CUEVA.** Callao 1818. Hoy espectáculo en continuado, de 13 a 21 hs.: **CON 15 PUNTOS NO HAY QUIEN MUEVA A LAS CHICAS DE LA CUEVA** con 12 sexy strip tease (Pim18).

**LICEO.** Rivadavia y Paraná - 38-4291. Hoy 20.30 y 23. Nuevamente Luis Brandoni - Martha Bianchi en **CHUMBALE** de Oscar Viale (Pr18). Con: A. Ferrer Jalmes, A. López Baeza, E. Luisi y N. Nocera.

**LOS TEATROS DE SAN TELMO** Cochabamba 360. 35-1897/3738. - A las 21 y 23 hs. 150 representaciones. **¿DONDE QUEDA? ¿QUE PUEDO TOMAR?** Últimos 15 días.

**ESTADOS UNIDOS 343.** 21 y 23 hs. **ELENA MIGNAGUI.** Segú el color

**MAIPO.** Esmeralda 413. 392-4832. Hoy 21 y 23 y trasn. 1.15 h.

## GRAN DESIPLUME EN EL MAIPO

**NELIDA LOBATO** J. PORCEL - H. PADILLA, JUAN CARLOS ALTAVISTA - The Royal Bluebell Girls - Primer bailarín SKYPY. Invitado de honor: **NORMAN BRISKI**

**MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 863. 26-8359. Hoy 20 y 22.45 hs.

**JUDIO O INOCENTE?** Juicio espectáculo de M. Besingnor y R. Halac, con: W. Vidarte, I. Quiroz, D. Barei y M. Adjemian.

**ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 21 y 23.15 hs. Pres. (4 dúos).

**RIMOLDI FRAGA (El Tigre)** y sus canciones. Loc. desde 3. Prox.: Hablamos a calzón quitado. Hoy Temp. Pop. A las 17.45 hs.: El sombrero de paja de Italia, M. Lavalle.

**PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. 20.30 hs. LA BIGCILETA DE LA MUERTE (pasando por My Lai), de Juan Gelman. Dir.: J. Yusem. Con el cuarteto Cedron. Est. 4.

A las 22.15 hs. Hoy y mañana, 2 últimas funciones **HISTORIA TENDENCIOSA.** de R. Monti. Dir. J. Kogan. Trasn. 1 h.: El poeta de la boca sucia. Brassens (en cast.) cantan Claudina y Gambino. (Entrada 8, incluido un vino y un café).

**REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. **VERDADERO** Recital del humor. Hoy 21 y 23 hs. Por reloi: 90 minutos de risas.

**SHA.** Sarmiento 2255. - 48-2170. Hoy a las 20 y 23 hs.

**COSA JUZGADA** de J. C. Gené, con B. Mujica, E. Alfaro, J. C. Gené, D. Stivel, Dir.: David Stivel. Estud. y Agrem. 4.

**SALA PLANETA.** Sulpacha 927. 32-9547. Hoy 19.30 hs. Grupo Nuestro Tiempo. 1971: Veni que hay amor y bronca. 1972: VAMOS PATRIA A CAMINAR. Direc.: Victor Bruno. 21.15 y 23 hs. Inda Ledesma en: Andar por los aires.

## VARIEDADES

**EL BOLICHE DE ROTUNDO.** César Diaz 5701. esq. Cortina (Altura Juan B. Justo 8400). Domingo a viernes de 22 a 4 hs. Sábado 22.30 y 1.30 horas, presenta: **Francisco Rotundo y su orq.** con C. Reyes, A. Rivas, A. del Río y R. Rufino. Los solistas Alberto Morán, C. Roldán, C. Palma, R. Martín, Los Deheznos, Marga Fontana, Los Llaneros, Trio Yumba. Hoy Alberto Castelar.

**LUNA PARK.** Ctes. 99. 31-1990. 5100 y 21.35/2538. - HOY a las 21.45 horas. Combate por el título argentino categoría medio mediano: **ABEL CACHAZU** (Camp. Arg.) vs. **MIGUEL A. CAMPANINO** (pampeano, desafiante) a 12 rds. y preliminares. Popular 4.

**EL COLOSO DE LA SELVA** (The African Elephant) Panav. Technic. Direc. de Simon Trevor. Narrada en castellano. Sir. A las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Dibujo Cinemascope, color; Suc. Argentinos. Prox. Estr.: Ni vencedores ni vencidos.

**AMBAADOR.** Lavalle 777. Hoy estreno 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 y en Trasn. 1.15 h.

## CINES

**CENTRO**

**ALFIL.** Ctes. 1755. 40-7875/5680. Calif. 2ª sem. Bol. d. 10 a 23 hs. Extr. estreno. A las 14.30, 16.40, 18.55, 21.10 y 23.20 hs.

**EL COLOSO DE LA SELVA** (The African Elephant) Panav. Technic. Direc. de Simon Trevor. Narrada en castellano. Sir. A las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Dibujo Cinemascope, color; Suc. Argentinos. Prox. Estr.: Ni vencedores ni vencidos.

**AMBAADOR.** Lavalle 777. Hoy estreno 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 y en Trasn. 1.15 h.

**HEROINA** con G. Borges, P. Soriano, L. Murúa, Direc. R. de la Torre. (Proh. men. 14). Eastmancolor a las 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Loc. venta 3 días anticip.

**AMERICA.** Callao 1057. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 y en Trasn. 1 h. Twigg, Ch. Gable y M. Adrián:

**EL NOVIO** Direc.: Ken Russell. (SIR.) A las 13.20, 15.40, 18, 20.45 y 23.10 hs. Notic. Arg. Loc. vta. 5 d. anticip.

**ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. A las 13.20, 16.35, 19.50 y 23.15: **HELGA Y LOS HOMBRES** 14.45, 18 y 21.25: Sexo a la siciliana Cont. (Pim18) Sáb. trasn.

**ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.30, 16.10, 18, 19.45, 21.30 y 23.25 (loc. num.) **JOE, JOE, con Peter Boyle.** (Pr18/a.) Trasn. 1.15 h.: El volar es para los pájaros. Mañana: Joe, Joe.

**ATLAS.** Lavalle 869. - 392-1236. Califac. A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.30 y 23 hs. y trasn. 1.15 h. Estrero en Techn. con Ch. Bronson, A. Delon, U. Anders, T. Mifune:

**EL SOL ROJO** Pr14). A las 13, 15.10, 20.5, 22.35:

## GUIA DE TEATROS Y CINES

Not. Arg. Loc. num. 2 días anticip. Prox. L. March en: Fui testigo de un crimen.

**ATLANTIC.** Belg. 1260. 33-2726. Huiot al volante: Había una vez un tren. (SIR.) Pl. 3.50. Cont.

**AUD. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Sinf. 13.15, 15.30, 18, num. 20.35, 23.5 y trasn. 1.5 h.

**FELLINI-SATIRICON** Direc.: F. Fellini, con M. Potter, Capucine, L. Boscé. 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. (Pr18/a.)

**AUTOCINE RIO DE LA PLATA.** Ciudad Deportiva Boca Juniors. Costanera Sur. - A las 18.40, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Arg. y Graciela Borges, Pepe Soriano en:

**HEROINA** con Lautaro Murúa, María Vaner. Direc.: Raúl de la Torre. Color. (Pr14/a.) Sábado trasn. 1 h.

**AVENIDA.** Mayo 675. 33-6626. Cont. Califac. 13, 16.20, 19.40 y 22.55: El barón rojo; 14.35, 17.55 y 21.15 hs.: Los cuentos de Andersen. (SIR.)

**BLAIRITT.** Sulp. 482. 392-0356. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5, con S. Connerly y Ch. Gray:

**LOS DIAMANTES SON ETERNOS** (SIR.) Panav. Color. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Noticiero. Sábado trasn. 1.15 h.

**BROADWAY.** Corrientes 1155. 35-2345/2921. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.25 hs.

**ARGENTINISIMA** (SIR). Dir.: F. Ayala, E. Olivera, A. las 15, 17.30, 20.5 y 22.40. Notic. Loc. vta. 3 d. anticip.

**CALLAO.** Callao 27. 40-1898. A las 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.10:

**HEROINA** con G. Borges y P. Soriano. Dir.: R. de la Torre. (Pim14). Color. 16, 18.20, 20.35 y 22.50: Not. Sáb. trasn. 1 h. 1.10 h.

**CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2378. Hs. 14, 16.10, 18.30, 20.45, 23.10. **EL JARDIN DE LOS FINZI** CONTINI

c/L. Capolicchio, D. Sanda, H. Berger. Dir.: V. De Sica. Pl.14. Color. 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45: Not.

**CERVANTES.** Belg. 1820. 33-2693. Cont. 14.30, 18.50, 23.10 hs. R. Harris, de R. Sarafian:

**FURIA SALVAJE** 16.25 y 20.45. J. Wayne en: Los Cowboys. (Pr14/a.) Lunes: El picnic de los Campanelli.

**CINEMA L.** Sulpacha 460. 392-1112. 12.50, 14.50, 16.45, 19.50, 21 y 23.10. El filme de J. Goldstone: **EL ENIGMATICO JOHN** con S. Potter, B. Dillman, W. Geer, B. Todd, Tecn. (SIR.) 14.35, 16.30, 18.30, 20.40, 22.50: Notic. Arg. Hoy Trasn. 1.10 h. Preestreno de La última película. P. Bogdanovich

**COSMOS.** 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Arg.; 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. (SIR.)

**MI QUERIDO MAESTRO** **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde las 13 hs. en Colores. (Pr14). Renegado vengador, con Ch. Bronson y J. Palanca. Simón, El bribón, con J. L. Trintignant.

**GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. Califac. 14 horas 14, 17.55 y 21.50. Sens. estreno en Technic. 70 MM Sonido estereofónico con la magistral interpretación de "TO-POL" en: **VIOLENTA EN EL TEJADO.** (SIR.) Direc.: Norman Jewison. A las 13.35, 17.25 y 21.25: Noticiero Argentino. Loc. numer. Vta. 5 días anticip.

**GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Prog. Infantil. El mago de los sueños: Cuando tú no estás. Raphael. Colores. NO-DO. (SIR.)

**GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Extr. Estr. 12.55, 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs. y en Trasn. 1.30 h. W. Beatty, G. Hawn y G. Prober:

**UN ASALTO AUDAZ** (Dollars) (Pr18). Direc.: R. Brooks. Tech. 12.45, 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Loc. vta. 3 días anticip.

**G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 41-0808. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23, W. Beatty y G. Hawn:

**UN ASALTO AUDAZ** Technic. 15.15, 17.45, 20.15, 22.45: Notic. (Pr18/a.)

**G. VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Hoy Cont. de 8 a 3 de la madrugada.

**INTIMIDADES DE 3 JOVENES** ESPOSAS

El amor matrimonial; Extraña compulsión.

**HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15 H. Stiglitz y el Pequeño Abul:

**ROBINSON CRUSOE** (SIR). Eastmancolor. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 22.55: Not. Sáb. Trasn.

**IDEAL.** Sulpacha 375. - 35-3300. Supercinemascope Ideal presenta hoy a las 14.40, 17.35, 20.5 y 22.50 hs. Una joya cinematográfica revidida con toda su magia y esplendor:

**TCHAIKOVSKY** (SIR). 70 mm. sovecolor de luxe. Adaptación musical de D. Tiomkin. Act. esp. de Maya Plisetskaja. A las 14.15, 17, 19.40, 22.25. Suc. Arg. Sáb. Trasn.

**IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10, E. Roca, R. Bauleo y S. Silveira. (SIR.)

**LA COLIMBA NO ES LA GUERRA** **LIBERTADOR.** Corrientes. 1834. 40-7443. 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21 y 23.20 hs.

**LA CASA DE TERCIOPELO** (Pr14/a.) Color. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Hoy en trasn. 1.20 h.

**LOIRE.** Ctes. 1524. 49-1900. Estrero. 13.30, 15, 17, 18.50, num. 21, 23 y trasn. 1.10 h., de W. Borowczyk:

**GOTO.** LA ISLA DEL AMOR Pr18, con P. Brasseur.

**LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Estrero. 3ª sem. 14.10, 16.20, 18.20, num. 20.40, 22 y en Trasn. 1.15 h. L. Bergman:

**EL TOQUE** (Pr18). c. E. Gould y B. Anderson. Prox. Estr.: Mi adorado Tormento.

**LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. 14.10, 15.55, 17.40, 19.30, num. 21.25, 23.20. Una pequeña obra de arte:

**LA MAISON DES BORIES** Un filme de J. Doniol Valcroze.

(Pr14). 13.50, 15.35, 17.20, 19.10, 21.5, 23: Notic. Hoy Trasn. 1 h.

**LORRAINE.** Ctes. 1561. 46-7501. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15, 22.45, y Trasn. 1.10 h.

**LA RELIGIOSA** (Pr18/a.) Con A. Karina, Lunes (en Corrientes 1524). Blow-Up, de Antonioni.

**LOS ANGELES.** Corrientes 1770 40-3742 y 45-2405.

**UNICA SALA EN EL MUNDO** **CONSEGRADA A WALT DISNEY** A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y 23.15 horas: Not.

## LOS ARISTOGATOS

Hablada en castellano. Plateas num. en venta 5 días anticip.

**LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100. Estr. A las 13.15, 14.50, 16.50, num. 21, 23.15; trasn. 1.25 h. Las drogas como reflejo de una sociedad enferma:

**PANICO EN EL PARQUE** con Kitty Winn. Prox. Estrero: Obezidades cortadas, de G. Rocha.

**LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13.25, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Louis De Funes hace de todo y hace reír a todos en:

**EL HOMBRE ORQUESTA** Moderna, pícara y tierna comedia francesa. (SIR.) en Eastmancolor.

**MAJESTIC.** Pueyr. 330. 87-9636. Cont. 14 a 0.50. (Pr18). Tecnicolor. 16, 18 y 22.30 hs.: Notic. 16.10 y 20.30, de I. Bergman, con E. Gould en: **EL TOQUE;** 14, 18.30 y 22.40. D. Hoffman en: Los perros de paja. Sáb. Trasn. 1 h.: Monterrey Pop.

**METRO.** Cerrito 570. - 35-4219. 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs., de P. Labro:

**SIN MOTIVO APARENTE** Color. c/L. Trintignant, S. Distel. (Pr14/a.) 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Notic.

**METROPOLITAN.** Ctes. 1343. - 40-1064/0816. - A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10 y Trasn. 1.20 h.:

**MI QUERIDO MAESTRO** En cinemascope. (SIR.) A las 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45: Suc. Argent. Jueves prox. Sensacional estreno: **EL PADRINO.** con M. Brando.

**MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 12.40, 14.25, 16.25, 18.35, 20.50 y 23 horas: Noticiero y el filme premiado:

**CONTACTO EN FRANCIA** (The French Connection). (Pr14/a.) El máximo suspense. Sáb. Trasn. **NORMANDIE.** Lavalle 861. 392-1000. A las 12.50, 14.50, 17.5, 19.10, 21.10 y 23.10 horas:

**EL SUPERDOTADO TIENE UN COMPLEJO** con L. Buzzaña y K. Christina. (Pim18). en Techniscope y Technicolor. 14.30, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasn. 1.10 h.

**OCEANO.** Lavalle 739. - 392-1515. A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y 23.15: Not. y el sens. Estr.:

**LOS ARISTOGATOS** Hablado en castellano y en techn. Prod. Walt Disney. Los más grandes gatos que le traen miles de aventuras... música y alegría. Hoy trasn. 1.30: El boxeador chino.

**OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.35, 18, 20.35, 23.10 y sábado trasn. 1.15 h. D. Argentio:

**EL GATO DE LAS NUEVE COLAS** J. Francis, K. Malden, K. Spaak. Direc.: D. Argentio. color, cromoscope. Música de Ennio Morricone. (Pr18/a.) A las 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 3 d. anticip. Boletín de 10 a 23 hs.

**PARAMOUNT.** Lav. 545. 392-9999. Refrigeración. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 21, 23.20 hs.

**CAMA CON MUSICA** 15.5, 16.55, 18.55, 20.35, 22.35. Not. Loc. num. Sáb. en trasn. 1.30 h. Cama con música (Pim18).

**PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Califac. en Technic. 13.25, 15.45, 18.5, 20.25, 22.45:

**LA MAFFIA** A. Alcón. Notic. (Pr18). Sáb. Trasn.

**PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. Califac. A las 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Not. y Var. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.5: D. Sandra y L. Capolicchio en:

**EL JARDIN DE LOS FINZI** CONTINI

**PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 14, 15.30, 17.15, 19.10, 21.5 y 22.55: Noticiero y

**LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER** (SIR.) Color. T. Kelly, N. Robson. **REAL CINE.** Esmeralda 425. 392-3600. Califac. Cont. desde 12 hs. Platea 2. Nuevo gran carroussel de la alegría en technicolor, con Tom y Jerry, Pato Donald, Mickey, Buéfalo, Canario Tuity, Coyote, Correcaminos, Gonzalito, Cómicos de Laurel y Hardy.

**RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. Los perros de paja, con D. Hoffman y S. George; 13.15, 15.30, 18.5, 20.15, 22.45. (Pr18/a.) Sábado trasn. 1.10 h.

**ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Contin. (Pr18/a.) Isella Vega en: Cuernos debajo de la cama, L. Leblanc en: Una mujer sin precio.



# RAPHAEL: EN LONDRES CON SU AMOR

## En un Lugar Secreto Vive la Luna de Miel



BRINDIS FELIZ. Raphael y Natalia, el flamante matrimonio, brindan después de la boda. (Radiofoto de AP.)

La noticia corrió "como reguero de pólvora" por todo el mundo, causando verdadera conmoción entre la multitudinaria legión de admiradores (especialmente del sexo femenino) del cantante español. Si, indudablemente el casamiento de Raphael (29 años) con la escritora Natalia Figueras (32 años) fue una de las noticias más importantes de este año (muchos dicen que del siglo) en cuanto al mundo del espectáculo se refiere. Por eso ahora ampliaremos la información publicada en nuestra edición de la víspera. Todos los detalles sobre la boda y la luna de miel de la flamante pareja, de la cual muchos incrédulos —por diversas e inverosímiles circunstancias— desconfiaban que iba a llegar a este punto... concretar ambos su más preñado sueño: ser marido y mujer.

### • LA CEREMONIA RELIGIOSA

VENECIA, Italia, 15 (EFE). — Pese a que trataron de mantenerla en secreto esta boda al final contó con un despliegue periodístico de primer orden. Tanto Natalia como Raphael querían una ceremonia en la intimidad y por eso decidieron casarse fuera de España, eligiendo Venecia por ser una ciudad "especial" aunque —como la novia lo diría después— no tuviera ninguna relación con su idilio amoroso.

Cuando el Padre Zenobio, el franciscano mexicano que había prometido al "Niño" casarle "donde fuera", como pa-

go al "Ave María", que cantó un día a la Virgen de Guadalupe, abrió los brazos para iniciar la misa, tras el altar "aparecieron" hasta medio centenar de cámaras fotográficas, cegando con sus relámpagos a los novios y a los padrinos.

Natalia, que vestía un sencillo modelo blanco, con una cola de volantes (un traje nupcial muy a "la española") y que reducía el velo a un simple adorno, blanco también, como una flor, sobre la cabeza, se mostró muy serena y tranquila. En cambio Raphael —Rafael Martos, para el registro civil— estaba nervioso. Tan nervioso que se equivocó al leer la promesa. Cosa natural... "es la primera vez que me caso", se justificaba el cantante.

A ambos lados de la pareja, por supuesto, se encontraban los padrinos: el marqués de Santo Floro y la madre de Raphael, doña Rafaela Sánchez, que lucía un elegante modelo color crema y que estaba muy emocionada. Como testigos de la boda fueron, por parte de la novia, Manuel Tamames, José María Peman, Agustín Figueras (hermano de Natalia), Antonio Mingote, Agustín Navarro, Tomás Chavarrí, el doctor Jesús del Pino y José Martínez de Aragón. Por parte del novio, Francisco Gordillo, Michel Bonet, Francisco Bermúdez, Rogelio López, Jaime Azpilicueta, Francisco Martos (hermano de Raphael), René y Jean Michel Van Berger.

Casi una hora duró la misa... eran

las ocho y cinco minutos cuando Natalia y Raphael salieron por la puerta de San Zacarías (ya como marido y mujer), bajo una lluvia de arroz que, en un momento, estuvo a punto de cegar a la novia. Durante diez minutos no pudieron dar un paso. Los fotógrafos pedían a la pareja "una escena de amor" allí mismo. Natalia se puso cariñosa... se apretó contra el pecho del cantante y así se quedaron hasta que los hombres de prensa se cansaron de fotografiarlos. Para demostrar al mundo que ellos, pudieron por fin concretar su más deseado sueño: jurar ante Dios y ante los hombres su amor eterno...

### • SU LUNA DE MIEL

VENECIA, 15 (ANSA). — Después del matrimonio celebrado anoche en Venecia, Raphael y su esposa, la escritora Natalia Figueras, partieron esta mañana, a las 6.20 hora local, en un avión rumbo a Londres donde pasarán su Luna de Miel. El lugar exacto donde residirán, por cierto, lo guardaron en el más grande de los secretos. "Está bien que hayan descubierto donde me casaba, pero sería el colmo que supieran donde voy a pasar mi Luna de Miel. Pues ahora sí que necesito tranquilidad...", dijo sonriente el cantante Raphael. Pero, igual, un centenar de periodistas de todo el mundo ya está tratando de comprar pasajes por avión para trasladarse a Londres...

## COMICA SITUACION SE PROVOCO EN UN RECINTO FARANDULERO. RECAUCHUTAN LA FACHADA DEL 13. ZULMA FAIAD NO SE PUEDE IR. ESCANDALETE ENTRE PACHECO Y PEPITA MUÑOZ. RADA, ACLARA



Insólita situación le tocó vivir noches pasadas al alicaído Hugo Moser y su segunda esposa, Susana Freyre, en aristocrático local

del barrio de San Telmo. Momentos antes de que actuara Jorge Sobral, el animador del espectáculo, Reinaldo Mompel, el ex de Virginia Luque, destacó la presencia del escriba entre el público, al que presentó como "conocido autor de grandes éxitos televisivos, entre ellos 'La familia Falcon', 'Mis hijos y yo'... y últimamente 'El pastito'". Esto último provocó la carcajada general de varios integrantes de la farándula que se encontraban en el local, ya que "El pastito" es un programa de Canal 13 que escriben Basurto, Mesa y otros, y que nada tiene que ver con Moser, que, inclusive, realiza el mismo día y a la misma hora un ciclo titulado "La bocina". ¡Qué horror!

### • CARA NUEVA EN TELENOCHE

Hace horas primiciamos la incorporación de nuevas caras a algunos nuevos y viejos ciclos de canal 13, entre ellos Telenoche. Dijimos que sería separada la locutora santiagueña Ana María Amado y que se incorporaría a un nuevo programa de la tarde Evangelina Solari, actual locutora de canal 7. Ahora podemos agregar que todo se confirmó, pero que doña Evangelina será una de las lectoras de "Telenoche", en reemplazo de doña Amado, cuya suerte se ignora. Por otra parte hay que consignar que para nuevo incontinuo programa vespertino que lanzarán el 15 de agosto y que produce originalmente Leo Gleizer, se han barajado en las últimas horas nuevos nombres para su animación: Julio Lagos y Horacio de Dios, que retornarían así a la casa que les dio la cierta fama que hoy tienen ante las cámaras.

### • VUELTA A MEXICO

Recién el 15 del venidero mes emprenderá regreso definitivo rumbo a México City la vedette Zulma Faiad, la mina de oro. Si bien su conchabo con revisteril recinto termina el domingo 31, doña Zulma deberá dejar listos dos tapes en base a dos melodramas ("Ana de los infiernos" y "Strip-tease"). Estas grabaciones la demorarán, por lo tanto, hasta mediados de agosto. ¡Tachín, tachán!

### • PROHIBIDO VIAJAR

Camilo Sesto, el guapetón, cayó (esta mañana) en el lecho del albergue que ocupa en Baires, víctima de pertinaz angina. Por lo tanto, el médico que lo atendió le prohibió que viajara en la fecha, tal como era su propósito. Por lo tanto, don Camilo no podrá cumplir con sus compromisos en su patria, donde se lo aguardaba para este fin de semana. Si la suerte —y los antibióticos— lo ayudan, espera tomar un avión en Ezeiza el lunes venidero. Valor.

### • SE ARMO LA GORDA

Tremebundo escandalete se armó en un estudio del canal palermitano. Para el personaje central del envío teatral "María Clara" destinado a "Viermes de Pacheco" había sido llamada Pepita Muñoz, la gorda, considerada por la cabeza de ese ciclo (o sea Osvaldo Pacheco, la Tota) como ideal para el mismo.

Como doña Pepita tiene que ensayar y grabar a diario "Un extraño en nuestras vidas" en otro canal, pidió permiso a Alberto Migré, el biseuit, para poder cumplimentar esa tarea. Como don Migré es íntimo amigo de don Pacheco desde épocas milenarias, le dio la autorización correspondiente, con el único agravante que debía arri-

## Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Sábado 15 de Julio de 1972

bar media hora más tarde a los ensayos de "María Clara". Así lo comunicó Enrique Belluscio, el consorte-apoderado de doña Pepita a don Pacheco. Al notar que pasaban los días (tres, en realidad) y doña Pepita no era confirmada (ni llamada) para ensayar, don Belluscio decidió presentarse en persona a la televisora. Don Osvaldo no lo atendió pero sí un edecán suyo, quien, al parecer, manifestó al consorte de doña Pepita que las exigencias de la Muñoz no eran aceptadas. Por supuesto, el marido puso el grito en el cielo y ahí se armó la gorda —sin tratar de parodiar el físico de la conocida actriz— emitiéndose términos contundentes en lo referente a esa incomprensible actitud ¡Crash!

### • SILVINA SE DEFIENDE

Con esta sección se comunicó la actriz Silvina Rada, quien era la persona involucrada en un desagradable hecho que publicamos en la antevíspera. Sintetizando, el trascendido hacía creer que doña Silvina adeudaba nueve meses por el alquiler de un departamento y que, aparte, habría pretendido vender el mobiliario que no le pertenecía (el inmueble estaba arrendado, decorado y todo). Por tal causa, la propietaria se habría presentado ante una seccional para hacer la denuncia correspondiente.

La joven actriz alega a su favor: "Ese rumor al que personas interesadas en perjudicarme dieron trascendencia, es una mentira tremenda. Ese departamento no estaba a mi nombre sino al de un

familiar mío. Solamente adeudaba cuatro meses y cuando quiso pagar, según consejo del abogado, no se lo permitieron. Supongo que al lanzarse la noticia habrán querido vengarse de alguna manera por la deuda, pensando «a ella (por Silvina) la conocen y al inquilino, no». Por ende, no soy la protagonista de ese hecho donde se me acusa, prácticamente, de ladrona. Puedo mostrar las pruebas necesarias que no me involucren en tan penoso episodio".

Como estas columnas están siempre al servicio de la verdad y respetamos todas las opiniones, es que nos hacemos eco del sentir que aqueja a Silvina. Toda persona en este mundo tiene derecho a defenderse. Su actitud es valiente puesto que da la cara. Ella misma lo refutó al despedirse: "De haber sido cierto, te aseguro que me hubiese quedado muda". Pero habló.

### • COMILONES PIONEROS

Una comilona pionera se hará pasado mañana en un comedor de la calle Caseros. Los que formaban parte de "La Familia" del canal oficial (el único en ese entonces) desde 1951 a 1955 se reunirán para recordar esas etapas tan promisorias. En la invitación; donde tras llamarnos "Señor" se nos termina tuteando se ruega que cada invitado concurra sin compañía alguna. No se sabe si para ahorrar un cubierto o porque se presume que irá demasiado gente. Ya se verá.

### • COMO DIOS MANDA

El sábado de la semana próxima, en la iglesia de Santa Rita, contraerán enlace —como Dios manda— la pareja formada por Nancy Lopresti, la realizada, y Domingo Demarco, el bebé. Como se sabe, estos chicleos se casarían a fines de mayo por registro civil (tras largos conciliábulos por no tener en regla algunos requisitos tan primordiales como el certificado prenupcial) pero aún no lo habían hecho bajo la égida de la religión católica. Tal enmienda la harán, por lo tanto, el sábado 22, antes que sea demasiado tarde... e irreparable.

### • FANTASMA DEL PASADO

Mañana se verá en "Matinée como en el cine" una comedieta ya superada en la industria nacional. Se trata de "El fantasma de la opereta", consecuente en una extraña moda del pasado de parodiar temas clásicos (también hubo sátiras gruesas a "Los tres mosqueteros" y "Romeo y Julieta"). La pareja tradicional, en estos casos, era la integrada por Alfredo Barbieri, el fonomímico (hoy recluso en el género revisteril) y Amelita Vargas, la ex reina del mambo y actual cosmóloga. Van a parecer fantasmillas del ayer...

### • NOS LLAMAN DE MADRID

Por vía telefónica, desde Madrid, se puso en contacto con esta sección, a las 21.20 hs. de la víspera, Juanito Belmonte, el sabrosón, en gesto que mucho le agradecemos.

Acaba de regresar de Alemania luego de pasar dos días en París, junto a Joan Manuel Serrat, el hierbista protestón. Mañana, don Juanito se embarcará rumbo a Benidorm para asistir al festival que anualmente se produce en ese lugar. En la noche de vísperas, Belmonte le ofreció una comilona a Palito Ortega, el extorsionado, y Oscar Sanders, el padrino. Ambos asistieron al debut de Iva Zanicchi en el Florida Park, la casa nocturna propiedad de don Serrat, del que Belmonte es public relations.

"Decile a doña Manuela (que es su progenitora) que puede estar tranquila. Su hijo está superfeliz". Ya lo sabe, doña Manuela, el nene está bien y así se lo hace saber por medio de estas columnas. ¡Olé!

### PROGRAMA PARA HOY

- |       |   |
|-------|---|
| 12.30 | Almuerzos deportivos  |
| 11    | Cine de superación  |
|       | "Santiago"; "La guerra de los planetas"; "Los hombres rana"; y "La historia de la humanidad". |
| 13    |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 9     | Voltops   |
| 13    | Alta Tensión  |
| 13.45 |   |
| 7     | Cine  |
|       | "Clave 2" y "Simbad el marino".   |
| 14    |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 9     | Sábados continuados   |
| 13    | Sábados circulares  |
| 17    |   |
| 7     | Buscando novia a papá   |
| 17.30 |   |
| 7     | Selecciones siete   |
| 18.30 |   |
| 7     | Cruzada por TV  |
| 19    |   |
| 7     | Panorama semanal  |
| 20    |   |
| 7     | Usted y Landriscina   |
| 21    |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 7     | Las dos   |
| 9     | Campeonato de la risa   |
| 11    | Hollywood en castellano   |
|       | "Sufrir es mi destino"  |
| 13    | Humor redondo   |
| 21.30 |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 9     | Alta comedia  |
| 13    | Gorosito y señora   |
| 22    |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 7     | Cine sin cortes   |
|       | "La cadena invisible"   |
| 13    | Misión imposible  |
| 23    |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 13    | Argentina canta así   |
| 23.30 |   |
| 7     | Redacción siete   |
| 9     | La misa de los artistas   |
| 11    | Cine de traspasos   |
|       | "Pesadilla"   |
| 23.45 |   |
| 7     | Cine de los sábados   |
|       | "Lo que el cielo nos da"  |
| 24    |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 13    | Noticiero 13  |
| 0.15  |   |
| 2     | En dúplex con canal 13  |
| 9     | El mundo de la ciencia  |
| 13    | Cine de traspasos   |
|       | "El zorro del desierto"   |
| 0.45  |   |
| 9     | Éxitos en serie   |
|       | Al cierre   |
| 7     | Mensaje espiritual  |
| 9     | Buenas noches del padre Luchía Puig   |
| 11    | Palabras de vida  |
| 13    | Un momento de meditación  |

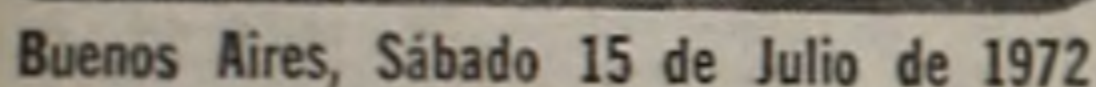
### SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

Y	D	C	E	P	A	J	A	R	L	O	R
E	L	G	T	L	E	R	O	A	P	G	E
R	S	A	A	R	O	E	S	R	A	A	V
L	E	M	E	E	L	A	L	A	N	D	N
D	A	O	T	I	N	R	O	A	A	S	A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TRESBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.



**EL POZO ASCIENDE A  
MSN 645.920.253**



Si el número de tarjeta figura en este extracto su titular tiene derecho de exigir la devolución del importe jugado.

[illegible]



# DINERO DEL PUEBLO



[illegible]



68513	DEL	24963	25588	62763	59166	46257	51036	66781	32627	42367	55413	60705	08155	50474	47928	45596	78088	08357	23242	32001	07197	92757	92807	35519	35529	35540	00354	00313	00314	00315	00316	00317	00318	00319	00320	00321	00322	00323	00324	00325	00326	00327	00328	00329	00330	00331	00332	00333	00334	00335	00336	00337	00338	00339	00340	00341	00342	00343	00344	00345	00346	00347	00348	00349	00350	00351	00352	00353	00354	00355	00356	00357	00358	00359	00360	00361	00362	00363	00364	00365	00366	00367	00368	00369	00370	00371	00372	00373	00374	00375	00376	00377	00378	00379	00380	00381	00382	00383	00384	00385	00386	00387	00388	00389	00390	00391	00392	00393	00394	00395	00396	00397	00398	00399	00400	00401	00402	00403	00404	00405	00406	00407	00408	00409	00410	00411	00412	00413	00414	00415	00416	00417	00418	00419	00420	00421	00422	00423	00424	00425	00426	00427	00428	00429	00430	00431	00432	00433	00434	00435	00436	00437	00438	00439	00440	00441	00442	00443	00444	00445	00446	00447	00448	00449	00450	00451	00452	00453	00454	00455	00456	00457	00458	00459	00460	00461	00462	00463	00464	00465	00466	00467	00468	00469	00470	00471	00472	00473	00474	00475	00476	00477	00478	00479	00480	00481	00482	00483	00484	00485	00486	00487	00488	00489	00490	00491	00492	00493	00494	00495	00496	00497	00498	00499	00500	00501	00502	00503	00504	00505	00506	00507	00508	00509	00510	00511	00512	00513	00514	00515	00516	00517	00518	00519	00520	00521	00522	00523	00524	00525	00526	00527	00528	00529	00530	00531	00532	00533	00534	00535	00536	00537	00538	00539	00540	00541	00542	00543	00544	00545	00546	00547	00548	00549	00550	00551	00552	00553	00554	00555	00556	00557	00558	00559	00560	00561	00562	00563	00564	00565	00566	00567	00568	00569	00570	00571	00572	00573	00574	00575	00576	00577	00578	00579	00580	00581	00582	00583	00584	00585	00586	00587	00588	00589	00590	00591	00592	00593	00594	00595	00596	00597	00598	00599	00600	00601	00602	00603	00604	00605	00606	00607	00608	00609	00610	00611	00612	00613	00614	00615	00616	00617	00618	00619	00620	00621	00622	00623	00624	00625	00626	00627	00628	00629	00630	00631	00632	00633	00634	00635	00636	00637	00638	00639	00640	00641	00642	00643	00644	00645	00646	00647	00648	00649	00650	00651	00652	00653	00654	00655	00656	00657	00658	00659	00660	00661	00662	00663	00664	00665	00666	00667	00668	00669	00670	00671	00672	00673	00674	00675	00676	00677	00678	00679	00680	00681	00682	00683	00684	00685	00686	00687	00688	00689	00690	00691	00692	00693	00694	00695	00696	00697	00698	00699	00700	00701	00702	00703	00704	00705	00706	00707	00708	00709	00710	00711	00712	00713	00714	00715	00716	00717	00718	00719	00720	00721	00722	00723	00724	00725	00726	00727	00728	00729	00730	00731	00732	00733	00734	00735	00736	00737	00738	00739	00740	00741	00742	00743	00744	00745	00746	00747	00748	00749	00750	00751	00752	00753	00754	00755	00756	00757	00758	00759	00760	00761	00762	00763	00764	00765	00766	00767	00768	00769	00770	00771	00772	00773	00774	00775	00776	00777	00778	00779	00780	00781	00782	00783	00784	00785	00786	00787	00788	00789	00790	00791	00792	00793	00794	00795	00796	00797	00798	00799	00800	00801	00802	00803	00804	00805	00806	00807	00808	00809	00810	00811	00812	00813	00814	00815	00816	00817	00818	00819	00820	00821	00822	00823	00824	00825	00826	00827	00828	00829	00830	00831	00832	00833	00834	00835	00836	00837	00838	00839	00840	00841	00842	00843	00844	00845	00846	00847	00848	00849	00850	00851	00852	00853	00854	00855	00856	00857	00858	00859	00860	00861	00862	00863	00864	00865	00866	00867	00868	00869	00870	00871	00872	00873	00874	00875	00876	00877	00878	00879	00880	00881	00882	00883	00884	00885	00886	00887	00888	00889	00890	00891	00892	00893	00894	00895	00896	00897	00898	00899	00900	00901	00902	00903	00904	00905	00906	00907	00908	00909	00910	00911	00912	00913	00914	00915	00916	00917	00918	00919	00920	00921	00922	00923	00924	00925	00926	00927	00928	00929	00930	00931	00932	00933	00934	00935	00936	00937	00938	00939	00940	00941	00942	00943	00944	00945	00946	00947	00948	00949	00950	00951	00952	00953	00954	00955	00956	00957	00958	00959	00960	00961	00962	00963	00964	00965	00966	00967	00968	00969	00970	00971	00972	00973	00974	00975	00976	00977	00978	00979	00980	00981	00982	00983	00984	00985	00986	00987	00988	00989	00990	00991	00992	00993	00994	00995	00996	00997	00998	00999	01000	01001	01002	01003	01004	01005	01006	01007	01008	01009	01010	01011	01012	01013	01014	01015	01016	01017	01018	01019	01020	01021	01022	01023	01024	01025	01026	01027	01028	01029	01030	01031	01032	01033	01034	01035	01036	01037	01038	01039	01040	01041	01042	01043	01044	01045	01046	01047	01048	01049	01050	01051	01052	01053	01054	01055	01056	01057	01058	01059	01060	01061	01062	01063	01064	01065	01066	01067	01068	01069	01070	01071	01072	01073	01074	01075	01076	01077	01078	01079	01080	01081	01082	01083	01084	01085	01086	01087	01088	01089	01090	01091	01092	01093	01094	01095	01096	01097	01098	01099	01100	01101	01102	01103	01104	01105	01106	01107	01108	01109	01110	01111	01112	01113	01114	01115	01116	01117	01118	01119	01120	01121	01122	01123	01124	01125	01126	01127	01128	01129	01130	01131	01132	01133	01134	01135	01136	01137	01138	01139	01140	01141	01142	01143	01144	01145	01146	01147	01148	01149	01150	01151	01152	01153	01154	01155	01156	01157	01158	01159	01160	01161	01162	01163	01164	01165	01166	01167	01168	01169	01170	01171	01172	01173	01174	01175	01176	01177	01178	01179	01180	01181	01182	01183	01184	01185	01186	01187	01188	01189	01190	01191	01192	01193	01194	01195	01196	01197	01198	01199	01200	01201	01202	01203	01204	01205	01206	01207	01208	01209	01210	01211	01212	01213	01214	01215	01216	01217	01218	01219	01220	01221	01222	01223	01224	01225	01226	01227	01228	01229	01230	01231	01232	01233	01234	01235	01236	01237	01238	01239	01240	01241	01242	01243	01244	01245	01246	01247	01248	01249	01250	01251	01252	01253	01254	01255	01256	01257	01258	01259	01260	01261	01262	01263	01264	01265	01266	01267	01268	01269	01270	01271	01272	01273	01274	01275	01276	01277	01278	01279	01280	01281	01282	01283	01284	01285	01286	01287	01288	01289	01290	01291	01292	01293	01294	01295	01296	01297	01298	01299	01300	01301	01302	01303	01304	01305	01306	01307	01308	01309	01310	01311	01312	01313	01314	01315	01316	01317	01318	01319	01320	01321	01322	01323	01324	01325	01326	01327	01328	01329	01330	01331	01332	01333	01334	01335	01336	01337	01338	01339	01340	01341	01342	01343	01344	01345	01346	01347	01348	01349	01350	01351	01352	01353	01354	01355	01356	01357	01358	01359	01360	01361	01362	01363	01364	01365	01366	01367	01368	01369	01370	01371	01372	01373	01374	01375	01376	01377	01378	01379	01380	01381	01382	01383	01384	01385	01386	01387	01388	01389	01390	01391	01392	01393	01394	01395	01396	01397	01398	01399	01400	01401	01402	01403	01404	01405	01406	01407	01408	01409	01410	01411	01412	01413	01414	01415	01416	01417	01418	01419	01420	01421	01422	01423	01424	01425	01426	01427	01428	01429	01430	01431	01432	01433	01434	01435	01436	01437	01438	01439	01440	01441	01442	01443	01444	01445	01446	01447	01448	01449	01450	01451	01452	01453	01454	01455	01456	01457	01458	01459	01460	01461	01462	01463	01464	01465	01466	01467	01468	01469	01470	01471	01472	01473	01474	01475	01476	01477	01478	01479	01480	01481	01482	01483	01484	01485	01486	01487	01488	01489	01490	01491	01492	01493	01494	01495	01496	01497	01498	01499	01500	01501	01502	01503	01504	01505	01506	01507	01508	01509	01510	01511	01512	01513	01514	015
-------	-----	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-----



02393	01224	00154	002942	00215	00066	00218	00000	07688	13282	92162	34888	60892	43705	19441	*****	14901	26441	*****	51371	26810	10039	55618	23079	*****	36579	54458	67551	49356	17573	44111	81137	99939	82975	*****
02392	01223	00153	002941	00214	00065	00217	00000	07687	13281	92161	34887	60891	43704	19440	*****	14900	26440	*****	51370	26809	10038	55617	23078	*****	36578	54457	67550	49355	17572	44110	81136	99938	82974	*****
02391	01222	00152	002940	00213	00064	00216	00000	07686	13280	92160	34886	60890	43703	19439	*****	14899	26439	*****	51369	26808	10037	55616	23077	*****	36577	54456	67549	49354	17571	44109	81135	99937	82973	*****
02390	01221	00151	002939	00212	00063	00215	00000	07685	13279	92159	34885	60889	43702	19438	*****	14898	26438	*****	51368	26807	10036	55615	23076	*****	36576	54455	67548	49353	17570	44108	81134	99936	82972	*****
02389	01220	00150	002938	00211	00062	00214	00000	07684	13278	92158	34884	60888	43701	19437	*****	14897	26437	*****	51367	26806	10035	55614	23075	*****	36575	54454	67547	49352	17569	44107	81133	99935	82971	*****
02388	01219	00149	002937	00210	00061	00213	00000	07683	13277	92157	34883	60887	43700	19436	*****	14896	26436	*****	51366	26805	10034	55613	23074	*****	36574	54453	67546	49351	17568	44106	81132	99934	82970	*****
02387	01218	00148	002936	00209	00060	00212	00000	07682	13276	92156	34882	60886	43699	19435	*****	14895	26435	*****	51365	26804	10033	55612	23073	*****	36573	54452	67545	49350	17567	44105	81131	99933	82969	*****
02386	01217	00147	002935	00208	00059	00211	00000	07681	13275	92155	34881	60885	43698	19434	*****	14894	26434	*****	51364	26803	10032	55611	23072	*****	36572	54451	67544	49349	17566	44104	81130	99932	82968	*****
02385	01216	00146	002934	00207	00058	00210	00000	07680	13274	92154	34880	60884	43697	19433	*****	14893	26433	*****	51363	26802	10031	55610	23071	*****	36571	54450	67543	49348	17565	44103	81129	99931	82967	*****
02384	01215	00145	002933	00206	00057	00209	00000	07679	13273	92153	34879	60883	43696	19432	*****	14892	26432	*****	51362	26801	10030	55609	23070	*****	36570	54449	67542	49347	17564	44102	81128	99930	82966	*****
02383	01214	00144	002932	00205	00056	00208	00000	07678	13272	92152	34878	60882	43695	19431	*****	14891	26431	*****	51361	26800	10029	55608	23069	*****	36569	54448	67541	49346	17563	44101	81127	99929	82965	*****
02382	01213	00143	002931	00204	00055	00207	00000	07677	13271	92151	34877	60881	43694	19430	*****	14890	26430	*****	51360	26799	10028	55607	23068	*****	36568	54447	67540	49345	17562	44100	81126	99928	82964	*****
02381	01212	00142	002930	00203	00054	00206	00000	07676	13270	92150	34876	60880	43693	19429	*****	14889	26429	*****	51359	26798	10027	55606	23067	*****	36567	54446	67539	49344	17561	44099	81125	99927	82963	*****
02380	01211	00141	002929	00202	00053	00205	00000	07675	13269	92149	34875	60879	43692	19428	*****	14888	26428	*****	51358	26797	10026	55605	23066	*****	36566	54445	67538	49343	17560	44098	81124	99926	82962	*****
02379	01210	00140	002928	00201	00052	00204	00000	07674	13268	92148	34874	60878	43691	19427	*****	14887	26427	*****	51357	26796	10025	55604	23065	*****	36565	54444	67537	49342	17559	44097	81123	99925	82961	*****
02378	01209	00139	002927	00200	00051	00203	00000	07673	13267	92147	34873	60877	43690	19426	*****	14886	26426	*****	51356	26795	10024	55603	23064	*****	36564	54443	67536	49341	17558	44096	81122	99924	82960	*****
02377	01208	00138	002926	00199	00050	00202	00000	07672	13266	92146	34872	60876	43689	19425	*****	14885	26425	*****	51355	26794	10023	55602	23063	*****	36563	54442	67535	49340	17557	44095	81121	99923	82959	*****
02376	01207	00137	002925	00198	00049	00201	00000	07671	13265	92145	34871	60875	43688	19424	*****	14884	26424	*****	51354	26793	10022	55601	23062	*****	36562	54441	67534	49339	17556	44094	81120	99922	82958	*****
02375	01206	00136	002924	00197	00048	00200	00000	07670	13264	92144	34870	60874	43687	19423	*****	14883	26423	*****	51353	26792	10021	55600	23061	*****	36561	54440	67533	49338	17555	44093	81119	99921	82957	*****
02374	01205	00135	002923	00196	00047	00199	00000	07669	13263	92143	34869	60873	43686	19422	*****	14882	26422	*****	51352	26791	10020	55599	23060	*****	36560	54439	67532	49337	17554	44092	81118	99920	82956	*****
02373	01204	00134	002922	00195	00046	00198	00000	07668	13262	92142	34868	60872	43685	19421	*****	14881	26421	*****	51351	26790	10019	55598	23059	*****	36559	54438	67531	49336	17553	44091	81117	99919	82955	*****
02372	01203	00133	002921	00194	00045	00197	00000	07667	13261	92141	34867	60871	43684	19420	*****	14880	26420	*****	51350	26789	10018	55597	23058	*****	36558	54437	67530	49335	17552	44090	81116	99918	82954	*****
02371	01202	00132	002920	00193	00044	00196	00000	07666	13260	92140	34866	60870	43683	19419	*****	14879	26419	*****	51349	26788	10017	55596	23057	*****	36557	54436	67529	49334	17551	44089	81115	99917	82953	*****
02370	01201	00131	002919	00192	00043	00195	00000	07665	13259	92139	34865	60869	43682	19418	*****	14878	26418	*****	51348	26787	10016	55595	23056	*****	36556	54435	67528	49333	17550	44088	81114	99916	82952	*****
02369	01200	00130	002918	00191	00042	00194	00000	07664	13258	92138	34864	60868	43681	19417	*****	14877	26417	*****	51347	26786	10015	55594	23055	*****	36555	54434	67527	49332	17549	44087	81113	99915	82951	*****
02368	01199	00129	002917	00190	00041	00193	00000	07663	13257	92137	34863	60867	43680	19416	*****	14876	26416	*****	51346	26785	10014	55593	23054	*****	36554	54433	67526	49331	17548	44086	81112	99914	82950	*****
02367	01198	00128	002916	00189	00040	00192	00000	07662	13256	92136	34862	60866	43679	19415	*****	14875	26415	*****	51345	26784	10013	55592	23053	*****	36553	54432	67525	49330	17547	44085	81111	99913	82949	*****
02366	01197	00127	002915	00188	00039	00191	00000	07661	13255	92135	34861	60865	43678	19414	*****	14874	26414	*****	51344	26783	10012	55591	23052	*****	36552	54431	67524	49329	17546	44084	81110	99912	82948	*****
02365	01196	00126	002914	00187	00038	00190	00000	07660	13254	92134	34860	60864	43677	19413	*****	14873	26413	*****	51343	26782	10011	55590	23051	*****	36551	54430	67523	49328	17545	44083	81109	99911	82947	*****
02364	01195	00125	002913	00186	00037	00189	00000	07659	13253	92133	34859	60863	43676	19412	*****	14872	26412	*****	51342	26781	10010	55589	23050	*****	36550	54429	67522	49327	17544	44082	81108	99910	82946	*****
02363	01194	00124	002912	00185	00036	00188	00000	07658	13252	92132	34858	60862	43675	19411	*****	14871	26411	*****	51341	26780	10009	55588	23049	*****	36549	54428	67521	49326	17543	44081	81107	99909	82945	*****
02362	01193	00123	002911	00184	00035	00187	00000	07657	13251	92131	34857	60861	43674	19410	*****	14870	26410	*****	51340	26779	10008	55587	23048	*****	36548	54427	67520	49325	17542	44080	81106	99908	82944	*****
02361	01192	00122	002910	00183	00034	00186	00000	07656	13250	92130	34856	60860	43673	19409	*****	14869	26409	*****	51339	26778	10007	55586	23047	*****	36547	54426	67519	49324	17541	44079	81105	99907	82943	*****
02360	01191	00121	002909	00182	00033	00185	00000	07655	13249	92129	34855	60859	43672	19408	*****	14868	26408	*****	51338	26777	10006	55585	23046	*****	36546	54425	67518	49323	17540	44078	81104	99906	82942	*****
02359	01190	00120	002908	00181	00032	00184	00000	07654	13248	92128	34854	60858	43671	19407	*****	14867	26407	*****	51337	26776	10005	55584	23045	*****	36545	54424	67517	49322	17539	44077	81103	99905	82941	*****
02358	01189	00119	002907	00180	00031	00183	00000	07653	13247	92127	34853	60857	43670	19406	*****	14866	26406	*****	51336	26775	10004	55583	23044	*****	36544	54423	67516	49321	17538	44076	81102	99904	82940	*****
02357	01188	00118	002906	00179	00030	00182	00000	07652	1324																									



000001	000002	000003	000004	000005	000006	000007	000008	000009	000010	000011	000012	000013	000014	000015	000016	000017	000018	000019	000020	000021	000022	000023	000024	000025	000026	000027	000028	000029	000030	000031	000032	000033	000034	000035	000036	000037	000038	000039	000040	000041	000042	000043	000044	000045	000046	000047	000048	000049	000050	000051	000052	000053	000054	000055	000056	000057	000058	000059	000060	000061	000062	000063	000064	000065	000066	000067	000068	000069	000070	000071	000072	000073	000074	000075	000076	000077	000078	000079	000080	000081	000082	000083	000084	000085	000086	000087	000088	000089	000090	000091	000092	000093	000094	000095	000096	000097	000098	000099	000100	000101	000102	000103	000104	000105	000106	000107	000108	000109	000110	000111	000112	000113	000114	000115	000116	000117	000118	000119	000120	000121	000122	000123	000124	000125	000126	000127	000128	000129	000130	000131	000132	000133	000134	000135	000136	000137	000138	000139	000140	000141	000142	000143	000144	000145	000146	000147	000148	000149	000150	000151	000152	000153	000154	000155	000156	000157	000158	000159	000160	000161	000162	000163	000164	000165	000166	000167	000168	000169	000170	000171	000172	000173	000174	000175	000176	000177	000178	000179	000180	000181	000182	000183	000184	000185	000186	000187	000188	000189	000190	000191	000192	000193	000194	000195	000196	000197	000198	000199	000200	000201	000202	000203	000204	000205	000206	000207	000208	000209	000210	000211	000212	000213	000214	000215	000216	000217	000218	000219	000220	000221	000222	000223	000224	000225	000226	000227	000228	000229	000230	000231	000232	000233	000234	000235	000236	000237	000238	000239	000240	000241	000242	000243	000244	000245	000246	000247	000248	000249	000250	000251	000252	000253	000254	000255	000256	000257	000258	000259	000260	000261	000262	000263	000264	000265	000266	000267	000268	000269	000270	000271	000272	000273	000274	000275	000276	000277	000278	000279	000280	000281	000282	000283	000284	000285	000286	000287	000288	000289	000290	000291	000292	000293	000294	000295	000296	000297	000298	000299	000300	000301	000302	000303	000304	000305	000306	000307	000308	000309	000310	000311	000312	000313	000314	000315	000316	000317	000318	000319	000320	000321	000322	000323	000324	000325	000326	000327	000328	000329	000330	000331	000332	000333	000334	000335	000336	000337	000338	000339	000340	000341	000342	000343	000344	000345	000346	000347	000348	000349	000350	000351	000352	000353	000354	000355	000356	000357	000358	000359	000360	000361	000362	000363	000364	000365	000366	000367	000368	000369	000370	000371	000372	000373	000374	000375	000376	000377	000378	000379	000380	000381	000382	000383	000384	000385	000386	000387	000388	000389	000390	000391	000392	000393	000394	000395	000396	000397	000398	000399	000400	000401	000402	000403	000404	000405	000406	000407	000408	000409	000410	000411	000412	000413	000414	000415	000416	000417	000418	000419	000420	000421	000422	000423	000424	000425	000426	000427	000428	000429	000430	000431	000432	000433	000434	000435	000436	000437	000438	000439	000440	000441	000442	000443	000444	000445	000446	000447	000448	000449	000450	000451	000452	000453	000454	000455	000456	000457	000458	000459	000460	000461	000462	000463	000464	000465	000466	000467	000468	000469	000470	000471	000472	000473	000474	000475	000476	000477	000478	000479	000480	000481	000482	000483	000484	000485	000486	000487	000488	000489	000490	000491	000492	000493	000494	000495	000496	000497	000498	000499	000500	000501	000502	000503	000504	000505	000506	000507	000508	000509	000510	000511	000512	000513	000514	000515	000516	000517	000518	000519	000520	000521	000522	000523	000524	000525	000526	000527	000528	000529	000530	000531	000532	000533	000534	000535	000536	000537	000538	000539	000540	000541	000542	000543	000544	000545	000546	000547	000548	000549	000550	000551	000552	000553	000554	000555	000556	000557	000558	000559	000560	000561	000562	000563	000564	000565	000566	000567	000568	000569	000570	000571	000572	000573	000574	000575	000576	000577	000578	000579	000580	000581	000582	000583	000584	000585	000586	000587	000588	000589	000590	000591	000592	000593	000594	000595	000596	000597	000598	000599	000600	000601	000602	000603	000604	000605	000606	000607	000608	000609	000610	000611	000612	000613	000614	000615	000616	000617	000618	000619	000620	000621	000622	000623	000624	000625	000626	000627	000628	000629	000630	000631	000632	000633	000634	000635	000636	000637	000638	000639	000640	000641	000642	000643	000644	000645	000646	000647	000648	000649	000650	000651	000652	000653	000654	000655	000656	000657	000658	000659	000660	000661	000662	000663	000664	000665	000666	000667	000668	000669	000670	000671	000672	000673	000674	000675	000676	000677	000678	000679	000680	000681	000682	000683	000684	000685	000686	000687	000688	000689	000690	000691	000692	000693	000694	000695	000696	000697	000698	000699	000700	000701	000702	000703	000704	000705	000706	000707	000708	000709	000710	000711	000712	000713	000714	000715	000716	000717	000718	000719	000720	000721	000722	000723	000724	000725	000726	000727	000728	000729	000730	000731	000732	000733	000734	000735	000736	000737	000738	000739	000740	000741	000742	000743	000744	000745	000746	000747	000748	000749	000750	000751	000752	000753	000754	000755	000756	000757	000758	000759	000760	000761	000762	000763	000764	000765	000766	000767	000768	000769	000770	000771	000772	000773	000774	000775	000776	000777	000778	000779	000780	000781	000782	000783	000784	000785	000786	000787	000788	000789	000790	000791	000792	000793	000794	000795	000796	000797	000798	000799	000800	000801	000802	000803	000804	000805	000806	000807	000808	000809	000810	000811	000812	000813	000814	000815	000816	000817	000818	000819	000820	000821	000822	000823	000824	000825	000826	000827	000828	000829	000830	000831	000832	000833	000834	000835	000836	000837	000838	000839	000840	000841	000842	000843	000844	000845	000846	000847	000848	000849	000850	000851	000852	000853	000854	000855	000856	000857	000858	000859	000860	000861	000862	000863	000864	000865	000866	000867	000868	000869	000870	000871	000872	000873	000874	000875	000876	000877	000878	000879	000880	000881	000882	000883	000884	000885	000886	000887	000888	000889	000890	000891	000892	000893	000894	000895	000896	000897	000898	000899	000900	000901	000902	000903	000904	000905	000906	000907	000908	000909	000910	000911	000912	000913	000914	000915	000916	000917	000918	000919	000920	000921	000922	000923	000924	000925	000926	000927	000928	000929	000930	000931	000932	000933	000934	000935	000936	000937	000938	000939	000940	000941	000942	000943	000944	000945	000946	000947	000948	000949	000950	000951	000952	000953	000954	000955	000956	000957	000958	000959	000960	000961	000962	000963	000964	000965	000966	000967	000968	000969	000970	000971	000972	000973	000974	000975	000976	000977	000978	000979	000980	000981	000982	000983	000984	000985	000986	000987	000988	000989	000990	000991	000992	000993	000994	000995	000996	000997	000998	000999	001000	001001	001002	001003	001004	001005	001006	001007	001008	001009	001010	001011	001012	001013	001014	001015	001016	001017	001018	001019	001020	001021	001022	001023	001024	001025	001026	001027	001028	001029	001030	001031	001032	001033	001034	001035	001036	001037	001038	001039	001040	001041	001042	001043	001044	001045	001046	001047	001048	001049	001050	001051	001052	001053	001054	001055	001056	001057	001058	001059	001060	001061	001062	001063	001064	001065	001066	001067	001068	001069	001070	001071	001072	001073	001074	001075	001076	001077	001078	001079	001080	001081	001082	001083	001084	001085	001086	001087	001088	001089	001090	001091	001092	001093	001094	001095	001096	001097	001098	001099	001100	001101	001102	001103	001104	001105	001106	001107	001108	001109	001110	001111	001112	001113	001114	001115	001116	001117	001118	001119	001120	001121	001122	001123	001124	001125	001
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	-----



00908	00623	01147	00401	00278	00525	00007	01986	01531
00932	00635	00271	00802	00314	00542	00007	02005	01534
00935	00641	00312	00829	00321	00591	NO	02025	01537
00964	00650	00326	00872	00387	00611	NO	02032	01582
00982	00679	00348	00881	00400	00652	REG.	02045	01653
01004	00683	00349	00881	00411	00691	JUGAD	02068	01665
01036	00689	00360	78014	00413	00713	00007	02078	01667
01038	00691	00361	00423	00469	00744	00008	02092	01673
01042	00692	DEL	00030	00476	00816	NO	02094	01696
01051	00705	00425	00072	00522	00820	NO	02121	01717
01052	00712	AL	00229	00534	00823	REG.	02129	01739
01054	00724	00128	00379	00540	00846	JUGAD	02217	01774
01055	00728	00155	00412	00555	00847	00007	02230	01834
01058	00740	00195	00429	00561	00848	00009	02259	01888
00000	00761	00220	00444	00562	00850	NO	02271	01926
78003	DEL	00231	00473	00563	00853	NO	02296	01928
00000	00775	00243	00889	00579	00895	REG.	02302	01948
00080	AL	00247	01028	00646	00909	JUGAD	02304	00000
00085	00784	00250	01108	00648	00921	00000	02306	00074
00123	DEL	00259	01131	00673	00963	00010	02330	01001
00191	00786	00264	01135	00684	00975	00000	02331	01004
00211	AL	00281	01131	00714	01008	NO	02333	01028
00250	00795	00282	01135	00723	01021	REG.	02336	01099
00253	00803	00284	01131	00723	01030	JUGAD	02345	01129
00258	DEL	00319	00000	00723	01053	00000	02347	01135
00300	00810	00332	78015	01066	01066	00011	02392	01116
00314	AL	00345	00003	01076	01076	NO	02395	01145
00341	00876	00374	00057	01081	01081	NO	02562	01160
00378	00884	00375	00078	01083	01083	REG.	02579	01172
00379	DEL	00388	00086	01086	01086	JUGAD	02601	01175
00391	00912	00393	00093	01101	01101	00000	02606	01193
00518	AL	00430	00039	01183	01183	23	02625	01209
00535	00924	DEL	00162	01197	01197	00000	02666	01238
00536	DEL	00432	00166	01233	01233	75001	02686	01246
00553	00926	AL	00219	01234	01234	00000	02705	01253
00615	AL	00473	00237	01247	01257	00428	02728	01289
00619	00945	00478	00260	01264	01264	00575	02755	01302
00637	00955	00498	00310	01275	01275	00601	02767	01377
00738	00982	00499	00322	01280	01280	78025	02771	01418
00746	00987	00527	00323	01283	01283	00766	02843	01608
00779	01000	00544	00325	01247	01247	00010	02882	01614
00780	01018	00573	00326	01260	01260	00026	02887	01608
00786	01024	DEL	00334	01289	01289	00062	02936	01614
00851	01025	00578	00337	01297	01297	00072	02936	01614
00857	01051	AL	00339	01300	01300	75002	02936	01614
00867	01071	00566	00354	01301	01301	00138	02936	01614
00873	01075	00568	00364	01301	01301	00158	02936	01614
00874	01081	00568	00367	01301	01301	00198	02936	01614
00885	00000	00568	00376	01301	01301	00248	02936	01614
00886	78005	00569	00379	01301	01301	00261	02936	01614
00905	00000	00569	00401	01301	01301	00271	02936	01614
01001	00004	78009	00475	01301	01301	00295	02936	01614
01037	00010	AL	00483	01301	01301	00304	02936	01614
01042	00037	DEL	00516	01301	01301	00306	02936	01614
01050	00039	00001	00519	01301	01301	00326	02936	01614
01053	00125	AL	00528	01301	01301	00331	02936	01614
01060	00142	01000	00547	01301	01301	00335	02936	01614
01061	00181	01016	00562	01301	01301	00336	02936	01614
01066	00217	01020	00573	01301	01301	00357	02936	01614
01107	00269	01035	00583	01301	01301	00372	02936	01614
01112	00270	01041	00589	01301	01301	00392	02936	01614
01114	00300	01061	00599	01301	01301	00393	02936	01614
01124	00391	01067	00601	01301	01301	00400	02936	01614
01162	00343	01071	00658	01301	01301	00412	02936	01614
01186	00348	01076	00659	01301	01301	00413	02936	01614
01217	00369	01086	00660	01301	01301	00415	02936	01614
01226	00410	01108	00685	01301	01301	00433	02936	01614
01254	00430	01177	00689	01301	01301	00446	02936	01614
01267	00467	DEL	00693	01301	01301	00406	02936	01614
01291	00581	01199	00703	01301	01301	00410	02936	01614
01295	00593	AL	00723	01301	01301	00411	02936	01614
01308	00599	01204	00726	01301	01301	00419	02936	01614
01319	00626	DEL	00497	01301	01301	00441	02936	01614
01320	00643	01251	00769	01301	01301	00442	02936	01614
01330	00648	01283	AL	01301	01301	00445	02936	01614
01344	00681	01295	00775	01301	01301	00495	02936	01614
01355	00750	01361	00791	01301	01301	00572	02936	01614
01361	00764	01390	00809	01301	01301	00573	02936	01614
01433	00766	01409	00816	01301	01301	00573	02936	01614
01486	00773	01437	00819	01301	01301	00573	02936	01614
01521	00789	01445	00845	01301	01301	00573	02936	01614
01522	00804	00000	00863	01301	01301	00573	02936	01614
01527	00808	78010	00892	01301	01301	00573	02936	01614
01528	00822	00000	00893	01301	01301	00573	02936	01614
01543	00000	00001	00901	01301	01301	00573	02936	01614
01579	78006	00018	00918	01301	01301	00573	02936	01614
01581	00018	00018	00918	01301	01301	00573	02936	01614
01585	00022	00022	00948	01301	01301	00573	02936	01614
01614	00023	00023	00953	01301	01301	00573	02936	01614
01648	00036	00036	01015	01301	01301	00573	02936	01614
01668	00060	00060	00000	01301	01301	00573	02936	01614
01669	00153	00153	00274	01301	01301	00573	02936	01614
01675	00162	00162	00290	01301	01301	00573	02936	01614
01676	00183	00183	00296	01301	01301	00573	02936	01614
01690	00188	00188	00301	01301	01301	00573	02936	01614
01767	00229	00229	00367	01301	01301	00573	02936	01614
01823	00240	00240	00429	01301	01301	00573	02936	01614
01862	00249	00249	00247	01301	01301	00573	02936	01614
01855	00254	78011	00355	01301	01301	00573	02936	01614
01863	00270	00270	00356	01301	01301	00573	02936	01614
01925	00292	00292	00411	01301	01301	00573	02936	01614
01936	00283	00283	00458	01301	01301	00573	02936	01614
01954	00287	00287	00460	01301	01301	00573	02936	01614
01964	00288	00288	00523	01301	01301	00573	02936	01614
01967	00330	00330	00575	01301	01301	00573	02936	01614
01981	00360	00360	00616	01301	01301	00573	02936	01614
01982	00475	00475	00654	01301	01301	00573	02936	01614
02005	00477	00477	00656	01301	01301	00573	02936	01614
02010	00481	00481	00656	01301	01301	00573	02936	01614
02011	00498	00498	00672	01301	01301	00573	02936	01614
02014	00516	00516	00680	01301	01301	00573	02936	01614
02019	00553	78012	00769	01301	01301	00573	02936	01614
02029	00580	00580	00771	01301	01301	00573	02936	01614
02048	00639	00639	00772	01301	01301	00573	02936	01614
02051	00647	00647	00773	01301	01301	00573	02936	01614
02083	00666	00666	00784	01301	01301	00573	02936	01614
02090	00667	00667	00784	01301	01301	00573	02936	01614
02108	00683	00683	00905	01301	01301	00573	02936	01614
02115	00705	00705	00976	01301	01301	00573	02936	01614
02157	00000	00000	00982	01301	01301	00573	02936	01614
02159	DEL	78007	00160	01301	01301	00573	02936	01614
02159	AL	00021	00163	01301	01301	00573	02936	01614
02163	00043	00043	00174	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00047	00047	00175	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00048	00048	00179	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00050	00050	00179	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00053	00053	00179	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00054	00054	00179	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00055	00055	00179	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00056	00056	00179	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00058	00058	00179	01301	01301	00573	02936	01614
02170	00059	00059	00179	01301	01301	00573	02936	0



# yo también pertenezco al gremio de los argentinos



**“Porque mi papá trabaja en la Argentina tengo derecho a participar en el Programa de Turismo Infantil que organiza el INOS para las Obras Sociales”.**

Organizado por el INOS, beneficiará a 3.600 hijos de afiliados a Obras Sociales de todo el país. Niños de Tucumán, Bahía Blanca, Neuquén, Mendoza, San Juan, La Rioja, Rosario, visitarán Buenos Aires. Y niños de la Capital Federal irán a Mendoza, San Juan, Córdoba y Tucumán.

Serán días muy especiales para los hijos del país que trabaja.

Una prueba más de que, ahora, los argentinos que trabajan y sus familias integran un “gran gremio nacional”

Y que su obra social es el INOS.

**“La obra social de los argentinos”**



**MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL**  
INSTITUTO NACIONAL DE OBRAS SOCIALES

